

٢٠ صفحة

ريال

● الجمعة ٢٤ محرم ١٤٠٥ هـ - ١٩ اكتوبر ١٩٨٤ م ● السنة الثامنة والاربعون - العدد ٦٤٠٨ ● ★

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6408 FRIDAY OCT. 19, 1984

طرفا الحرب يتحدثان عن هجمات جديدة في جبهتي الوسط والجنوب

الحرب العراقية الايرانية تشتعل من جديد

بغداد/ طهران (الوكالات) ذكر العراق انه صد هجوما ايرانيا جديدا في القطاع الاوسط من جبهة حرب الخليج في ساعة مبكرة من صباح امس وردت ايران على ذلك بانها صدت هجوما عراقيا في الجنوب . وقال بيان للقيادة العليا صدر في بغداد ان الهجوم الايراني جاء على ثلاث موجات على امتداد جبهة طولها ٢٠ كيلو مترا في منطقة سيف سعد بين الساعة ٢٠ر١ والساعة الرابعة صباحا بالتوقيت المحلي لبغداد .

وقال البيان ان الجيش الثاني العراقي مزق قواتهم اربا واجبرهم على التقهقر وانزل بهم خسائر فادحة .

ومن جهة اخرى ذكرت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان القوات الايرانية صدت هجوما عراقيا على الجبهة الجنوبية اول من امس .

وقالت كذلك ان القوات الايرانية قامت بهجوم في الجبال في القطاع الاوسط الليلة قبل الماضية لوضع نهاية للهجمات العراقية والقصف المدفعي لقرى الحدود الايرانية في منطقة ميماك لكنها لم تذكر ما اذا كانت العملية قد حققت اهدافها ولم تشر الى الخسائر في الارواح .

ويستعد الجانبان منذ شهور عديدة لجولة جديدة من القتال البري وذكر كلاهما ان المعركة الجديدة قد تحسم نتيجة الحرب

وتأتي الهجمات المذكورة بعد هدوء استمر ثمانية اشهر منذ شنت ايران هجوما في الجنوب تمكن العراق من سحقه في فبراير الماضي . ومنذ ذلك الحين وايران تحشد قواتها في الجنوب حيث قدرت بعض التقارير عدد الجنود بما يزيد على ربع مليون رغم انه ترددت في الآونة الاخيرة انباء بانها حركت بعض قواتها في اتجاه الشمال .

وقد بنى العراقيون دفاعات ثابتة قوية في العمق في المنطقة للدفاع عن ميناءهم الجنوبي البصرة المدينة العراقية الثانية والهدف المرجح لاى هجوم ايراني جديد في الجنوب .

وقد قام السلاح الجوي العراقي على مدى اسابيع بتوجيه ضربات وقائية الى تجمعات القوات الايرانية وذلك وفقا لبيان عسكري صدر في بغداد . وقد شوهدت ارتال ضخمة من المدرعات العراقية في الآونة الاخيرة متوجهة الى الجنوب لتعزيز الدفاعات .

ونسب الى اللواء ماهر عبدالرشيد قائد الجيش الثالث العراقي في الجنوب اول من امس قوله ان الدفاعات العراقية في المنطقة قد اكتملت .

الأمير عبدالرحمن يصل الى الرياض

الرياض - و ا س : وصل صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران الى الرياض قادما من الطائف وكان في استقبال سموه عدد من كبار ضباط القوات المسلحة والمسؤولين .

ولي عهد الأردن في القاهرة

القاهرة - الوكالات : يصل الى القاهرة غدا (السبت) الأمير حسن ولي عهد الأردن في زيارة لجمهورية مصر العربية ويرافقه قرينته الاميرة ثروت ووزراء البلاط والتجارة والصناعة والزراعة ويرأس الأمير حسن خلال هذه الزيارة اجتماعات اللجنة الأردنية المصرية المشتركة وذلك بناء على توجيهات الرئيس المصري حسني مبارك والملك حسين عاهل الأردن وتكتسب زيارة ولي عهد الأردن لمصر اهمية خاصة لدى المصريين

● اجتماع تشاوري طارىء لأوبيك بنهاية الشهر


الرئيس النيجيري — العتيبة

فيينا - الوكالات : اعلنت منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك ان وزراء المنظمة الأعضاء في اوبك سيعقدون اجتماعا للتشاور في جنيف في التاسع والعشرين من اكتوبر الجاري لاستعراض الوضع بعد التخفيضات التي اعلنتها بريطانيا والنرويج في اسعار نفط بحر الشمال . وكانت شركة النفط الوطنية البريطانية قد اعلنت اول من امس عن خفض اسعار نفطها بواقع ٣٥ر١ دولار للبرميل الواحد كما قررت النرويج يوم الاثنين الماضي خفض اسعار نفطها بواقع ٥ر١ دولار للبرميل الواحد وقال الناطق بلسان الأوبك غونزالو بلازا ان الاجتماع الاستثنائي سيكون مفتوحا لاستعراض الوضع الراهن ودراسة السبل والوسائل التي يمكن اتخاذها للدفاع عن الهيكل الرسمي للأسعار في صورته الراهنة . وتجدر الاشارة الى ان وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة ورئيس لجنة المتابعة بمنظمة الأوبك الدكتور مانع سعيد العتيبة قد اعرب عن امله بالا تحذو الدول المنتجة للنفط خارج اوبك حذو النرويج

وقد ساد اعتقاد في لاجوس الليلة قبل الماضية بصفة عامة بان انخفاض اسعار البترول الذي اعلنت عنه النرويج وبريطانيا يعد بمثابة ضربة قاسية لنيجيريا التي يعد نفطها منافسا مباشرا في الأسواق الأوربية للنفط الذي تنتجه هاتين الدولتين .

الملك حسين يؤكد تأييده لعقد مؤتمر دولي

عمان - ا ف ب . ذكر متحدث باسم القصر الملكي الأردني امس الخميس ان الملك حسين اكد من جديد امام كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الأمريكي اهمية عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط . ويذكر في هذا الصدد ان الملك حسين استقبل واينبرجر يوم الأربعاء في عمان كما ذكر المتحدث الأردني ان الملك حسين شرح ايضا لواينبرجر السياسة الأردنية في مجال التزود بالأسلحة واوضح بصفة خاصة ان بلاده ترى من الضروري تنويع مصادر السلاح بعد ان رفضت الولايات المتحدة في الربيع الماضي تزويد الأردن

الدولار يقاوم تدخل البنوك

نيويورك - رويتر تغلب الدولار الى حد كبير على محاولات مكلفة من جانب المانيا الغربية لخفض قيمته حيث جابهت انباء اقتصادية طيبة من واشنطن توتر السوق بسبب تدخلات البنك المركزي . وباع البنك المركزي الألماني الغربي ما يقدر بحوالي ٣٠٠ مليون دولار اول من امس مما ادى الى انخفاض قيمة العملة الأمريكية الى ٠٩١٠ر٣ مارك من ١٤٦٠ر٣ مارك يوم (الثلاثاء) غير ان الدولار عاد الى الارتفاع الى ١٢٣٥ر٣ مارك عند الاغلاق وتارجح حول هذا المعدل في اوائل المعاملات التي دارت في وقت مبكر من صباح امس في طوكيو وهونج كونج وسنغافورة وقد تضرر الجنيه الاسترليني

من الأعماق

على الرغم من كل ما منحته وتمنحه الدولة . من قروض بدون فوائد لشركات الكهرباء . والتي بلغت ٤٧٥٠٠ الفا وخمسمائة مليون ريال . يضاف اليها مبلغ ثلاثة الاف ومائتي مليون ريال . مجموع مادفعته الحكومة مباشرة كمساهمة في راس مال هذه الشركات . بالاضافة الى المنحة التي تقدمها الدولة لشركات الكهرباء سنويا لتعويضها عن انخفاض التعرفة والذي بلغ رقما لا يستهان به .. وبالرغم من ان معدل التكلفة الفعلية . يتراوح بين العشرين والخمسين هللة للكيلو وات . فقد جاء تصريح معالي وزير الاعلام تنفيذا لخطة ترشيد الاستهلاك للكهرباء في حينه دليلا جديدا على ان رعاية الدولة كعادتها تتجه اول ما تتجه الى أصحاب الدخل المحدود والمتوسط . اولئك الذين يستخدمون الكهرباء باسلوب مناسب ومعقول .. وكأنها - وهي تعلن الاستمرار بهذه التعرفة السابقة .. لأصحاب الاستهلاك المعقولة وفي حدود ٧ هللات وخمس هللات بالنسبة للمصانع - دليل جديد وحي على ان الهدف الاول والاخير هو ان الترشيد . الذي ارادت به الدولة ان يستمر في ان ينال صاحب الاستهلاك المناسب . هذا الحق .. وهي بهذه الخطوة . تمضي في سياستها بحيث تصبح اصغر قرية في جزيرتنا سعيدة بدخول هذه الكهرباء . قانعة بما تمنحه اياها الدولة . وهي تعرف بان هناك - بالاضافة الى هذه القوة الكهربائية التي توفرها - قوى كهربائية اخرى . تمنحها لهذه الشركات . من فائض محطات التحلية التي اوجدتها في كل مكان من ارضنا الواسعة .

هذه الحقيقة التي اعلنت . قد تكون الدليل الواعي . على ان ترشيد الاستهلاك هو ما ترغب فيه الدولة .. لانها وهي التي تدفع الكثير من اجل المواطن . تعتقد ان الفرصة سانحة لان يكون هذا المواطن شريكا في الاستفادة المنطقية من كل هذا الدعم . وهذه المعونات . فبمقدار ما اصبح استهلاك الكهرباء المقياس الصحيح .. للتطور الحضاري لاية بلد .. فان بلادنا والمواطن الصالح فيها يعرف معنى هذا الاستهلاك والفوائد الكبيرة . التي ستحقق من هذا الترشيد . الذي يجيء في حينه . ونحن نسير بخطوات واقعة في التصنيع بكل احتياجاته وكأننا نعلن على الملأ بان التنمية استهدفت جميع مجالات الحياة في بلادنا .. ومنها انسان هذه الأمة الذي اصبح قادرا وواعيا لفهم دوره الحضاري . الذي يتمسك بابرازه ليبدو في صورته الحقيقية الرائعة دليلا جديدا . على اننا قد خطونا بخطوات واثقة نحو اهدافنا في تطوير وسائل النمو والحضارة على ارضنا . نتوخى من كل ذلك تنمية قدراتنا وامكاناتنا لنصبح جديرين بحمل الرسالة الملقاة على عاتقنا . لاقامة المجتمع الحضاري المتطور . الذي يعرف واجباته وحقوقه . وفي جو من الحب الذي يسود بين الحاكم والمحكوم . وكأننا نتيه ونعتز ونفخر بكل الذي حققناه .. لهذا الانسان المتحضر الذي يعيش على هذه الارض التي نحبها جميعا ونسعى لان تكون في المكانة المرموقة التي نرجوها لها ..

وبعد .. ربما كان الترشيد بصورة عامة هو سمة هذا العصر . الذي نعايشه ويعايشه هذا العالم . الذي نسعى لان نكون في قمته أمة ذات مكانة .. لها من اصولها وجذورها وتاريخها ما يجعلها قادرة لان تعاود المسيرة نحو تجسيد امانيها وأمالها باقامة المجتمع المثالي .. على هذه الجزيرة التي اهدت النور والامن والسلام في الماضي . ولا تزال تتطلع لان تقوم بأعباء هذا الواجب في الحاضر والمستقبل .

غالب حمزة أبو الفرج

وزارة الداخلية تشرح اجراءات السفر لنيجيريا

الرياض - و ا س : نبهت وزارة الداخلية جميع الراغبين في السفر الى نيجيريا عدم حمل عملة نيجيرية تزيد عن عشرين نيرة نقدا مع مراعاة اصطحاب ورقة صحية وفيمايلي نص ما اعلنته وزارة الداخلية بهذا الخصوص : حرصا من حكومة صاحب الجلالة حفظه الله على راحة المواطنين فان وزارة الداخلية تعلن الى عموم الراغبين في السفر الى نيجيريا ان عليهم عدم حمل عملة نيجيرية تزيد عن عشرين (نيرة) نقدا مع مراعاة اصطحاب ورقة صحية وفق ما تقتضيه تعليمات دولة نيجيريا . ووزارة الداخلية اذ تعلن ذلك للعموم لترجو التقيد بهذه التعليمات والعمل بموجبها .

غدا تبدأ ندوة التنمية الشاملة بابها

ابها - و ا س : يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير غدا (السبت) ندوة (التنمية الشاملة وعلاقتها بالأمن) التي ينظمها المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب . ويشارك في هذه الندوة التي تستمر خمسة ايام قادة ومديرو الشرطة في الدول العربية واوضح رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الدكتور فاروق مراد ان هذه الندوة تهدف الى دراسة التنمية الشاملة في الوطن العربي من كافة جوانبها عن طريق عرض اهم قضايا ومشاكل التنمية وبصفة خاصة مايتعلق بالأمن وذلك لايجاد الحلول المناسبة لها واشار الدكتور فاروق مراد الى ان الندوة ستبحث موضوعات الاستثمار في الامن

فاروق مراد

جائزة نوبل للاقتصاد لبريطاني

ستوكهلم - ا ف ب : حصل البريطاني السيرريتشارد ستون على جائزة نوبل للاقتصاد لعام ١٩٨٤ اعلنت ذلك امس اكاديمية العلوم السويدية التي تشرف على هذه الجائزة الشهيرة .

توقع هجوم على السفارة الأمريكية ببيروت

واشنطن - رويتر : ذكرت صحيفة (واشنطن بوست) امس ان مسؤولي المخابرات الأمريكية يعتقدون انه قد يحدث هجوم اخر بالقنابل على السفارة الأمريكية في بيروت قبل انتخابات الرئاسة الامريكية في نوفمبر القادم .

ونسبت الصحيفة الى مصادر في المخابرات قولها ان الحكومة الأمريكية تلقت في الأسابيع السابقة للهجوم على السفارة الامريكية في بيروت الشهر الماضي تحذيرات بان متفجرات وصلت الى لبنان لاستخدامها في ضرب العاملين بالسفارة الأمريكية وقد لقي ثمانية اشخاص مصرعهم في الانفجار

« الأزمة تراوح مكانها »

المراقبون : فشل جهود الحص يعني سقوط حكومة كرامي

بيروت - كونا : بدا واضحا للمراقبين السياسيين هنا امس ان الاتصالات الحثيثة والمكوكية لمعالجة الوضع الحكومي والسياسي لم تؤد الى نتيجة تذكر فبقيت الأزمة تراوح مكانها مهددة وحدة حكومة الوحدة الوطنية بالانفراط بانتظار نتائج الاتصالات التي جرت طوال يوم امس .

وابلغ مصدر وزاري وكالة الأنباء الكويتية امس انه اذا لم تؤد الاتصالات التي يقودها وزير التربية اللبناني الدكتور سليم الحص الى تقريب وجهات النظر بين الفريق الوطني والاسلامي وبين فريق الجبهة اللبنانية الكتائبية في الحكومة فان الأمل يسقط نهائيا في امكان عقد جلسة لمجلس الوزراء غدا (السبت) يتحدد فيها موعد استئناف عقد الخلوات الوزارية بل ويسقط الأمل في امكان عقد جلسة يوم الاثنين مما يطرح تعطيل جلسات مجلس الوزراء الى اجل غير مسمى .

وكانت جلسة مجلس الوزراء ليوم الاربعاء قد الغيت بسبب اعلان وزير الدولة لشؤون الجنوب والاعمار نبيه بري ووزير الاشغال العامة والسياحة وليد جنبلاط عن مقاطعتهما اى جلسة اخرى لمجلس الوزراء ما لم تتحقق جملة مطالب اعلنا عنها وهي تتناول عددا من مشاريع الاصلاح السياسي التي اتهما الحكم بالماطلة والتسويف في تنفيذها .

وتوقف المراقبون السياسيون هنا امس امام كلام للوزير الحص اثار القلق في الدوائر والأوساط السياسية والنيابية عندما اشار بوضوح الى ان الوضع الحكومي غير معاق فمواصلة الحوار السياسي تبدو متعذرة في الاجواء المخيمة والمتزايدة تشنجا وتباعدا بين فريقي الحكم ويذكر ان الوزير الحص يقوم بقيادة حملة اتصالات تهدف الى تحقيق حد ادنى من التوافق والتفاهم حول المسائل المختلف عليها لاستئناف جلسات مجلس الوزراء .

وفي هذا الاطار كانت الاتصالات المكوكية للوزير الحص مع الفرقاء والتي لم تؤد الى النتيجة المطلوبة بل دفعته الى اعلان تشاؤمه والقول بان الوضع الحكومي غير معاق

مزالي يدعو الغرب لاقناع العدو بتليين مواقفه

طوكيو - كونا : دعا رئيس الوزراء التونسي محمد مزالي الولايات المتحدة واليابان وباقي دول المعسكر الغربي الى العمل على اقناع اسرائيل بتليين مواقفها المتصلبة ازاء المشكلة الفلسطينية . ونقل مسؤولون عن مزالي قوله اثر اجتماعه برئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو نكاسوني ان انكار اسرائيل لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره يغلق الطرق امام تحقيق السلام في الشرق الأوسط .

ونبه المسؤول التونسي الى ان عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر والأردن تزيد من حدة الانقسام والفرقة داخل العالم العربي .

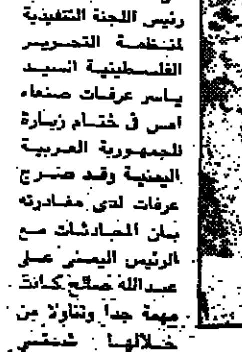
وكان الأردن قد اعاد علاقاته الدبلوماسية والسياسية مع مصر في ٢٥ سبتمبر الماضي في خطوة مفاجئة اثارت ردود فعل متباينة .

ووصل مزالي الى هنا يوم الأربعاء في زيارة لليابان تستغرق اربعة ايام هي الاولى التي يقوم بها رئيس وزراء تونسي لليابان .

ونسب الى المسؤول التونسي نفيه لنظيره الياباني علمه باى نية او خطوة تنوى دول عربية اخرى القيام بها لاعادة مصر للصف العربي وطالب مزالي اليابان بتقديم قرض بقيمة ٧٠ مليون دولار لتمويل مشروعي الاسمنت الأبيض ومشاريع طريق المزرعة كما طالب بتوجيه خبراء يابانيين الى تونس للمساعدة في رسم خطة عامة لمشروع مركز البحث الالكتروني .

واشارت المصادر اليابانية الى ان ناكاسوني استجاب لهذا الطلب الأخير بارسال الخبراء اليابانيين لتونس

عرفات يختتم زيارته لصنعاء


عرفات

صنعاء - الوكالات : غادر رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات صنعاء امس في ختام زيارة للجمهورية العربية اليمنية وقد صرح عرفات لدى مغادرته بان المحادثات مع الرئيس اليمني علي عبدالله صالح كانت مهمة جدا وتناولا من خلالها شتى الموضوعات والقضايا التي تمر بها الأمة العربية كما تناولت كل ما يتعلق بالقضية الفلسطينية والترتيبات الجارية لعقد المجلس الوطني الفلسطيني واضاف عرفات انه اطلع الرئيس اليمني على تفاصيل اللقاءات الفلسطينية التي تمت مؤخرا في تونس وتصعيد المواجهة الفلسطينية التي اصبحت واضحة سواء داخل الأرض المحتلة او في التشبث اللبناني وقال ان الرئيس علي عبدالله صالح اوضح له خلال المقابلة ان التحديات التي تواجهها القضية الفلسطينية والأمة العربية في هذه المرحلة الدقيقة تتطلب توحيد الصف وحشد الامكانيات وتكثيف الجهود العربية لمواجهة كافة المخططات الاسرائيلية

●● هزة ارضية في لبنان

بيروت - تعرضت بعض المناطق اللبنانية لهزة ارضية خفيفة عند الساعة التاسعة والثلث من صباح امس وشعر بها السكان في تلك المناطق لكنها لم تسفر عن اضرار

○○ المحادثات الصينية السوفيتية

بكين - بدأ المفاوضون الصينيون والسوفييت امس جولة جديدة من المحادثات تهدف الى اذابة الجليد الذي يعطي العلاقات بين العملاقين الشيوعيين غير ان زعماء بكين قالوا انهم لا يتوقعون احراز تقدم مفاجيء نحو تحقيق هذا الهدف .

الرئيس الصيني

●● اضراب عمال المناجم ببريطانيا

لندن - اكد الوزير البريطاني المسؤول عن صناعة الفحم ديفيد هنت امس ان حكومته لن تستسلم لمطالب زعيم نقابة المناجم ارثر سكارجيل .

سكارجيل

●● جينشر يزور البرتغال

بون - غادر وزير خارجية المانيا الاتحادية ديتريش جينشر بون امس متوجها الى البرتغال في زيارة رسمية تستغرق يومين . وقد صرح جينشر قبل مغادرته بان الحكومة الالمانية الاتحادية ستستخدم كل نفوذها في انهاء المفاوضات حول انضمام البرتغال الى السوق الأوربية

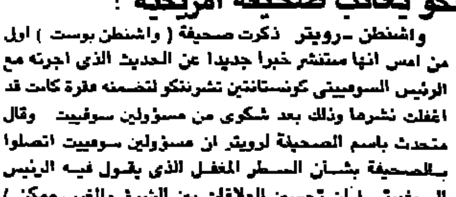
جينشر

مصرع ١٤ شخصا في حريق بفندق امريكي

باترسون - نيوجرسي - رويتر : اعلن البوليس هنا ان حريقا شب في فندق باترسون بولاية نيوجيرسي صباح امس مما ادى الى مصرع ١٤ شخصا على الاقل واصابة حوالي ٥٥ شخصا بجروح اربعة منهم في حالة خطيرة ..

وقال السيد فرانك جرافيس رئيس بلدية هذه المدينة التي تبعد ١٦ كيلو مترا غربي نيويورك انه كان هناك اكثر من ٣٠٠ شخص في فندق الكسندر هاميلتون عندما اندلع الحريق واضاف قوله اننا نخشى ان يرتفع عدد القتلى ارتفاعا كبيرا بعد ان يتمكن رجال الاطفاء من تفتيش جميع الطوابق .

تشرننكو يعاتب صحيفة امريكية !


تشرننكو

واشنطن - رويتر : ذكرت صحيفة (واشنطن بوست) اول من امس انها ستنشر خبرا جديدا عن الحديث الذي اجرته مع الرئيس السوفييتي كونستانتين تشرننكو لتضمنه فقرة كانت قد اغفلت نشرها وذلك بعد شكوى من مسؤولين سوفييت وقال متحدث باسم الصحيفة لرويتر ان مسؤولين سوفييت اتصلوا بالصحيفة بشأن السطر المغفل الذي يقول فيه الرئيس السوفييتي (ان تحسين العلاقات بين الشرق والغرب ممكن)

(الفاو) .. هل تهاجر من ايطاليا ؟!

روما - كونا : ذكرت صحيفة (لاستامبا) الايطالية في عددها الصادر امس ان منظمة الأغذية والزراعة الدولية (الفاو) تفكر جديا في نقل مقرها من روما الى مكان اخر في العالم الثالث بسبب خلافات مع الحكومة الايطالية اثارها مدير المنظمة السيد ادوارد صوما مؤخرا في لقاء اجراه الاسبوع الماضي مع رئيس الوزراء الايطالي بيتينو كراكسي وتشكو منظمة الفاو من تعقيدات البيروقراطية الايطالية التي حالت حتى الآن دون تمكن المنظمة من توسيع مقرها في قلب العاصمة والذي لم يعد يتسع لأربعة الاف موظف ولمئات الاف الملفات والأوراق التي تكتظ بها اروقة المنظمة المسؤولة عن مشاكل التغذية في العالم كما تحتج المنظمة الدولية على مسلكية وزارة الخارجية الايطالية

خلافا للشائعات :

معهد العالم العربى بباريس سيبدأ قريبا فى أداء رسالته

بتكلفة ٢٧١ مليون فرنك فرنسى

١٩ دولة عربية تسهم فى المعهد الى جانب فرنسا

● من سعد مبروك :

باريس - (المدينة) - ترددت فى العاصمة الفرنسية ، باريس ، شائعات مفادها أن اعمال (معهد العالم العربى) مهددة بالتوقف وان هذا المشروع الذى طالما انتظره العرب وكذلك الفرنسيون لن يرى النور .. ودفعا لهذه الشائعات دعا (فيليب ارداف) مدير المعهد عددا من الصحافيين العرب والفرنسيين بحضور عدد من الدبلوماسيين العرب المعتمدين بباريس لوضع النقاط على الحروف .

اوضح مدير (المعهد) ان رخصة البناء تم الحصول عليها يوم ١٥ يونيو ١٩٨٣ وقد بدات نتيجة لذلك الأعمال فى اغسطس ١٩٨٣ وفى نهاية شهر يوليو ١٩٨٥ ستظهر الهياكل المميزة لمبنى هذا المعهد والتى ستنتهى اعمالها كاملة فى يوليو ١٩٨٦ وذلك فى اجمل المواقع الباريسية على ضفاف نهر (السين) ..

تمويل المشروع

وفيما يتعلق بتمويل المشروع العربى الفرنسى المشترك والذى كان مقدرا فى البداية بمبلغ ١٥٠ مليون فرنك حسب التقديرات والدراسات المعدة فى ديسمبر ١٩٨١ قد ارتفعت فى ابريل ١٩٨٤ الى ٢٧١ مليون فرنك نظرا لارتفاع التكلفة واسعار مواد البناء واجور العاملين على اختلافهم .. وستساهم الدول العربية بمبلغ ١٤٢ مليون فرنك بينما تساهم فرنسا بمبلغ ١٢٩ مليون فرنك ..

اما تكاليف التجهيز والديكور فانها تقدر بمائة مليون فرنك تكون مناصفة بين فرنسا من ناحية وبين الدول العربية من ناحية اخرى .

المعهد والمؤسسون

ان معهد العالم العربى مؤسسة مكفولة بالقانون الفرنسى انشأتها فرنسا وتسع عشرة دولة عربية فى شهر فبراير ١٩٨٠ وهذه الدول هى : المملكة العربية السعودية ، الأردن ، الامارات ، البحرين ، تونس ، الجزائر ، جيبوتى ، السودان ، سوريا ، الصومال ، العراق ، عمان ، قطر ، الكويت ، لبنان ، موريتانيا ، المغرب ، اليمن الشمالى واليمن الجنوبى .. ومن الممكن قبول عدد أخر من المؤسسين فيما بعد كما كان الحال بالنسبة لليبيا .. وقد تم التصديق على النظام الأساسى للمعهد فى شهر يونيو ١٩٨٠ واصبح نافذا للمفعول فى شهر اكتوبر ١٩٧٠م .

الاشراف على التشغيل

وهناك هيئتان تضطلعان بتحديد سياسة المعهد والاشراف على تشغيله وهما المجلس الأعلى ومجلس الادارة .

يتألف المجلس الأعلى من ثمانية وثلاثين عضوا : ممثل واحد لكل دولة من الدول المؤسسة ، واعضاء مجلس الادارة الاثنى عشر ، وست شخصيات يتم اختيارها بناء على اقتراح الدولة الفرنسية لمدة ثلاث سنوات .

اما مجلس الادارة فيتألف من اثنى عشر عضوا يعينون لمدة ثلاث سنوات . فتعين الدول العربية المؤسسة ستة منهم على ان يتجدد ثلث الدول المعينة فى كل عام كى تتعاقب بذلك جميع الدول العربية المؤسسة فى مجلس الادارة . وتعين الدولة الفرنسية ست شخصيات يتم اختيارهم على أساس كفاءاتهم الخاصة واهتماماتهم باهداف المعهد .

وينتخب مجلس الادارة رئيسه بناء على اقتراح الدولة الفرنسية ، وتقترح الدول العربية المؤسسة ثلاثة من نواب الرئيس الأربعة ، وكذلك الأمين العام للمجلس ، بينما تقترح الدولة الفرنسية نائبا واحدا للرئيس وامينا للصندوق .

ثلاثة نشاطات للمعهد

تتوزع نشاطات المعهد الى ثلاث دوائر متميزة هى دائرة الانعاش الثقافى ، ودائرة المكتبة ، ودائرة المتحف .

● دائرة الانعاش الثقافى : تتلقى هذه الدائرة اوتعد المشروعات وتتابع تنفيذها بعد ان يتم اعتمادها . ففى عام ١٩٨١ بلغ عدد المشروعات المدروسة ٤٩ مشروعا وعدد المشروعات المعتمدة ١٨ مشروعا .

اما فى عام ١٩٨٢ فبلغ هذا العدد ٣٨ مشروعا مدروسا و٢٣ مشروعا معتمدا كما بلغ فى الشهور التسعة الأولى من عام ١٩٨٣ : ٧٨ مشروعا مدروسا و٢٠ مشروعا معتمدا .

ومن هذا المنطلق قام المعهد بعدة عمليات منذ عام ١٩٨٠ اهتمت بشكل خاص باللغة والأدب العربيين من ذلك اصدار المعهد لكراسة (تعلم العربية) ونشرها على نطاق واسع (ما يزيد على ٥٠٠٠ نسخة) بفضل حملة فى الصحافة الفرنسية كما انشأ المعهد مجموعة ادبية عربية كلاسيكية ومعاصرة مترجمة الى اللغة الفرنسية وسيبدأ نشرها قريبا بمعدل اربعة مؤلفات فى العام الواحد .

كما يشتمل الانعاش الثقافى على اصدار المؤلفات وتنظيم الندوات واللقاءات والموائد المستديرة ، وايضا على الاشتراك فى الأسابيع السينمائية بفرنسا والاهتمام بالرسم العربى وتنظيم المعارض .

■ دائرة المكتبة : وقد انشئت فى عام ١٩٨٢ وتعنى بثلاثة برامج : استمالة الجمهور الفرنسى الى العالم العربى وتزويد الجمهور فى المكتبة الموسوعية بمعلومات عن العالم العربى خاصة وان المكتبة ستشتمل لدى افتتاحها فى عام ١٩٨٦ على حوالى خمسين الف مجلد و١٢٠٠ صحيفة دورية مختلفة و١٠٠٠٠ اسطوانة وكاسيت من الموسيقى العربية المسجلة ..

● اما البرنامج الثالث فهو يتعلق بالبحث التوثيقى المتخصص

والذى سيضع فى تصرف الجمهور ابتداء من ١٩٨٥ فهرسا آليا بمراكز التوثيق والمكتبات المشتملة على مجموعات موضوعة باللغة العربية او عن العالم العربى سواء فى فرنسا او فى الخارج وفى البلاد العربية فى المقام الأول .

● اما دائرة المتحف : التى انشئت بدورها فى عام ١٩٨٢ فانها تعنى بتحضير المتحف العتيد الذى ستبلغ مساحته ٣٥٠٠ متر مربع ، ويعرض لمختلف جوانب الحضارة العربية الاسلامية . وسيتركز العرض الدائم فى القاعات على ثلاثة مواضيع : الفن والحضارة فى ارض الاسلام من القرن الثامن الى القرن التاسع عشر ، وجوه الحياة التقليدية فى البلاد العربية (الحياة الحضرية ، والريفية ، والبدوية ، والبنية الاجتماعية والعائلية) . الفن العربى المعاصر وتاريخ الأمم العربية الحديثة .

والى جانب المقتنيات الخاصة بالمعهد (من هبات ومشتريات) سيعرض المتحف الاثار المودعة لديه من المجموعات العامة الفرنسية والعربية .

وستكون هناك قاعة للمعارض المؤقتة تتيح تناول شتى الموضوعات : روائع المتاحف العربية الكبرى (معارض - ملفات) مثل : فن الطبخ العربى ، الفنانون الشعبيون العرب ، نواحى مختلفة من المعمار الاسلامى ، وغيرها .. كما سيقوم المتحف بعرض المعروضات التى تشحن التيقظ وروح الابداع لدى الطفل ..

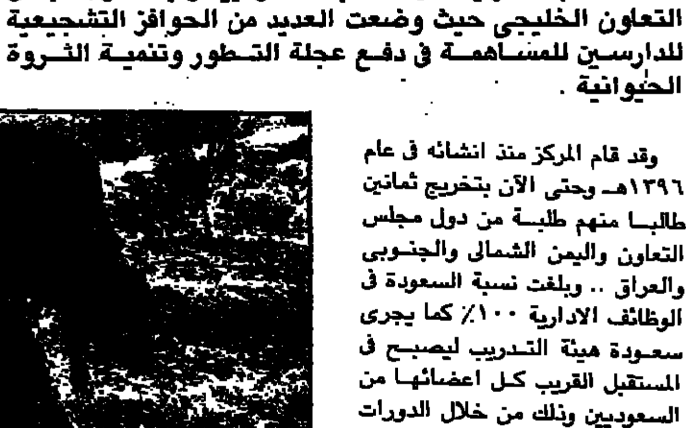
وسيشتمل المتحف ايضا على مجموعة وثائقية متخصصة يعنى من اجلها باعداد بنك للمعلومات عن الأدوات المنشورة من الفن الاسلامى سواء من المجموعات العامة أو الخاصة فى سائر انحاء العالم .

وسيتناول بنك المعلومات هذا بالتدريج (الاتنوغرافيا) والفن المعاصر العربيين ، كما انه سيجمع بين الصور والنصوص ويتسنى استقاؤه للمتاحف وللجامعات سواء المحلية أو فى مختلف انحاء فرنسا او الخارج كالبلاد العربية وامريكا وغيرها من الدول فى اوربا .. وسيكون هذا البنك بمثابة (متحف خيالى) واداة للعمل والبحث او التسلية فى مجال فنى بالغ التخصص قلما يعرفه الجمهور الواسع فيصبح بالتالى فى متناوله .

معهد العالم العربى كما سيبدو عند انتهاء بنائه

تقرير خبري

اقبال متزايد على الالتحاق بمركز التدريب البيطرى بالاحساء



● كتب - خالد باعقيه ومحمد عشماوى

يشهد مركز التدريب البيطرى والانتاج الحيوانى بمدينة الاحساء اقبالا متزايدا من الطلاب السعوديين وابناء دول مجلس التعاون الخليجى حيث وضعت العديد من الحوافز التشجيعية للدارسين للمساهمة فى دفع عجلة التطور وتنمية الثروة الحيوانية .



المركز يساهم فى دفع عجلة التطور وتنمية الثروة الحيوانية

وقد قام المركز منذ انشائه فى عام ١٣٩٦هـ وحتى الآن بتخريج ثمانين طالبا منهم طلبة من دول مجلس التعاون واليمن الشمالى والجنوبى والعراق .. وبلغت نسبة السعودة فى الوظائف الادارية ١٠٠٪ كما يجرى سعودة هيئة التدريب ليصبح فى المستقبل القريب كل اعضائها من السعوديين وذلك من خلال الدورات التدريبية المكثفة التى يلتحق بها اعضاء التدريس من السعوديين فى الداخل والخارج .

وتجدر الاشارة الى ان المركز انشىء ليكون مركزا اقليميا يقدم خدماته لمنطقتى الخليج والجزيرة العربية ويشرف على المركز منظمة الاغذية والزراعة الدولية « الفاو » ووزارة الزراعة والمياه بالمملكة .

مختبرات متقدمة

وقد تم تأمين المركز بالامكانات اللازمة من مختبرات متقدمة للتدريب العملى فى مجالات الصحة الحيوانية والعلوم ومختبر اللغة الانجليزية وقاعة للمحاضرات العامة وتستغل لاقامة العروض السينمائية ومكتبة متخصصة ومعمل للتغذية واخر للالبان كما زود المركز بالمعدات والأجهزة الضرورية وتم انشاء وحدة حيوانية للتدريب العملى اليومى وكذلك عيادة فرعية ومختبر بيطرى يهدف الى التدريب العملى .

كما جهز المركز بالمساكن المريحة ويمطعم حديث كما انشئت ملاعب رياضية لكرة القدم والطائرة والسلة والتنس الارضى وتنس الطاولة .

الامتيازات

ويمنح المركز الدارسين فيه من دول الخليج والجزيرة العربية جميع الامتيازات التى تمنح لزملائهم الطلبة السعوديين ويدرس به حاليا طلاب من العراق والبحرين واليمن وسلطنة عمان وكذلك الاردن .

اهداف المركز :

ويهدف المركز بصفة عامة الى ما يلى :

● تدريب الشباب السعودى فى مجال الصحة الحيوانية والانتاج الحيوانى على النواحى العلمية والتدريب العملى والحقلى وتأهيلهم كمساعدين فنيين فى مجال البيطرة والانتاج الحيوانى .

● تزويد القطاع الزراعى الحكومى بالامكانات اللازمة فى هذا المجال من عيادات بيطرية ومختبرات ومحاجر ومزارع لتربية الحيوان والمسالخ وكذلك القطاع الخاص بمشاريع تربية الحيوان والدواجن ومصانع الالبان وغيرها ودعمها بالفنيين المؤهلين .

● دفع عجلة التطور فى مجال الثروة الحيوانية فى المملكة وقيام المساعدين الفنيين بارشاد مربى الماشية والدواجن باتباع الوسائل الحديثة فى التربية والوقاية الصحية البيطرية .

● اجراء دورات تدريبية وتنشيطية للفنيين العاملين فى القطاعين الزراعى الحكومى والخاص بالمملكة فى مجالات الصحة الحيوانية والانتاج الحيوانى وكذلك القيام بدورات تدريبية للفنيين من الدول العربية .

● تدريب موظفى المركز من الفنيين الاداريين وتأهيلهم للقيام بمهام التدريس والادارة .

شروط القبول :

يشترط للالتحاق بهذا المركز توفر مايلى :

● ان يكون الطالب حاصلا على شهادة الكفاءة المتوسطة

● ان يتم القبول بعد اجراء المقابلة الشخصية

● اجتياز الكشف الطبى

● استكمال الاوراق المثبوتة مع تعبئة استمارة الالتحاق مرفقا بها : صورة مصدقة من المؤهل الدراسى ، شهادة حسن سير وسلوك ، صورة مصدقة من حفيظة النفوس .

مدة الدراسة :

يمضى الطالب بالمركز ثلاث سنوات يمنح بعدها الناجحون دبلوم المساعدين الفنيين فى البيطرة والانتاج الحيوانى وتتكون السنة الدراسية من فترتين مدة كل فترة (١٧) اسبوعا تمثل الدروس العملية حوالى (٦٠٪) من ساعات الدراسة .

كما يوزع طلبة الصفين الثانى والثالث على محطات تربية الحيوان والدواجن والعيادات البيطرية لتمضية فترة اربعة اسابيع على الاقل فى التدريب الحقلى .

المناهج الدراسية :

روعى عند وضع المناهج الدراسية متطلبات التدريب ومطابقته للظروف البيئية فى المملكة والدول المجاورة واللغة العربية هى لغة التدريس المعتمدة .

وتتضمن المناهج المقررات التالية للسنوات الثلاث : الاحياء (نبات وحيوان) ، الفيزياء ، الكيمياء ، مقدمة عن الزراعة والانتاج الحيوانى ، مبادىء رعاية الحيوان ، التشريح ، وظائف الاعضاء ، الادوية البيطرية ، مبادىء صحة الحيوان ، رعاية الحيوان ، تربية الحيوان ، تغذية الحيوان ، تربية وتغذية الدواجن ، الطب العلاجى (امراض جراحة ولادة) ، الأمراض المعدية والوبائية (الطفيليات) امراض الدواجن ، مراقبة الاغذية (فحص اللحوم والالبان) ، التشخيص المخبرى البيطرى ، المنتجات الحيوانية ، اللغة الانجليزية .

وتهدف الدراسة بحسب المقررات المعتمدة لتحقيق مايلى :

● تزويد الطالب بالمعلومات الاساسية فى علوم النبات والحيوان والكيمياء والفيزياء والتركيز على المواضيع ذات العلاقة بدراستهم من العلوم الاخرى فى مجال صحة الحيوان والانتاج الحيوانى .

● رفع مستوى مهارة الطالب فى اللغة الانجليزية لتمكينه من تفهم المصطلحات العلمية البيطرية والزراعية والقدرة على المطالبة فى مجال التخصص واعداده مستقبلا للدراسات المتقدمة فى الداخل والخارج .

● تدريب الطالب على تفهم ما له علاقة بالأمراض الحيوانية وكيفية معالجتها وتمريض الحيوانات واخذ العينات المرضية والمساعدة فى الأعمال المخبرية وفحص اللحوم وممارسة هذه المعلومات فى الحياة العملية .

● التعرف على حيوانات المزرعة ودراسة رعايتها وتربيتها وتغذيتها وتحضير وتصنيع منتجاتها من الالبان ومشتقاتها ليكون الطالب قادرا على العمل بمحطات تربية الحيوانات والدواجن وارشاد المربين لتحسين انتاجهم ورفع مستواهم .

مميزات وحوافز :

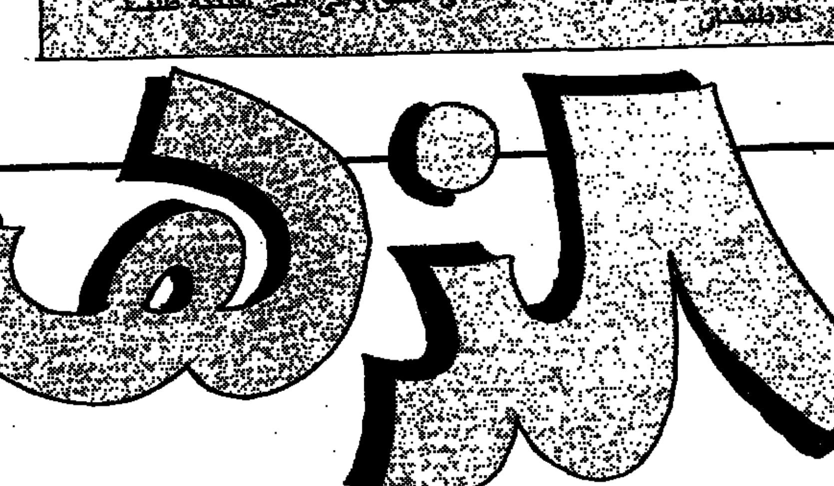
وضع المركز مميزات وحوافز مجزية لتشجيع الشباب السعودى على الالتحاق به وتشمل مايلى :

- مكافأة شهرية (٤٠٠) ريال
- بدل اعاشة (٦٠٠) ريال
- سكن مؤثث ومريح بالمجان
- كتب وادوات رياضية ومدرسية وملابس للمختبرات بالمجان .
- اتاحة فرصة الابتعاث للخارج فى دورات تدريبية متقدمة فى كل من هولندا والدانمارك وايرلندا ويوجد حاليا (٩) طلاب فى ايرلندا يتدربون فى مجال تخصصهم .

● الالتحاق فى دورات فنية حديثة فى مجال التخصص .

د . عبدالرحمن آل الشيخ
وزير الزراعة والمياه

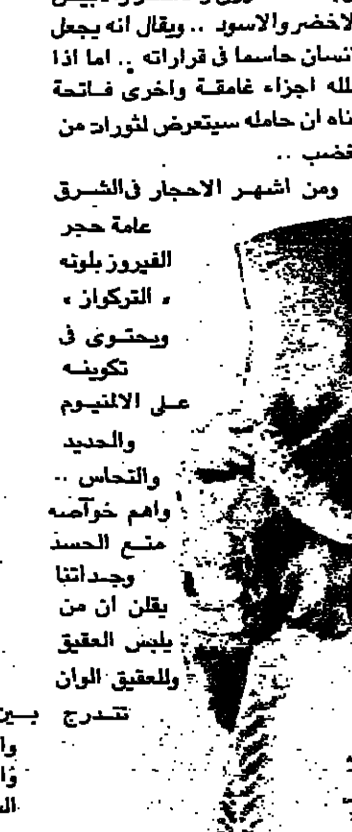
الذهب .. الذهب .. الذهب .. الذهب .. الذهب .. الذهب .. الذهب .. الذهب .. الذهب .. الذهب .. الذهب .. الذهب



الذهب حبيب النساء

الذهب الذهب الذهب الذهب الذهب الذهب الذهب الذهب

تحقيق : منى نشأت



الامومة والحب والذهب ثلاثة عناصر تحرك المرأة

حب الذهب يدفع بالمرأة الى ارتياد اسواقه حتى ولو من باب « الفرجة »

من اول لحظة

وارتباط المرأة بالذهب ليس جديدا .. بل يبدأ مع لحظات عمرها الاولى .. بمجرد ان يعلم الاقارب والاصحاب ان المولود بنت تنهال الهدايا الذهبية سلاسل واقراط وخواتم صغيرة ، وتعليقات لمنع الحسد .. وتكبر الفتاة وتكبر معها كمية الذهب ويتأكد لديها ان قيمتها بين الاهل تقاس بما تحوز منه .

ويضفي عليها هذا الاخير الاحساس بالامان .. فلا الزوج مضمون ولا الولد مستقر على حاله ..

ولم لا والذهب واحد من ثلاثة تحرك غرائز المرأة او كما يقول الباحثون ان المرأة يحركها ثلاثة : الامومة والحب والذهب .

وليست المرأة وحدها تستمد الامان من الذهب لكنها الشعوب بأكملها فعندما احتاجت روسيا لشراء كميات هائلة من الحبوب الامريكية تجنبا لحدوث المجاعة استفادت من الذهب المستخرج من مناجم سيبيريا في تمويل صفقة الحبوب فأنقذت شعوبها من المجاعة وعلى الجانب الاخر ساعد الذهب في سد العجز في ميزانية الولايات المتحدة ..

وكيف لا يلعب الذهب دوره وهو الحلم والوعد .. حلم الدنيا ..

وحب المرأة للذهب يدخل في اطار حبها للمجوهرات والتي بها يطعم ليصبح اكثر بريقا وجاذبية .. وللاحجار الكريمة عشاق يطلبونها ويجدون لطلبها الاسباب .. واكثر من صنف هذه الاسباب الباكستانيون .. فوضعوا لكل حجر صفة تلتصق به .. وبدأوا حكاياتهم الاسطورية البعيدة عن الواقع بالذهب فقالوا انه يفيد في شفاء الجلوكوما ويقي الجذام وهناك العلاج باملاح الذهب .. وانه يزيد جاذبية النساء اللاتي ترتدينه ويعطي درجة حرارة عالية ويذهب ببرودة الاطراف عمن يبتلعه بكميات بسيطة جدا ..

ثم انه مفيد للطفح الجلدي .. ويؤكد الاطباء في العصر الحديث .. انه سيتم شفاء ٥٠٪ من الحالات المعالجة طبيا بملح الذهب وان هذه الطريقة تعطي نتائج ايجابية ولدى النساء بشكل اكبر من الرجال .. وان كل المزايا التي يسبغها الذهب على النساء لا تنطبق على استعمال الرجل له .. وحتى في حالة المرض لا يشفي النساء الا الذهب ..

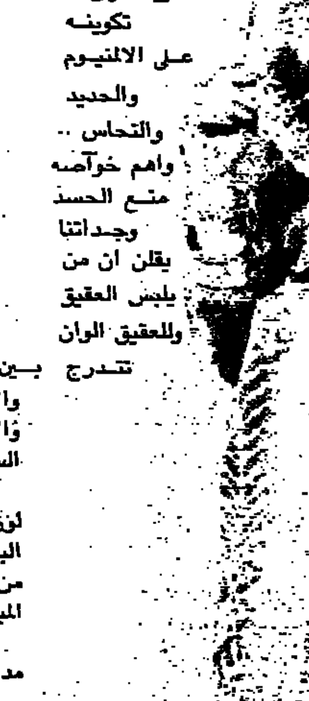
اساطير حول المجوهرات

اما الماس فيهدىء من ضربات القلب اذا لمس الصدر ويمنع الاجهاض ويسهل الولادة ويحمي من الكوابيس ويحافظ على حيوية الجسم ويجعل الانسان نشطا ..

وفي باكستان يقال ايضا ان الزمرد يمنع حالات الصرع ويحمله على التحكم في اوقات الغضب فهو يقوي الاعصاب وهو مع الماس يزيد من اضرار الحليب للمرأة المرضع واذا سحقت الزمردة واستعملت مع الكحل تقوي النظر ..

والياقوت مفيد لعلاج البواسير ويشفي من امراض الكبد .. والزفير .. هو اخطر حجر في الطبيعة ويوجد منه الازرق والاصفر والابيض والاخضر والاسود .. ويقال انه يجعل الانسان حاسما في قراراته .. اما اذا تخلله اجزاء غامقة واخرى فاتحة معناه ان حامله سيتعرض لثورات من الغضب ..

ومن اشهر الاحجار في الشرق عامة حجر الفيروز بلونه « التركواز » ويحتوي في تكوينه على الالمنيوم والحديد والنحاس .. واهم خواصه منع الحسد وجداتنا يقلن ان من يلبس العقيق وللعقيق الوان تتدرج بين الاحمر والابيض والعسلي والاصفر والازرق او الاسود والاخضر ويستخدم بكثرة في صناعة السبح .



وحجر الاوبال بلونه القريب من لون الحليب يضفي على حامله طبع البساطة .. وللزبرجد الوان عديدة من الاصفر والاخضر والازرق بلون المياه الصافية ..

اما اللؤلؤ فحامله يضمن الحب مدى الحياة ..

اربعة الاف عام

وعن الذهب فاول ماذكر مدونا بخصوصه يرجع الى ماقبل اربعة الاف عام في عهد السومريين بوادي الرافدين .. وخلال تقدم الحضارة في الفترة بين ٢٥٠٠ و٣٥٠٠ قبل الميلاد .. صنعت تماثيل بعده كثيرة من الذهب وفي مقابر الفراعنة عثر على كميات هائلة من الذهب .. كانوا يستخرجونه من الحبشة ..

وهناك ادلة على وجود الذهب في الجزيرة العربية من عصور قديمة .. وكان الذهب على مر العصور من العوامل المحركة للحضارات البشرية ..

وحتى نأخذ المعلومات الصحيحة عن الذهب نقرأها على لسان عاشقته الاولى المرأة ..

تعبير عن الحب

م .ف .. تقول :

اشعر بقوة حب زوجي كلما فاجأني بهدية من الذهب .. وهو يقدم لي الكثير من الهدايا .. لكن الذهب والمطعم بالمجوهرات احبها الي فحين يختار الملابس قد لا تكون مقاساتها مناسبة ويكلفني هذا اعادتها للمحل الذي اشتراها منه وقد يقبل التغيير وقد لا يقبل واذا اهداني شيئا كديكور للبيت اشعر انه احضره للبيت وليس لي .. فاذا اهداني المال وقال اشتري ماأردت .. اشعر عدم اهتمامه فهو لم يكلف نفسه مشقة البحث عن هدية تناسبني .. لكن وبصراحة هو يختار من الذهب ماهو اجمل من اختياري وذوقه ارفع من ذوقي وتشعرني هديته القيمة قيمتي عنده .. وانه لا يبخل علي بأي شيء مهما كان نفيسا او غاليا .

زيارة يومية لسوقه

ن . ى . ربة بيت .. تحكي عن هوايتها اليومية في زيارة سوق الذهب فهي تسكن في حي الكندرة بالقرب من سوق الذهب الذي تمر عليه يوميا الا يوم الخميس الذي يصمم الزوج على الذهاب فيه الى شاطىء البحر .. وتقول اشعر يومها ان شيئا ينقصني وبناتي صرن مثلي فنحن نهوى مشاهدة الذهب ونكاد نحفظ المعروض منه في كل محل واسعاره وكلما توفر مبلغ من المال اشترينا به ذهبا .. فالاقمشة والملابس كلها تبلى وتتلف اما الذهب يبقى على حاله .

خمس سنوات مرت بعد زواج (س . ل) لم ترزق خلالها اطفالا .. حتى من الله عليها بابنتها الاولى وخططت مع زوجها لشراء حجرة خاصة بالصغيرة وتم تجميع المبلغ .. وفي الطريق للشراء مروا بمحل وقفت هي امامه مشدوهة .. فالطقم الذهبي المرصع بفصوص الماس فتنها الى درجة نسيت معها طفلتها التي ترقد على عربتها الصغيرة .. وصممت على شرائه ..

الذهب بدلا من الغرفة

وتضيف س .ل .. لم اتمالك نفسي وتشاجرت مع زوجي واصريت على دفع مامعنا في الطقم .. وحدث .. وعدت الى البيت ارقص فرحا به .. واقنعت زوجي ان نوم طفلتي الى جانبي فيه المزيد من الحنان وان امامها سنوات حتى تستقل بحجرة خاصة بها .. ومن يومها وزوجي كلما خرجنا معا يدور ابعد المسافات حتى لا يمر بي امام محل مجوهرات خصوصا وحقيبتنا عامرة بالمال لشراء الاحتياجات ..

وتلتقط الحديث ع . ك مؤكدة ان زوجها لا يمر بها امام محلات الذهب في وجود اموال معها او عدم وجودها لانها تقف امام هذه المحال بالساعات ويعتبر زوجها هذا ضياعا للوقت دون فائدة .. لكن م . ط . تعترف بضعفها امام البريق الاصفر فلا تذهب اليه الا مستعدة وبخطة مسبقة فهي تعرف انها ستشتري هذا اليوم خاتما .. وفي العيد طقما .. ويوم عرس ابنتها لها اختيار قرط .. فلهذا لا يحدث بسبب الذهب في حياتها اي خلاف .

كل السنة .. موسم

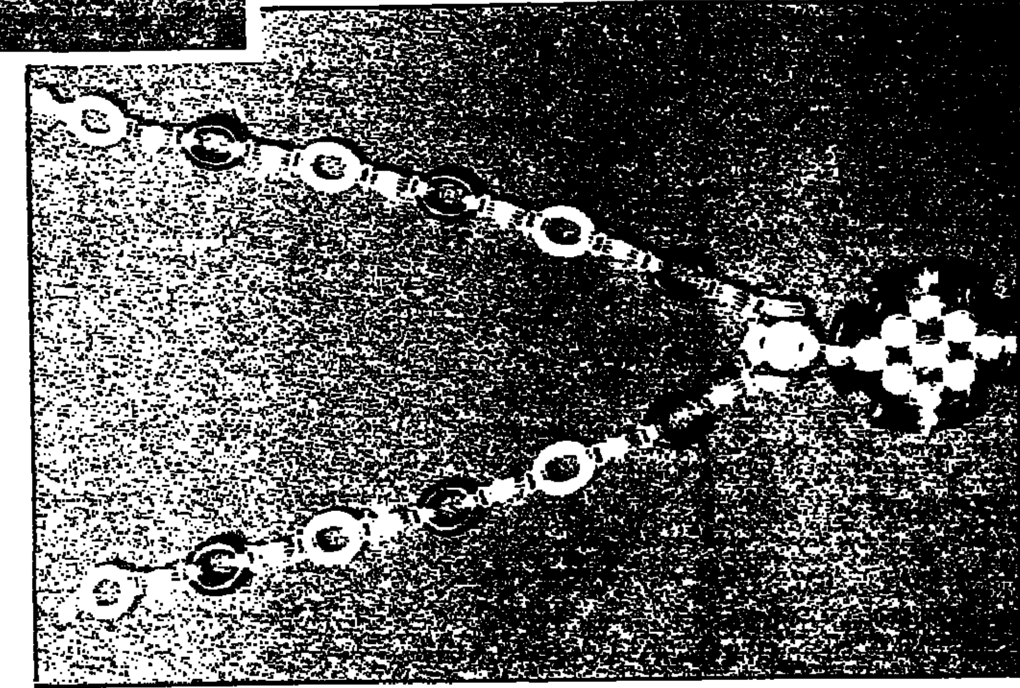
وان كان للذهب مواسم يزداد فيها الاقبال عليه في معظم دول العالم فالامر داخل المملكة يختلف .. فكل يوم هو موسم للشراء .. والذهب منذ فجر التاريخ محل احلام الناس يسعون له وتقام الحروب بين الدول والشعوب من اجله .. ولعل السر في بقاء الذهب .. واستمراريته ذكر الله سبحانه وتعالى له في جميع الكتب المنزلة ووعده به لمن يفوز برضاه من الصالحين .. لذلك استمر الذهب وسيستمر الى ان تقوم الساعة .. وحتى في الجنة .. والكلام لاحمد حسن فتيحي يحكيه من خلال رحلة مع الذهب عمرها يقترب من القرن توارثا عن الاجداد ويضيف ان مسألة العلاقة بين الذهب والاحجار الكريمة والشفاء من الامراض كلها امور ابتدعها تجار هذه المجوهرات ترويجا لها .. لكن بعض النساء يشعرن بالرضا حين يرتدين الذهب والمرأة في المستوى الثقافي والاجتماعي المتميز تلبس الذهب بطريقة تختلف عن الاخريات وكما يظهر الذهب جمال المرأة .. فالمرأة تظهر شخصية الذهب فتضفي عليه لهجة بدوية او لغة مثقفة .. او حتى لغة مستوردة اجنبية .. وليس عيبا ان تبدأ المرأة بتقليد من حولها ثم بعدها تأخذ اسلوبا منفردا في الاختيار والذهب يشبه المرأة ايضا في انه يلعب كل الادوار فهو يذكرني بالمرأة الذكية في الثلاثين وتقوم في حياة الرجل بدور الزوجة والام والاخت والابنة والصديقة والملهمة .. كذلك الذهب .. فهو تعبير عن مستوى الثراء الذي تعيشه الاسرة . وهو تعبير عن تقدير الزوج لزوجته واعتزازه بها حين يهديها اياه .. كما انه احتفاظ بما خف وزنه وغلا ثمنه لساعة عسر ..

ونصيحتي لمن تشتريه بغرض الزينة .. اتركي صاحب المحل يشاركك الاختيار واذا كنت تشترين بقصد الادخار فدعي زوجك يختار .. واذا اشتريت لتقديم الهدية . فاصطحب صاحبة الهدية لتختار نفسها مايناسبها .

واكثر ماتقبل النساء على شرائه الخاتم ثم الحلق .. ويأتي العقد مثل السوار في المرتبة الثالثة .. وعموما فان نسبة ٧٠ من اختيارات النساء للذهب موفقة وكثيرات منهن توحين لنا بافكار جديدة قابلة للتنفيذ .

حالة اليسر التي نعيشها وراء اقبالنا الشديد على شراء الذهب









رحلة ... في افكار وهيب سعيد بن زقر

الشهادة الجامعية

مجرد ورقة مرور للحياة العملية

وهيب سعيد بن زقر صاحب مشاوير متنوعة في علم الاقتصاد والتجارة والصحافة والخدمة العامة
استطاع ان يبرز من خلال الادوار التي تولى مسؤولياتها وان كانت هواية الاقتصاد والتجارة قد
سيطرت عليه ، واستحوذت على مشاعره واحاسيسه .
وهو يعتبر واحدا من صفوة رجال الاقتصاد والتجارة ثقافة وخبرة ووعيا .
وهذه الرحلة في افكاره تكشف لكم عن جزء من هذه الجوانب المضيئة في حياته وعمله وفكره .

الاستفادة بخبرة الجيل السابق ضرورية مع العمل على تحديثها

حوار : محروسة محمد مصطفى

التعليم .. والحياة العملية

■ **كانت مهنة رجل الاعمال في الماضي قاصرة على الوراثة او الشطارة او الموهبة الفطرية . اما الان فقد اصبح العلم الحديث يلعب دورا كبيرا في تاهيل رجال الاعمال دون تدخل مسبق من جانب تلك العوامل .. ما رايكم في هذا القول ؟**

— في السابق كانت فرص العمل واكتساب الخبرات محدودة ونفس الشيء يقال بالنسبة لمجالات العمل فقد كان الناس يسترشدون بالمقولة « خذ صنعة ابوك لا يغلبوك » بحكم ان الاباء كانوا يتولون تربية وتنشئة ابنائهم وتدريبهم على العمل ليكونوا خير سند لهم وهذا لم يكن عيبا بل هو وضع مقبول . وقد كانت نفس الوضعية كانت سائدة في بقية البيوتات التجارية الاخرى ايضا . والتي كانت عبارة عن نوع من المعاهد المهنية التطبيقية مكملة للمراحل الدراسية النظرية . اما الان فان الفرص اصبحت احسن والمجالات اوسع والتخصصات متعددة مع تناسب الميول والرغبات واتفاقها مع رغبات الاسرة . التي قد تختلف . وهذا من طبيعة العصر .. الاتجاه السائد الان هو ان يتزود الفرد باكبر قدر من العلم والمعرفة حسب قدرته وطاقته وامكانياته المتوفرة وهناك وقسم اخر يفضل الاتجاه الى النواحي التطبيقية . واذا كان الاتجاه ان ياخذ عن والده نفس منحى العمل مدعما بالعلم والمعرفة فلا شك بان اكبر فائدة ممكنة ستحقق . بعكس الاعتماد على العلم وحده او الخبرة وحدها .. اما اذا اتجه الفرد الى مجال مغاير فهو يقتحمه بسلاح العلم مع وجود الوقت الكافي لاكتشاف الخبرة وسواء كان الفرد يريد الانخراط في نفس مجال الاب او كان بعيدا عن هذا المناخ فلابد من شرط اكتساب الخبرة والمران الذي يتطلبه نوع العمل الممارس . لان الشهادة العلمية سواء الجامعية او الصادرة من معهد تطبيقي ما هي الا ورقة مرور تمكن صاحبها من دخول مجال معين يبدأ فيه من بداية سلم التدريب على النواحي العملية ومتطلبات هذا العمل مع ملاحظة ان المنهاج التعليمي في المدارس والجامعات بعيد عن متطلبات المجتمع . فالمدارس والجامعات تعلم وتثقف وتدرب في المجالات الاساسية . اما الحياة فهي تتطلب جهدا ومهارة على حسب المتطلبات والاحتياجات والعلم المكتسب في المدارس والجامعات يوسع ذهن الفرد وفكره فيمكنه من ان يختط لنفسه طريقا مناسبا يساعده في تنفيذ واجباته ومسؤولياته في حياته العملية .

تجارب الجيل السابق

■ **ترسمكم لخطى الوالد والسير على نهجه من خلال حصيلته وخبرته الطويلة وتجاربه الواسعة .. هل كان لهذا الاثر الايجابي فيما حققتموه من نجاحات في عالم الاعمال والتجارة ؟**

— لا شك ان التعليم والتربية قطباهما البيت والمدرسة وتاثير الاثنين معا على الفرد مهم للغاية فالتزاوج بين اكتساب العلم والمعرفة وبين ما يتعلمه الفرد ممن سبقوه هو الذي يمكن الفرد من دخول معترك الحياة فبعد الانتهاء من التعليم الاكاديمي يسجل الفرد نفسه كمبتدىء في مدرسة الحياة معطيا لنفسه فترة يراها ضرورية حتى يتفهم ويتعرف ويتقن وسائل العمل ومتطلباته . مستفيدا من خبرة وتجارب الاخرين ومن وجهة نظري الشخصية وتجربتي . فانني عملت تحت توجيهات الوالد والعم رحمه الله واولا فقد تعرفت من خلال ذلك على تنظيم اداري منطقا يقضي بتولي الرئيس مسؤوليات وصلاحيات تسيير المرؤوس . وثانيا فان قناعتي بان تجربتهم وخبرتهم ذات فائدة ومردود ايجابي علي . هذه القناعة عادت علي بفائدة كبيرة مكنتني بعد فترة من مشاطرتهم اتخاذ القرارات والتوجيهات بعد اجتياز مرحلة النمو . وقد تدرجت المشاركة من عملية ادخال افكار متطورة واساليب حديثة مع حرصي على الاخذ بارائهم وتوجيهاتهم او حتى مخاوفهم حتى يتسنى مطابقة الافكار الحديثة والنظم المتطورة مع المناخ التقليدي السائد في ذلك الوقت .

التحدي الذي سنواجهه

■ **تشهد المملكة نهضة شاملة في مختلف المجالات .. من وجهة نظرك كرجل اعمال ما هو تصورك للهيكل الاقتصادي الذي ينبغي ان يصاحب هذه النهضة ؟**

— السؤال صعب ولكنه يفرض نفسه في المرحلة التي تمر بها المملكة حاليا . بعد ان امضت عشر سنوات في بناء التجهيزات الاساسية . والتي لم تكن في متناول اليد . مثل : التليفون والطرق التي تربط مدن المملكة والمواني والصناعات الوطنية البديلة للمستورد واقامة صناعات اساسية تعتمد على خامات متوفرة محليا رغبة في الاستفادة منها ومحافظة على قيمتها كمادة خام وتنويع الاستفادة بالخامات وتوفير نواتجها للاستفادة منها في صناعات اخرى مكملة لها .

والمرحلة التي نعيشها الان هي مرحلة استمرار لمسيرة التصنيع والانتاج الزراعي وانتاج بعض هذه الصناعات بطبيعة الحال يستوعب محليا . في حين ان انتاج صناعات اخرى يمكن ان يصدر الى الخارج .. اما عملية تحديد الاطار المناسب لمجتمع انتقل من مرحلة الاتفاق على المستورد الى مرحلة الدخول في استثمارات المشاريع . وهي لا شك مرحلة جديدة علينا وفي فترة من الفترات كان انجاز مثل هذه الخطوات وهذا التكامل الصناعي يعتبر حلما بعيد التحقيق . واليوم اصبح الحلم حقيقة على اية حال فان هذه المرحلة تأخذ طابع التحدي . وجميع الانشطة الصناعية والزراعية وفرت لها جميع متطلبات النجاح في البيع والمزاحمة لشبيهاتها من الخارج سواء داخل او خارج المملكة ، ونجاحها في تصريف انتاجها في الداخل يتطلب قيام صناعات الاستيعاب هذا الانتاج وتصديره للخارج . ويتطلب اسواقا لا تضع العراقيل والقيود امام دخول هذه المنتجات لتلك الاسواق . والتحدي القائم يتمثل في وجود صناعات تمثل احتياجات البلد وهي متوفرة عن طريق الاستيراد في شكلها النهائي للاستعمال . وتصنيعها محليا قد يعني استيراد بعض او كل الخامات لتصنع محليا . والبعض يتساءل عن فائدة وقيمة التصنيع المحلي طالما ان كل ما نحتاجه مستورد . الواقع وصدورا من وجاهة هذا السؤال فانه لا يمكن الفصل بين الرغبة في التصنيع المحلي والاعتماد على الذات في انتاج بضائع وسلع هي في صيغتها النهائية من خامات محلية او مستوردة . والمثال على ذلك بريطانيا فهي تستورد معظم خاماتها لصناعة التصدير وكذلك اليابان ولكن حتى نكون مصنعين ناجحين نملك القدرة على المزاحمة فاننا نحتاج ان يتوفر لنا التقدم العلمي الذي يمكننا من تحويل الخامات الى منتجات تعادل او تفوق ما يستطيع غيرنا انتاجه ويمكننا بيعها باسعار تنافس كلفة المواد الخام المستوردة والتحدي الاخر هو الاستفادة الحقيقية من قيام هذا النشاط فلابد من اعطاء المواطن مكاسب تحسن من اوضاعه الاجتماعية والمادية عن طريق مشاركته في هذا النشاط الجديد .. والوضع الذي نعيشه في وقتنا الحاضر يقول بان الصناعة قائمة على عمالة اجنبية والرغبة هي في احلال عمالة سعودية مكان تلك العمالة ولا يعني ذلك تصفية كاملة للعمالة الاجنبية انما المطلوب ان يساهم ويشارك المواطن السعودي في هذه الصناعات . واذا كانت هذه الفرص تفوق الطاقة المتوفرة وتقدم العمل بفتح مجالات جديدة فيها فائدة ومصلحة تعود علينا من العمالة الاجنبية لان القدرة المتوفرة لهذه العمالة هي حصيلة تجارب ومزاولات طويلة واكتساب المواطن السعودي للمعرفة والخبرة يتطلب تدريبه بصورة كافية في الداخل والخارج للقيام بهذه الاعمال والتدرج فيها .. والعمالة الاجنبية والسعودية بينهما انصهار . وبطبيعة الحال فان العمالة الاجنبية كلفتها اعلى من كلفتها في بلدها وهذا بدوره ينعكس على كلفة الانتاج المحلي . وضمن اطار الكساد العالمي الحاصل نتيجة لاغراق الاسواق بالسلع من الدول الصناعية وعدم توسع هذه السلع وفقا لما خطط لها في السبعينات مع المحافظة على حجم الانتاج بصناعة منتجات بكلفة معقولة مما يضطر المنتجين للبيع باسعار محققة . وهذا يمثل تحديا واردا للصناعة القائمة . وبدخول العامل السعودي الى هذا المجال بكلفة اعلى وقدرة اقل ينعكس على نوعية وقيمة الانتاج ومزاحمته في الاسواق ولكن هذا في حد ذاته هو نوع من التحدي الذي سوف نواجهه اجلا ام عاجلا نسبة لان العمالة السعودية لابد وان ترتفع مهاراتها وتتحسن انتاجيتها وبالتالي لابد ان تكون رواتب ومكافآت هذه العمالة في حدود المعقول وفي نفس الوقت قد يتطلب الامر الاسراع في محاولة دراسة وضع القطاع الزراعي والصناعي برمته ودراسة كل قطاع على حدة والمشاكل التي تعترضه وايجاد الحلول الناجعة وبالتالي تتمكن من الاستمرار دون الاضرار بالاخرين . الشيء الذي يعود بالنفع الاقتصادي على المجتمع .

والرؤيا امامي خلاصتها ان هناك تحديات كبيرة لمقدرات وطاقات المواطن السعودي في انه استطاع خلال العشر او الخمس عشرة سنة الماضية ان يرتقع بمستواه الثقافي والعلمي ويجد لنفسه حياة اجتماعية افضل من تلك التي عاشها اباؤه واجداده والتحدي هنا هو الاستفادة من العلم والخبرة التي منحت له والفرص المتوفرة لتحويل الخامات المهيأة سواء للانتاج المحلي او المستورد بالعلم والتقنية الحديثة . تحويلها الى انتاج نهائي ذي قيمة تغطي الكلفة وتساعد حقيقيا وفعليا على تنويع مصادر الدخل وتنميته .

وجود الاستثمار الافضل

■ **درج البعض على تخزين بعض المعادن النفيسة كالذهب والفضة كنوع من انواع الاستثمار على امل بيعه في الوقت المناسب وعند تحسن الاسعار يفرض تحقيق مزيد من الارباح وقد يثبت عدم جدوى مثل هذا النوع من الاستثمارات بل وتخلفه .. فما هو برايك البديل لتلك النوعية من الاستثمارات ؟**

— الاستثمار في الذهب والفضة في الغالب يأخذ طابع الاستثمار في البضائع لان الذهب لا يستفاد منه الا اذا بيع لاستعمالات اخرى . وبطريقة اخرى يمكن اعتباره ، حجزا لثروة للاستفادة منها في نشاط اقتصادي واجتماعي وهذا فيه نوع من المجازفة لا الاستثمار ، لان ربط الاموال بالذهب وخلافه من السلع زيادة عن الحاجة يتم في ظروف يتوقع خلالها اختلاف في الاسعار لوجود اختلال في الاقتصاد العالمي وهذه ليست بالضرورة تغييرات مستمرة انما قد تكون محدودة وهذا النوع من الاستثمار كان محمودا بل ومطلوبا قبل قيام البنوك التي استطاع بواسطتها اصحاب الاموال تخزين ثرواتهم في اماكن مأمونة . وعلى الرغم من ارتفاع الذهب فانه يمكن تخزينه في اماكن وحيز صغير عوضا عن المجازفة مثلا بشراء القمح بقرض الاستثمار وفي اعتقادي ان ظاهرة الانفاق على السلع ليست استثمارا لكنها تعكس ظروفا غير طبيعية مرت بها اقتصاديات العالم ودخل فيها مضاربون متهم من سجل ارباحا ومنهم من خسر

نجح الفارسي في تحويل عمل رئيس البلدية من الاشراف على النظافة الى اقامة المنشآت والمشاريع وابراز النواحي الجمالية للعروس واهمل الترويح عن الصغار !!

ويخصوص الاستثمار بصورة اشمل واعم نطرح تساؤلا عن طبيعة الاستثمار وتواجده .. هل يكون ضمن دول الخليج ام المجموعة العربية او ضمن شتى دول العالم ؟ ام هل يقتصر على الاستثمار الداخل دون غيره من فرص الاستثمار داخل الدولة وضمن المشاريع التي تبنتها الدولة وعلى راسها مشاريع بترومين ؟ حيث تبدأ مؤسسة بترومين في نهاية هذا العام الميلادي في انتاج حوالي ٩ خامات من البترول وهي من الخامات الاساسية التي تقوم عليها العديد من الصناعات المختلفة مثل صناعة البلاستيك والصابون والاطارات والماكولات وهناك مجال اخر وهو الزراعة . فمع التقدم العلمي الذي يستخدم لانتاج الخضروات والفواكه والحبوب وايضا الصناعات البديلة وصناعة الخدمات وابرز هذه النشاطات الحركة البنكية التي هي وليدة سنوات قليلة تضاعف خلالها عدد البنوك وتضخمت اعمالها فتخطت الحدود وفتحت لها فروعا في بعض الدول العالمية وهذه هي المجالات المقامة للجميع للاستثمار داخليا وفيها تحقيق لارباح مضمونة وباساليب مدروسة من شأنها ان تمنح المستثمر الامان والاطمئنان بعيدا عن المضاربة الخطرة .

■ **لماذا ترك الاستاذ وهيب قطاع البلدية ؟**

— لا اعتقد انني هربت من البلدية ، ولكنها كانت فترة عمل استمرت وانقضت .

العائلات لم تستفد من تجميل جدة

■ **ما الشيء الذي ينقص مدينة جدة وتطلب من المهندس محمد سعيد فارسي بصفة خاصة والبلدية بصفة عامة تنفيذه ؟**

— عندما كنت مسؤولا عن البلدية كان المهندس محمد سعيد فارسي مسؤولا عن التخطيط وكانت امكانيات البلدية واقتها محدودة للغاية وغير كافية واول ما تبادر الى ذهني حينها هو طلب مساعدته ومساندته وكان هناك شعور عام في البلدية بان التخطيط لا يتقارب معها مع تفضيلهم لمدينة قريبة من المدينة الام جدة وعند عرضي واتصالي بالمهندس الفارسي تحولت بسرعة الى الاتفاق على عقد لقاء في اليوم الثاني في مقر البلدية وبصراحة فقد تجاوب الرجل تجاوب الراغب القادر على العمل والتعاون - ودارت الايام وتولى الرجل الرئاسة والامانة واستطاع بجهوده وبدعم من حكومة جلالة الملك ان ينجح في تطوير وتحسين عروس البحر الاحمر تحولت جدة بعد ان كانت تجعل من مهمة رئيس البلدية مسؤولية القضاء عليها بدلا من اقامة المشاريع اما الان فان النظر الى جدة يكفي لمعرفة انها اصبحت تقدم لاهلها خدمات طيبة تجعلنا نقارنها ببقية المدن المشهورة والمعروفة والمحبوبة عند الناس وعتبنا الوحيد ان كل التجهيزات والمنشآت صممت لتناسب الكيان متناسية متطلبات الطفل وقد بذلت مؤخرا محاولات بغرض توفير اماكن للعب والتسلية ولكن الفكرة جاءت متأخرة بعدما تم وضع المخطط وتم ايضا تنفيذه وجد في هذا المسلك شأنها شأن غيرها من المدن التي تشيد بواسطة البالغين الذين يتناسون ويهملون توفير المناخ السليم لتربية وتنشئة واعداد النشء انطلاقا من حرص المجتمع الذي يحاول ان يطور من حركة الترفية بايجاد فرص للمواطنين للمتعة والراحة والترفيه وبالتالي التقليل من السفر للخارج وحاليا المخططات الموضوعة لا تأخذ بعين الاعتبار التركيبة العائلية والتقاليد التي تسير عليها البلاد بحيث يمكن للمراة ان تشارك في الاستفادة من هذا التطور العظيم والجمال الزائد والمجسمات الجمالية ضمن الاطار العائلي الذي يفيد مثل هذا النشاط فيه فائدة للذهن والجسم وبصورة عامه ان التطور الذي شهدته المدينة لهو شيء رائع واجاز طيب : شوارع رائعة ومخططات ذات مواقع طيبة وخدمات متوفرة ووسائل انتقال سهلة عموما المعيشة طيبة داخل بيوتنا لكنها تكاد تكون مستحيلة خارجها الشيء الذي دفع بالكثيرين الى الالتجاء الى الكورنيش الرائع فاحالوه باستغلالهم السيء الى مكان للجلوس في شكل مجموعات على الارصفة محاولين التوفيق بين عاداتهم وتقاليدهم . والتطور الحاصل هو بلا شك انجاز عظيم جعل من جدة مدينة تضاهي ارقى المدن لكن الاستفادة من الخدمات المتاحة في اطار عاداتنا وتقاليدنا امر لا يتم بصورة افضل ومن السهل على بلد غربي ان يستمتع فيه الناس الكورنيش مفتوح لتوعية العادات والتقاليد السائدة في ذلك البلد لكن في مجتمعنا هذا محال وفكرة الكورنيش غريبة ودخيلة علينا وتركها بهذا الشكل يجعلنا لا نعدم المواطنين لانهم يحاولون الاستفادة منه بافضل طريقة تتناسب مع عقليتهم بما فيها تكسير الرخام واللعب في الاعمدة واملنا ان تسخر تلك الامكانات الضخمة لما يمكن الاسر والابناء من الاستمتاع بها وتكون مقبولة ومناسبة مع ما شاهدوه وتعودوا عليه في الخارج اما بالنسبة لقليل الحظ والذين لم يحظ بزيارة بلاد مثل امريكا واليابان من ان يعوضوا ما فاتهم رؤيته والاستمتاع به .

المطلوب تطوير المشاريع

■ **وما هي البدائل في رايك ؟**

— اما لو اقترح بدائل انما اقترح دراسة امكانية تطوير المشاريع التي تفنت في مدينة جدة بما يساعد على استعمالها والاستفادة منها ويمكن المواطنين بما فيهم السيدات والاطفال من الاستفادة منها ايضا وكذلك الحال بالنسبة للحدائق ووسائل الترفية الاخرى بما يجعلها تلائم والاوضاع الاجتماعية السائدة عندنا .

■ **ما راي الاستاذ وهيب في عملية تلاصق المباني بالصورة التي الغت الخصوصية الشخصية للافراد ؟**

— الملاحظة وجيهة لكن معالجتها ليست سهلة لان تجنب عملية الالتصاق يحتم ترك مساحات كبيرة بين المباني وهذا في حد ذاته غير معقول لارتفاع وغلاء قيمة الاراضي ، ثانيا ان البنايات الحديثة لا تكتفي بتوفر المسكن فقط بل تتعدى ذلك وفقا لمستلزمات العصر الذي يتطلب ترك مساحات لانشاء بعض المنشآت مثل منتزه صغير او مرآب او حديقة او نافورة او حوض سباحة ومن شأن ذلك ترك المكان مكشوفا وفي بعض الحالات يؤدي الى جرح مشاعر الاخرين ويحدث هذا في بعض المدن الكبيرة ولكن مع الكثافة السكانية وانتشار المصانع وحركة السيارات والنقل يصاحب ذلك حدوث تلوث في البيئة ومن شأن المساحات المتروكة المساعدة على تقليل اضرار هذه التلوثات وما رميت اليه هو شيء منطقي واعتقد ان نظم البناء تشترط على صاحب الارض ان يترك جزءا من مساحة الارض للمنافع العامة ولكن المعارضة لمثل هذا التوجه مستمرة لغلاء الارض والتطلع لتحقيق اكبر واعلى فائدة منها ولكن في الزمن الحاضر طغى العرض على الطلب فتحسن وضع المواصفات واصبح لزاما على اصحاب العمائر والمكاتب لكي يحققوا فوائد ان يهتموا بتوفير مثل هذه المتنفع .

أؤيد تخفيض رسوم الغرفة

■ **ما هو راي الاستاذ وهيب في الغرفة التجارية وتنظيمها والخدمات التي تؤديها لخدمة القطاع الخاص خاصة من ناحية قيمة الاشتراكات السنوية ورسوم التصديق ؟**

— الغرفة التجارية هي مؤسسة ذات شخصية اعتبارية بموجب تنظيم صادر من الدولة وينتسب لها كل من يحمل سجلا تجاريا في مجال التجارة والصناعة والزراعة ومن هذه المجموعة يتم انتخاب مجلس ادارة يمثل ثلثي اعضاء المجلس وتعين وزارة التجارة والصناعة العدد الباقي وكان مجلس الادارة في السابق يضم ١٢ عضوا واعتقد انه في الوقت الحاضر ١٦ عضوا والغرفة لها جمعية عمومية مكونة من المشاركين والمنتسبين لها وسياسة وتنظيمات الغرفة يضعها المساهم ويتولى مجلس الادارة مهمة التنفيذ ويقوم المنتسبون بتوضيح مطالبهم لمجلس الادارة او مجلس الغرفة الذي يضع البرامج التي تخدم مصالح المنتسبين ضمن اطار المنفعة العامة اما الرسوم المقررة فقد كانت في السابق اقل مما هي عليه في الوقت الحاضر ونفس الحال بالنسبة لرسوم التصديق وقد تعدلت هذه الرسوم باتفاق بين الغرف التجارية ووزارة التجارة وهذه الاموال تمثل دخل الغرفة الذي توظفه في ادارة اعمالها وخدمة منتسبيها والمشاركة في نشاطات اقتصادية او صناعية لها مصلحة بالمجتمع وهناك من يرى بان هذه الرسوم معقولة وهناك من يرى بانها كانت معقولة ولكن مع التناقص في حجم العمل والانخفاض في الارباح والدخول والاتجاه العام يشير الى تخفيض في رسومها والذي اعرفه ان القائمين على الغرفة متفهمين لهذه الاوضاع ويميلون الى البدء في ترشيد الانفاق والاقتصاد والتدرج في تخفيض هذه الرسوم وشخصيا اركز على حيوية ومدى فائدة الخدمات التي تقدمها الغرفة للمجتمع والمستهلك والتاجر والصانع والاموال التي تحصلها الغرفة ضرورة ومطلوبة للقيام بواجباتها ومهامها والذين يشتكون من ارتفاع الرسوم يستطيعون باصواتهم تحقيق رغباتهم برفعه الى الجمعية العمومية وعن طريق من يروا فيهم الصلاحية لانجاز العمل بالاتفاق المعقول والرسوم المناسبة والمنطقية واعتقد انه بالنسبة لرسوم التصديق يجب ان تظل لان المطلوب هو كامل الحصيلة فاذا كانت الحصيلة تتكون من الاشتراكات دون الرسوم فانها ستكون اكبر مما لو كانت من الاشتراك والرسوم وطريقة وضع رسوم على التصديق له فائدة حيث انه يحد من سوء الاستعمال لان اي خدمة ليس لها ثمن لا تكون لها قيمة ربما ان رفع وازالة رسوم التصديق يعني ان الغرفة تقدم خدمات سيئة ومن ثم فان دفع الرسوم تتبعه مطالبة بتقديم الخدمة واميل شخصيا الى وجود الرسوم والاشتراكات ولكن في حدود المعقول .

تحديات كثيرة سنواجهها مع الدخول في مرحلة التصنيع

■ **نلاحظ ان اغلبية اعضاء مجلس الادارة هم من الوجوه القديمة فاين اختفى الجيل الجديد ؟**

— اولا : ليس كل القدامى متواجدين ولنا واحد منهم وقد انسحبت قبل ١٨ سنة وثانيا : ان هناك العديد من الوجوه الجديدة باشراك الشباب واعني هنا غرفة جدة وهي غرفة مخضرمة ورأيي الشخصي بانها ليست ظاهرة صحية في استمرار العضو في مؤسسة عامة لسنوات طويلة كما انها ليست ظاهرة صحية ان يترك جميع الاعضاء المؤسسة في فترة واحدة فيجب مراعاة المرحلية وايضا ليست ظاهرة صحية ان من يترك الغرفة لا يعود اليها مرة اخرى وخروجي من الغرفة كان نتيجة لرأي ووجهة نظر ابديتها لزملائي في ان المصلحة تقتضي ان يترك قسم من الاعضاء الغرفة لفترة حتى يتمكن الاخرون من الانخراط فيها بعدها يمكن ان يعود اليها الاعضاء سواء عن طريق الانتخاب او التعيين واحب ان اوضح ان عضوية الغرفة هي دون مقابل ودون مكافآت مادية ويتحتم على العضو ان يعطي جزء من وقته للمناقشات وحضور الجلسات وحل الكثير من المشاكل مع الحرص على عدم استغلال هذا المنصب لمصلحة شخصية والحقيقة ان غرفة جدة وخلال عشرة سنوات لم تقم بزيادة رسومها قط بل زادت من قدرتها على حل الكثير من المشاكل والتفاعل مع التغيرات التجارية والاقتصادية الحاصلة وهي على اتصال مع الاجهزة الحكومية التي لها علاقة بنشاطها وابواب الغرفة مفتوحة لمن يرغب من التجار بطرقها لتقديم خدمات او حل مشاكل وكل ما يخص القطاع الخاص ولا اقول هذا القول وانا عضو في الغرفة ولا استطيع انا او غيري الادعاء بان الغرفة وصلت لحد الكمال ولكني ادعو الذين يقولون ان هناك قصورا الى التقدم بارائهم وتصوراتهم ويا حبذا لو جندوا انفسهم سواء في مساعدة جهات الغرفة على اداء مهامه او ترشيح انفسهم لعضوية اللجنة .

■ **ما رايك في الجهود المبذولة داخل الغرفة التجارية والتي قوامها جهد شبابي متمثل في اصدار بعض الكتب والنشرات التعريفية التي تساهم في خدمة وتطوير القطاع الخاص ويقف على راس هؤلاء الشباب الاستاذ عبد الله دحلان فلماذا لا تطعم الغرفة بمثل تلك الكوادر الشابة ذات الخطوات الايجابية ؟**

— انا بعيد عن الغرفة منذ ان تركتها منذ مدة طويلة وخلال هذه المدة تطورت الغرفة كثيرا واتسعت اقسامها ودخلتها تقنية حديثة في التجارة مثل مركز المعلومات والمعارض واصدرت العديد من البحوث حول الصناعات الجديدة والذي اعرفه ان هذا تم بمساندة من شباب متعلم ومثقف يعمل بالغرفة بجانب تعاونهم مع هيئات علمية من الخارج مثل الجامعات واذا كانت اعمال هؤلاء الشباب غير واضحة فلا شك ان نشاط الاخ عبد الله دحلان متفوق ونرجو من بقية الاخوة الشباب ان يحذوا حذو الاخ عبد الله ويبرزوا وعلى حسب ما لمست ان الغرفة ترحب باي اتصال من جانب التجار الذين لديهم مشاكل وخلافات وانهم يحاولون ادارة مجالس التحكيم على اسس سليمة التي قد تنشأ والمثال على ذلك باخرة تصل ميناء جدة وعليها بضائع فتواجه الشركة الشاحنة مشاكل مالية ويقع الوكيل السعودي في حرج وتم الاتصال بالغرفة التي قبلت القيام بدور المشارك لمواجهة مثل تلك المشاكل والعمل على حلها والاتصال بالجهات الرسمية صاحبة العلاقة من جمارك وميناء ووزارة التجارة واذا كانت الباخرة تحمل بضائع جزء منها لموانيء اخرى في الخليج مثلا وفي مثل هذه الحالة تتولى الغرفة استلام هذه البضائع بعد تخليصها ونقلها الى مناطقها .. الدور الذي تلعبه هو تقديم خدمات وهي مهمة صعبة وليس من السهل تقيمها وفي النهاية يمكن ان نقول بان الغرفة هي من والى منتسبيها ومهمتهم الاساسية تكمن في المشاركة والتعاون مع الغرفة للوصول الى الاحسن والافضل والانفع للجميع .

■ **تزوج الاستاذ وهيب بن زقر في سن متاخرة .. لماذا اختار الاجنبية ؟ وما الذي وجد فيها ولم يجده في السعودية ؟**

— لست من معارض الزواج بسعودية ومن مؤيدي الاجنبية واعتقد بان الزواج قسمة ونصيب ومرهون بوقته وقد كنت في السابق من عارض الزواج باجنبيات ومازلت الى الوقت الحاضر رغم زواجي من اجنبية ورغم كوني سعيد في زواجي الا ان هناك مصاعب في الزواج من اجنبية خاصة اذا كانت غير مقيمة في بلدها .

عموما الشرع لم يعترض على الزواج من اجنبية ونتمنى من الله التوفيق للجميع .

■ **عمل المراة في الخارج بجانب ايجابياته الا انه يعاني ايضا من سلبيات تستهدف كيان الاسرة فما رايكم في عمل المراة العربية ومحاولات تجنيبها تلك السلبيات ؟**

— من ناحية عمل المراة فهو موضوع من اهم المواضيع الاجتماعية التي تواجه المجتمع فالمراة قبل تعميم التعليم بصورته الحالية كانت تعمل وهي راضية وقانعة بعملها في بيتها في المدينة والقرية وكان دورها في المجتمع والمنزل بعكس متطلبات الحياة وظروف المعيشة والقيم الاجتماعية وكان هناك رباط بين التربية والتعليم للمراة والمستقبل المتطور لها عند كبرها . الوضع الذي نحن فيه الان وفر للمراة وسائل واسعة وشاسعة للتعليم والاعداد ويمكننا من اداء عمل مفيد ونافع يتناسب مع وضعها في المجتمع واحتياج هذا المجتمع لها .

المشكلة لم توجدها المراة بل اوجدها توجهها الى اسلوب في التربية والتعليم يعطي نتائج تبعدها عن ما يعتبره المجتمع المسلك الطبيعي لحياتها علما بان هذا المسلك قد تطور ومن شأنه ان يسمح للمراة بالعمل لان المجتمع الذي نعايشه والدين الذي نؤمن به لا يمنع المراة من العمل ولكن هناك قيود ومحاذير وحرمة يجب ان تتبع وما يناقش ليس هو ان تعمل او لا تعمل فالذي يناقش هو كيف يمكن للمراة ان تعمل دون الحاق الضرر بالبيت او اخلال بالقيم التي نؤمن بها ونحرص على تنفيذها . الحل ليس في ان تعطى المراة وسائل تسمح لها ان تفكر وتقرر ثم نمنعها من استعمال هذه الحقوق ونتيجة لهذا يتولد انعكاسات سيئة على المراة والمجتمع وانا لا اميل الى التفكير بان تعليم المراة او اشتغالها يؤدي الى سلبيات لان السلبيات يمكن ان تحدث في وجود العمل وفي عدمه والناحية الاخرى هي الاتفاق على ماهية الاعمال والنشاطات والمجالات التي يسمح بها المجتمع ووجود برامج تنظم وتنسق للوصول لمثل هذه الاهداف .

■ **ماذا تترك لديك هذه العبارات ؟**

— الزواج بغير السعودية .. « قال له انت وقعت ولا رماك الجمل قال له انا في الارض » !

الفن .. جميل .

العطاء .. حسن ..

الحنان .. مفقود ..

صفية بن زقر .. رقيقة وواقعية .

النفاق .. افة ..

الصحافة .. مراة للشعوب .

الطفل .. براءة .

■ **هناك قول ماثور يقول .. اذا كنا في حاجة الى حكمة الكبار فنحن ايضا في حاجة الى حماس واندفاع الشباب .. ما رايك ؟**

— الاثنان كلاهما يكمل الاخر .

■ **نهديك سطور لمن تهديها وماذا تقول فيها ؟**

— اهديها لنفسي واقول فيها .
رحم الله من ابكاني ولم يضحك الناس علي
وسامح الله من اضحكني وابكى الناس علي .

انا ضد الزواج من اجنبية رغم زواجي منها وحياتي الزوجية سعيدة بجوارها لان الزواج « قسمة ونصيب » !

حصنوا أبناءنا من مجلات الاطفال

جريدة المدينة الاسلامية الغراء لا تألو جهدا في نشر الوعي الاسلامي ورد البدع والأقوال والافعال الباطلة وتبين الحق الذي لا مرية فيه على ايدى العلماء الافاضل . فمن هذا المنطلق ارجو منكم التنبيه على قول باطل بل هو كفر صريح نشر في مجلة كويتية اسمها (سعد) تاريخ ١٠/٩/١٩٨٤م العدد ٧٤٢ صفحة ٢٦ تحت عنوان (اضحك مع الأصدقاء) هو كلام باطل تقشعر منه الجلود ويندى له الجبين . انزه قلمي عن كتابته وانزه القارىء عن قراءته واكتفي بالاشارة الى موضعه كما اسلفت . وبما ان المجلة المذكورة مجلة اطفال . وفي الغالب كل ما يقراه الطفل ينطبع في ذهنه . وليست عنده القدرة في التمييز بين الطيب والخبيث . فينخدع ويتضرر بما هو باطل ويسعد وينتفع بالطيب من الأقوال والافعال . وبما ان تلك المجلة في بلاد المسلمين ويقرؤها اطفال المسلمين كان الأجدر بمن كتب ذلك الكلام في المجلة المذكورة ان يراقب الله تعالى فيما يكتب فيكتب ما فيه الخير وحسن التوجيه لفلذات الاكباد . والقران يرشدنا الى تعليم اولادنا النهج الاسلامي الصحيح . وحملهم على الخير والطاعة لله تعالى ولرسوله صلى الله عليه وسلم وتجنيبهم الكفر والمعاصي والمفاسد والشرور ليكون ذلك وقاية لهم من عذاب النار . قال تعالى . (يا أيها الذين امنوا قوا أنفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون) . سورة التحريم اية رقم ٦ . وفي الحديث (أكرموا اولادكم وأحسنوا أدابهم) رواه ابن ماجة . وفي الحديث أيضا : (علموا الصبي الصلاة لسبع سنين واضربوهم عليها وهم أبناء عشر وفرقوا بينهم في المضاجع) . رواه ابوداود والترمذي وحسنه . وفي الأثر من حق الولد على الوالد ان يحسن أدبه ويحسن اسمه . وقال عمر رضي الله عنه من حق الولد على الوالد ان يعلمه الكتابة والرماية وان لا يرزقه الا حلالا طيبا . والآيات والاحاديث والآثار في ذلك كثير . فلماذا لا يستمع أولئك الذين كتبوا ما كتبوا الى هذه الارشادات الربانية والتوجيهات النبوية فيسيروا على نهجها في الكتابة في تلك المجلة بدل ان يتندروا بالله تعالى علوا كبيرا عما يصفون ويقولون ويكتبون . وبرسوله صلى الله عليه وسلم الشافع المشفع رغما عنهم صفوة الخلق وسيد ولد ادم على الاطلاق . وبصاحبيه أبي بكر وعمر رضي الله عنهما . أعوذ بالله مما كتبوا . انهم كتبوا ما كتبوا لاضحاك الناس بما يغضب الله تعالى . والعياذ بالله . وهذا هو الجهل . واسألوا علماء المسلمين . اسألوا أهل العلم كلهم في كل مكان . ستجدون الجواب عندهم عن مدى بطلان هذا الكلام المكتوب في المجلة المذكورة . فهل انعدمت كل الطرق التي تجلب الضحك ؟ أليست الحياة مليئة بالمتناقضات التي تجلب الضحك . والكتب مليئة بالطرائف القديمة والحديثة . ألم يوجد طريقة لاضحاك الناس غير هذه الطريقة . اذا لم يوجد طريقة لاضحاك الناس غير هذه الطريقة الفاسدة فلعلهم ما ضحكوا ابدا .

وبعد فليتق الله المسلمون فيما يكتبون ويقولون ويفعلون . واني أحذر اخواني المسلمين من ان تقع المجلة المذكورة في أيدي أبنائهم . وفي بلادنا بلاد التوحيد ولله الحمد ما يغني عن أمثال تلك المجلة الملحدة . واني أهيب بعلماء المسلمين الافاضل ان يطلعوا على ما اشرنا اليه في تلك المجلة . ويردوا عليه ردا كاملا مبينين ما اشتمل عليه من المفاسد وموضحين ما يجب وينبغي ان يكتب في مجلات الأطفال وغيرها لتوجيه الأبناء الوجهة الاسلامية الصحيحة على ضوء الكتاب والسنة . لا على طريقة اضحك مع الأصدقاء التي نهجتها المجلة المذكورة . والله من وراء القصد .

فيصل عائد الخطابي ـ جدة





غدت النجوم تسائل الاقمار

غدت النجوم تسائل الاقمارا
لما راين الليل حال نهارا
من ذلك الساري ولم يك كوكبا
لكنه فوق الكواكب دارا
فأجبتها هذا النبي محمد
هذا المهاجر يطلب الانصارا
او ماترين ملائكا من حوله
حرسا يسبح ربه الغفارا
ختم الكرام المرسلين ببعثه
واقامه للعالمين منارا
هذا بهاء النور هذا المصطفى
الله اشعل قلبه انوارا
من يوم مولده حنيفا مؤمنا
عرف الاله وخاصم الكفارا
قد طهر الحق المبين فؤاده
عن شرك قوم حاربوا القهارا
في عصمة الخلاق يحمل دعوة
كشف الاله لقلبه الاستارا
ودعاه (للبلد الأمين) مباركا
يوحى له التنزيل والاسرارا

شعر : مصطفى محمد

كلمة المحرر

الى وزارة التجارة

الفتوى التي أصدرها المجمع الفقهي الاسلامي برابطة العالم الاسلامي والتي نشرت بالصحف المحلية وتناقلتها وكالات الانباء بان مادة الجلاتين التي تدخل في صناعة الحلوى والبسكويت والايسكريم وبعض الأدوية تستخلص من لحم الخنزير ومن بعض الحيوانات المذبوحة بطريقة غير شرعية . وانها محرمة وحذر المجمع الفقهي الاسلامي من استعمال المواد التي تدخل فيها تلك المادة . وهذه الفتوى التي صدرت من منبر من منابر الاسلام . تجعلنا كمسلمين نراجع حسابنا مع المواد الاستهلاكية المعروضة بالأسواق ولا سيما ان ابناءنا مغرمون في استهلاك المواد التي ذكرها بيان المجمع الفقهي . ومن الصعب جدا منعهم عنها وهي بين أيديهم لعدم ادراكهم لضررها ثم ان ليس كل مسلم باستطاعته الاطلاع على ما نشره المجمع الفقهي الاسلامي ليأخذ حذره ويبتعد عما ثبت انه حرام . فنحن في دولة مسلمة تحكم كتاب الله وسنة رسوله في المعاملات في مختلف انواعها ولا ترضى ان يحل بين ايدي المسلمين في حين غفلة منهم ما يحرمه دينهم عليهم لثبوت ضرره .

فالسؤال الذي يطرح نفسه ماذا ستعمل وزارة التجارة تجاه ما ذكر . والأسواق مليئة مما ذكره البيان الموحى اليه . هل ستعمل على مراقبة المحلات التي تبيع تلك المواد وتعمل على منع المواد التي يثبت وجود مادة الجلاتين فيها وتأمر باتلافها كمادة فاسدة . فما أخال المسؤولين بالوزارة الا وقد أعدوا خطة تمنع اي مادة استهلاكية متداولة بين الناس تدخل في تصنيعها مادة الجلاتين المستخلصة من لحم الخنزير او من لحوم الحيوانات المذبوحة بطريقة غير شرعية . وستحتاط مستقبلا لعدم استيراد مثل هذه المواد المحرمة والله الموفق .

فلاح دخيل الله الجهني

أزاهـــــير

بقلم / حسن بن صالح بابعير

المتكبرون من البشر فئة تعاني من مرض يصعب التخلص منه وهذه الفئة وهي تخرق الأرض وتريد مقارعة الجبال طولا تستحق الرثاء وتستحق أن تنال عقاب الناس وبقدر ما نرجو أن تتضامن هذه الفئات وتعود الى حياة الاعتياد وتنصهر في مجتمعها للافادة منها نراها وبكل أسف تعامل الناس بشيء من الاشمئزاز وعند التحية تعطيهم اطراف البنان ومنهم من اذا لم يجد مفرا من المصافحة لجأ الى (السبرتو) يغسل به الايدي هربا من العدوى شيء عجيب من طبقة المتكبرين أن يكونوا من البشر وهم يفرزون ما يفرز البشر ويتكبرون على ابناء جنسهم وباليتهم وهم يتجرعون هذا الوباء القذر يتركون الناس وشأنهم لو كان الامر كذلك لحصرنا التفهيق

في نفوسهم المريضة . لكن الأدهى والأمر أنهم يسوقون كبرياءهم على الناس ويرفضون حتى مجرد السلام الذي هو تحية الاسلام على غيرهم من الطبقات وقضايا المتكبرين امرها يطول وقضاياها شائكة وكل ما نرجوه أن يغفر الله

لنا ولهم وأن يجنبنا الغرور والطغيان واجدني متمثلا بقول الشاعر / سعيد عمر باريان / في شأن المتكبرين اذ يقول توجيها لهم . لو يعلم الناس ما في بطونهم لما تكبر على الأرض انسان ..

قرى العياش بلا ماء

نحن اهالي قرى العياش التابعة لمنطقة الباحة وهذه القرى هي قرية سحلقة . قرية المقعد . المضاهي .

المخالف . قرية الصخرة . تعاني من قلة الماء الصالح للشرب وكذلك الصالح لسقيا المواشي . لعدم توفر ماء بهذه القرى على الرغم من ان القرى المجاورة لنا تحظى بماء صالح للشرب ولسقيا مواشيهم فالى المسؤولين بوزارة الزراعة والمياه نرفع رجاءنا . وكلنا امل بتحقيق رغبتنا بسقيانا سواء بعمل شبكة مياه او توزيع الماء بواسطة الوايتات أسوة ببعض المناطق المجاورة وحاجتنا ماسة . وفق الله الجميع .

من أهالي وادي العياش بالمخواة

محمد سعود العمري

خدمات تستـــحق الشكر

ما اكثر الاعمال الطيبة والمشاريع المثمرة في العهد الميمون ومن هذه الاعمال الجليلة النظافة والماء البارد فالنظافة في الحرم النبوي الشريف وفي المظلات والساحات ودورات المياه ممتازة جدا وعلى طول السنة في المواسم وغيره وكذلك الماء البارد في اجهزة التبريد متوفر وفي عدد كبير من (الترامس) النظيفة وأي ماء انه ماء زمزم المبارك الذي يعرفه الناس جميعا وكنا في الماضي لا يشرب الواحد منا ماء زمزم الا اذا حج أو اعتمر او اهدى له من حاج او معتمر وكنا نشربه على شكل جرعات . نصف فنجان شاي . ونتبارك به كيف لا وفيه الشفاء قال صلى الله عليه وسلم ماء زمزم لما شرب له . وكنا نهديه للجيران والاقارب والاصدقاء اما اليوم فبفضل من الله وتوفيقه تم بفضل وتوفيق من المسؤولين في الدولة اصبح ماء زمزم البارد في متناول الجميع في مدينة المصطفى صلى الله عليه وسلم وعلى مدار السنة فتلك الأعمال الخيرة تدل على اهتمام ونشاط رئاسة شؤون الحرم النبوي الشريف فهم بلا شك يعملون بصدق وامانة وفق الله كل عامل مخلص لامانته حفظ الله لنا جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولي العهد الأمين الذي بعهده الميمون توفر لنا ماء زمزم بطيبة الطيبة .

وليد السندي ـ المدينة المنورة

حسين منصوري

وزير المواصلات

حاجة مساكن قبيلة بلي الى طرق معبدة

ان مساكن قبيلة بلي الواقعة بين . تبوك . والعلا . والوجه لا يمر فيها اي طريق معبد يربطها بالمدن المذكورة . ويتطلع مواطنو تلك المنطقة الى اليوم الذي يرون فيها الطرق المؤدية الى قراهم وهجرهم معبدة أسوة بما شمل جميع مدن وقرى المملكة فهم يواجهون مشاكل كثيرة منها عند نقلهم المرضى الى المستشفيات الى احدى المدن المجاورة . او عند نقل المحاصيل الزراعية والحيوانية .

فهل لمواطني هذه المنطقة من وزارة المواصلات كلمة وعد تبدد شبح الانتظار فقد سمعنا كثيرا ومنذ سنوات عديدة بأن طريق الوجه العلا . وكذلك طريق تبوك العلا سيعبدان . اذ ان هذين الطريقين سيخدمان تلك المنطقة خدمة جيدة . الا انه حتى الآن لم يتم شيء من ذلك مما جعل الكثير من سكان تلك الديار يفكرون بهجر قراهم الى المدن المجاورة . فالمأمول من حكومتنا الرشيدة ممثلة في وزارة المواصلات لفت النظر الى طلبنا الذي بتحقيقه يساعد الأهالي كثيرا ويشجعهم على الزراعة لجلب منتوجاتهم الزراعية دون تلف الى مناطق الاستهلاك علاوة على القضاء على وعورة الطرق التي يسلكونها . والله من وراء القصد .

بركة بن عامر البلوي ـ تبوك

قرى جبل البلس بلا طريق

نحن سكان جبل البلس الذي يحتوي على عدة قرى وتسكنه اعداد كثيرة من الناس تقطن في سبع قرى في هذا الجبل الذي يعتبر من مرتفعات جبل السروات المطلة على تهامة ولارتفاع هذه المنطقة فهي تتأثر كل عام بسبب الامطار التي تكاد لا تكف عن الهطول في ايام مواسم الأمطار فتسبب السيول انجراف كل ما يقوم به الأهالي من اصلاحات للطريق . وبالتالي تتعطل مصالحنا . فقد سبق وأن كتبنا بطلب تزفيت الطريق الموصل الى هذه القرى والذي لا يزيد طوله عن سبعة كيلو مترات لربطه بالطريق العام الموصل ابها بالطائف كما طلب ذلك سمو نائب أمير منطقة عسير لاقتناع سموه بما نعانيه من مشقة بسبب هذا الطريق الوعر جدا فنرجو من المسؤولين بوزارة المواصلات العمل على تزفيت الطريق الموصل الى قرانا تحقيقا لرغبة جلالة مولانا الملك المعظم الذي يسعى لتحقيق رغبة كل مواطن والله الموفق

من اهالي جبل البلس

علي عبدالله الخثعمي

وجهة نظر

تنفق الدولة مبالغا طائلة على النظافة العامة وعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة في ذلك . ولكن للأسف الشديد فان تجاوب المواطنين مع تلك المؤسسات ومساعدتها في اداء واجباتها لم يكن بالشكل المطلوب بل هو في حدود ضيقة نتيجة عدم لمسه واحساسه لما يصرف لهذه الشركات والمؤسسات من مبالغ وقد اثبتت التجارب أن الخدمات التي يساهم فيها المواطنون تبدو اكثر نجاحا وتنال اهتمام المواطن وحرصه على حسن ادائها وعدم السكوت على تهاونها او تقاعسها في اداء العمل والقيام بنقل المخلفات اولا بأول وتنظيف الشارع فلو قامت وزارة البلديات بدراسة فكرة اشراك المواطن في عملية النظافة بترك الفرصة أمام المؤسسات للتعاقد مع المواطنين مباشرة في نقل مخلفاتهم وتنظيف الشوارع التي امام بيوتهم مقابل مبالغ يتفق عليها بين الطرفين وعلى البلدية اعطاء كل مؤسسة معونة تتفاوت بحسب اعداد العقود ومستوى الاداء والنظافة والمعونة تحددها الجهات المعنية فان في ذلك توفيرا لمبالغ طائلة واشراك المواطن في دور النظافة والله نسأله التوفيق .

عايش سليم الدميخي

ينبع البحر

طريق قرية آل سلمان بحاجة الى اصلاح

نحن اهالي قرية آل سلمان ببني بشر بمنطقة الباحة نعاني من صعوبة مزمنة وهي خط القرية الذي يربط الخط العام الطائف الباحة والذي لا يتجاوز طوله الأربع كيلو مترات وهذه الصعوبة تستفحل خاصة أيام الامطار لايمكن الطلوع من هذا الخط مهما كان الأمر وخاصة السيارات الصغيرة واحيانا نبقى اياما مقطوعين ولا نستطيع العودة للقرية الا عن طريق المشي على الارجل حتى تجف هذه الخطوط .

ولكون هذا الخط يخدم سبع قرى بالاضافة لوجود مدرستين ابتدائيتين بنين ومدرسة للبنات ومستوصف كبير يخدم اكثر اهالي المنطقة ومكتب بريد بالاضافة لكثرة وتنوع المحصولات الزراعية التي تكفي معظم احتياجات المنطقة لو كان هذا الخط مريحا ودولتنا الرشيدة نحن متأكدون من حرصها الدائم على مصلحة المواطن وتوفير كافة الاحتياجات له .

أملنا كبير في ايجاد الحل المناسب في سرعة تزفيت هذا الخط الذي كلفنا الكثير من المتاعب .

من اهالي قرية آل سلمان

سعد بخيت البشيري ـ الباحة

ردود

● الأخ محمد عبدالله القحطاني ـ الرياض . موضوعك عن اقامة اسواق للخضار والمواد الغذائية سبق نشره بهذه الصفحة موجها لامانة مدينة الرياض . فحياك الله .

● الأخ زاكي عواد الجهني ـ معذرة لم يصل الى الجريدة موضوعك عن كهرباء المليليح والموضوع السابق نشر ولك التحية .

● الأخ النقيب مرزوق دغيم الحربي ـ لندن . نشكرك على مساهمتك ونعتذر عن وصول رسالتك التي تذكر انك بعثتها .

● الأخ عطا الله حمزة عطا الله ـ المدينة المنورة . توقف نشاطك لعدم نشر موضوع معين لا يعني عدم صلاحية جميع المواضيع للنشر . بانتظار ما تبعث به .

● الاخت ماجدة محمد فارسي ـ تبوك . نشكرك على مشاركتك ونعتذر عن نشر ما اسميتيها قصيدة . فهي لم تصل الى المستوى الذي يسمح بنشرها فحاولي مرة ومرات والجريدة للجميع .

● الأخ عبدالرحمن حسن بابعير ـ فكرتك عن القمر الصناعي العربي المنتظر تكامل مولده . سابقة لاوانها وحياك الله .

● الأخ سليمان الشراري ـ طبرجل : ما ذكرته عن بعض المرافق الحكومية في طبرجل يحتاج الى دليل يعتمد عليه عند المساءلة مع تركيز الموضوع بأسلوب بعيد عن الاندفاعية فمعذرة لعدم نشره ما لم تتوثق رسميا مما ذكرته .

المطلوب فرع للبريد بالحرة الشرقية



د . علوي درويش كيال

لا يخفى على الكل ما تبذله حكومتنا الرشيدة في سبيل أسعاد المواطن في هذا البلد المعطاء وبما ان حي الحرة الشرقية القبلية احد الاحياء السكنية في منطقة المدينة المنورة لذا فان أهالي هذا الحي لهم امال وامال طالما تمنوا تحقيقها من قبل المسؤولين في وزارة البرق والبريد والهاتف وهو احداث فرع للبريد في هذا الحي علما بأن جميع الدوائر الحكومية انتقلت الى هذا الحي مثل شرطة منطقة المدينة المنورة والمرور والادلة الجنائية وادارة التعليم والحقوق المدنية والمدارس الحكومية ..الخ .

لذا باسم ساكني هذا الحي نتوجه عبر هذه الجريدة الغراء برجائنا الى المسؤولين بوزارة البرق والبريد والهاتف بفتح فرع للبريد بهذا الحي النموذجي المكتظ بالسكان واملنا كبير بتحقيق مطلبنا لما فيه من راحة للمواطنين والوافدين من سكان الحي والله الموفق .

بلاد بني حريص بلا مرافق

نحن سكان بلاد بني حريص التي تتبع لمدينة جيزان بحاجة لوجود مختلف الخدمات الضرورية للحياة كالماء والكهرباء والطرق المزفتة وغيرها الكثير من المرافق الهامة فالى المسؤولين عن كل مرفق نرجو لفت نظرهم الى هذه المنطقة التي يسكنها اعداد كبيرة الا انها تخلو من المرافق التي تقدم الخدمات التي تحظى بها جميع مدن وقرى بلادنا العزيزة وحكومتنا تعمل بالجهد والمال لتحقيق اسعاد المواطنين اينما كانوا وأملنا بتحقيق مطلبنا بالمسؤولين كبير وفقهم الله لما فيه الخير

بلاد بني حريص عنهم

ميشان احمد حريصي

شكليات

خفايا الحب والزواج



بقلم : عبدالإله محمد جدع

تحدثنا في الشكليات السابقة عن الحب واثبات وجوده وموقعه من النفس البشرية وأثره الحياة .. وقلنا انه لايولد من فراغ ولاينشأ من عدم .. بل إن هناك من المراحل والخطوات التي لابد منها لبذور نبتة الحب ورعايتها وسقايتها حتى تنبت وتزهر ويشتد سوقها ويصلب عودها .

ان أول مرحلة من مراحل أو خطوات الحب مانسميه « بالانجذاب .. أو الاعجاب » ويمكن أن اقول عنه انه شعور بالانبهار من شيء والتوقف عنده .. وحب النظر اليه والارتياح والبهجة بتكرار ذلك النظر لذلك الشيء .. هو احساسات جميلة تترجمها الحواس في العقل . فقد نعجب بالعين أو الاذن أو بالكل .. ومع ذلك فهي درجة من درجات الحب ومرتبة منه .. لايمكن بحال ان نطلق عليه حبا بالمعنى الذى تحدثنا عنه واثبات ذلك ممكن وسهل فكم سمعنا عن شاب يرفض الارتباط بفتاة قريبة له او جارة .. اذا طلب أهله منه ذلك .. فهو يقول .. انى اقدر فلانة ومعجب بها ولكنى لا أجدنى مندفعا للارتباط بها .. وهنا اعتقد أهله وربما اهلها من خلال الاعجاب والارتياح المتبادلين بين الشاب والفتاة انهما في حب لايبقى غير تتويجه بالزواج .

اذن الاعجاب لايمكن أن نسميه حبا .. فقد يتطور وينمو في تربة العاطفة والمحبة ليتكون الحب .. وقد ينمو في تربة أخرى فينتج عن ذلك الصداقة القوية ، وهذا الاعجاب يأخذ عدة اشكال فهناك الاعجاب بالشكل .. أو العقل أو طريقة الكلام .. أو التصرف .. أو التعبير .. الخ وهي اشكال متعددة ومعقدة في ذات الوقت لانها الركيزة والاساس الذى يتكون منه الحب ويتحدد شكله ونوعه وامكانية فشله واستمراره .

فكلما كان الاعجاب متوازنا كان الحب قويا مستمرا .

ومع تطور الاعجاب والانجذاب ونموه في تربة صالحة لتحرك العواطف وايقاظ المشاعر ينشأ (الحب المؤقت) وهذه مرحلة ثانية .. لأننا قلنا في السابق ان الحب قد يولد سريعا ويقتل في مهده ويفشل وتتحطم احلامه الوردية على صخور الواقع الذى قد يكتشف فيه أحد المحبين عند القرب من الآخر مايخفض درجة الانبهار ويطفيء الحماس .. وتلك هي مشكلة الشرقيين في حبهم كما يصف الكثير (فهم يفشلون بعد مرحلة الحب المؤقت) .

وعندما يتطور ذلك الحب المؤقت ويشتد ويجد الحوافز للانطلاق والقوة والاستمرار فاننا نحقق المرحلة الثالثة لينشأ (الحب الحقيقى) الذى يتخطى – في العموم – اكثر العقبات ويتجاوز كل الصعاب ولايستطيع المحب التخلي عمن يعشق وحتى لو فرقت بينهما الظروف فانه لن ينساه وسيحفر في كيانه وينقش في داخله .

ومع ذلك فان الحب الحقيقى ليس شهادة أو صكا موقعا يضمن به كل من الطرفين عدم انسحاب الآخر أو ملله .. بل على كل من الطرفين ان يشملاه بالرعاية والحماية .. وأن يوفرا باستمرار الجو الملائم لتحركه واستمراره وقوته وثباته .. وقلنا من قبل أن الحب فن وقدرة وخبرة وعطاء ولكل من ذلك معنى كبير فهو فن يتذوقه الناضج الفاهم الذى يوجه الدفة كيف شاء بعيدا عن امواج الغرق .. وهو قدرة حكيمة يتقنها صاحب الخبرة التى تكتسب بالمعلومات والثقافة والاستنباط وما يحدث من اختلافات بعد الحب والزواج مرده الاطمئنان للحب الحقيقى والتصور الخاطيء في ضمان استمراره .



اذن نستطيع اضافة مرحلة اخيرة الى انواع الحب وحالاته هي مرحلة (التنشيط .. والحفاظ على الحب) .. وكم هي هامة في الحياة .. فالحب الحقيقى القوى في حاجة الى وقود يشعله ويقوى لهيبه .. ويمكن ذلك بايقاظ المشاعر باستمرار .. وتجديد الحياة والمظهر والاهتمام والرعاية من وقت لآخر في توقيت مدروس وبرنامج مخطط سليم يضمن اجتياز مرحلة الحب المؤقت الى الحب الحقيقى واستمرار الاخير وقوته .. وهذا لايتأتى لنا الا بالتمرين والمراس .. فهو فن صعب ولكن يمكن تحقيقه .

المسؤولية تتضاعف بعد الانفصال او الطلاق

منى شبلاق

الانفصال او الطلاق الذى قد يقع بين الأبوين تتعدد اسبابه ويطول شرحه ما يعنينا هنا هو مسؤولية الأم التى تواجه هذا المصير المحزن . لأن مسؤوليتها تتضاعف مع وجود اطفال تخلى عنهم الأب لأي سبب من اسباب الطلاق : رغم ان هذه الأسباب في بعضها جوهرى وبعضها يتم لاتفه الامور او نتيجة عدم الاتفاق بين الزوجين ..

المهم هو ان هذا الانفصال او الطلاق ينعكس بالتالى على الأبناء وتشتت عواطفهم نتيجة هذا الحدث الذى يحدث في محيط الأسرة الصغيرة والاطفال بالذات تتنازعهم عدة مشاكل من وراء هذا الانفصال فمنهم من يتعلق بالأم ومنهم من يتعلق بالأب وتتعذب نفوسهم لعدم ارتوائهم بعاطفة الابوين معا وتحدث كل المآسى نتيجة هذا الانشقاق الذى حدث في البيت ويكون العبوس بعد الابتسام والبكاء مكان الضحك ومن هنا تكون مسؤولية الأم مضاعفة عما كانت عليه في بيت الزوجية . وهي قد تنتقل مع اولادها الى بيت والديها او قد تبقيهم في نفس المنزل مع زيارات قليلة من جانب الأب الذى هجرهم او هجر امهم .. وعلى الأم المطلقة في هذه المواقف ان تلاحظ اطفالها وان تجمع بين مشاعر المحبة والعطف وبين مشاعر القوة والسيطرة واذا عجزت فعليها الاستعانة بوالدها او باخيها ان وجدا في ملء الفراغ الشاغر في نفسية الأطفال ومن المهم ان يكون هذا الشخص بمثابة اب لهم .

ممن يحظى بحبهم واحترامهم وقد يحدث ان يتذكر الابناء اباءهم وهنا على الام الا تحول دون ذلك والا تثنيهم عن عزمهم لرؤية والدهم والا تحول الموقف من يدها الى غضب الأطفال عليها لأنها سبب ابتعادهم عن عطف والدهم فقد يتحول حبهم لها الى كره لتصورهم انها سبب تعاستهم

وهناك نقطة مهمة وهي ان تشغل الأم اطفالها باسباب المشاكل التى ادت الى طلاقها او انفصالها والا تتحدث بسوء عن ابيهم الغائب حتى تكسب اطفالها الى صفها لأنها بهذه التصرفات تغرس في نفوسهم الحقد والكره لها ولأبيهم .

ان الأم او اى امرأة تنفصل عن زوجها وتبتعد عنه قد تتعقد وقد تبكى وقد تبكر وقد تتألم كثيرا لهذا الحدث في منزل الزوجية ولكنها يجب ان تتمسك بقشة الأمل وان لا تضخم من مشكلتها امام ابنائها فالحياة مازال فيها حب وخير وحنان وقد تجد يوما رجلا يعوضها مع ابنائها كل ما فقدوه او قد تعود المياه الى مجاريها مرة اخرى وتعود الفرحة الى قلوب الأبناء مع عودة ابيهم وتزول كل الأسباب التى ادت الى هذا الانشقاق .

لهذا فان على كل امرأة تتعرض الى مثل هذه الحالة ان لا تتصور ان الطلاق هو نهاية السعادة ونهاية الحياة بل عليها ان تنظر الى ما حصل بمقياس اخر وعلى انه بداية لتضاعف المسؤولية ودرس سيفيدها في المستقبل وتجربة قد تمهد لها حياة سعيدة فيما بعد ..

من الحياة

عزيزتي الزوجة

مها صلاح الدين

من صور احداث الحياة التى قد تنطبق على بعض الزوجات اللاتى تشعر الواحدة منهن ان زوجها على وشك ان يضيع منها صورة تلك الزوجة التى جاءتنى تقول ان حياتها البيتية سعيدة وناجحة لا بشهادتها وحدها بل بشهادة كل من يعرفها وهي على هذه الحالة منذ ان تزوجت أى منذ حوالى تسعة عشر عاما وهي تتساءل كيف يمكن للزوج ان يفكر بعد تلك العشرة الطويلة ان يهرب من البيت الى بيت آخر وزوجة اخرى ؟!.. انني اعرف هذه السيدة فهي أم لابنتين الأولى في سنة أولى بالجامعة والثانية تدرس في المرحلة الثانوية . وكذلك لها ابنان يدرسان في المرحلة المتوسطة .. والقصة تماما كما ترويها الزوجة فحياتها الزوجية كانت تبدو سعيدة هانئة الى ان بدأت تحس بأن زوجها يفكر بتغيير مسار حياته والزواج بأخرى .. قلت لها مخلصة : انت السبب الرئيسى فيما يحدث . اجابت كيف ؟ قلت : يقول عالم النفس الامريكى الآن بيرل في كتابه « الزوجة والزوجة اولا » : ان الزوجة هي عقل البيت وقلبه الذى يحلم بمستقبل مملوء بالسعادة والهناء والاستقرار على مدى العمر كله لا بمعنى ان على الزوجة ان تفكر وتخطط وتنفذ بنفسها كل ما من شأنه ان يساعد على ايجاد بيت سعيد يدفع الزوج الى ان يأتى اليه مسرعا فور انتهاء عمله اليومى بل وفور انتهاء عمل كل يوم على مدى الايام والشهور والسنين . ان سنوات الزواج الطويلة يجب الا تجعل الزوجة تبعد عن زوجها كما حدث مع هذه الزوجة وامثالها ممن يشعرن انه بعد عشرة طويلة من السنين بدأت الواحدة منهن تحس بخطر فكرة هروب الزوج الى بيت جديد وزوجة جديدة .!

وقلت لخاطب هذه الزوجة التى جاءت تستشيرنى واخاطب امثالها : الا تلاحظين معى انه عندما يأتى زوجك في هذه الايام الى البيت متعبا تكونين انت منهمكة بعمل ما او في اعداد نفسك للخروج الى مكان ما لزيارة صديقة او رؤية جارة ؟ اما اذا ما احتاج الزوج الى شيء ما مثل تجهيز كوب من الشاهى فهناك البنتان فقد كبرتا والحمد لله واصبح بامكانهما ان يحلا مكانك ويقوما بخدمة والدهما وعلى احسن وجه ممكن . اليس كذلك ؟

عزيزتى الزوجة التى تقف مثل هذا الموقف : دعينى اقول لك انت على خطأ فمن قال لك اولا ان زوجك يرضيه ان تقوم احدى بناته على خدمته ؟ انه في قرارة نفسه يريد زوجته ان تكون هي التى تفعل كل ذلك . ان كان لايقولها بلسانه فالفكرة موجودة في اعماقه يذكره تكرارها بايام حياته الاولى معك وبأن العمر مهما مضى فأنتما لاتزالان على عهدكما الاول من التقارب واللقاء بالفكر والعاطفة . والمسألة اولا واخيرا ليست خدمة الزوج وتقديم مايحتاج اليه من ملبس وطعام ، انها مشاركة وجدانية تبدأ بين الزوج والزوجة بمجرد دخوله الى غرفته لاستبدال ملابسه انها اظهار الشعور من قبل الزوجة بأن قلبها على زوجها وعلى ما يلاقيه في عمله وعلى مستقبله بشكل عام لانه مستقبلها ومستقبل اولادها وتأكدى ياعزيزتى الزوجة انه بمجرد سؤاله عن احواله واعماله عندما يعود الى البيت سوف تفتحين له طاقة للتنفيس عن كل ماقد يكون قد ازعجه كما تتيحين له فرصة لتذكر موقف مفرح ونجاح حققه مما يجعل تعبه كله يتبخر ولا يعود يشعر الا بالراحة والاطمئنان والسعادة وهدوء البال . وبمرور الايام يتعود بل ينطبع في عقله الباطن انه لايجد راحته الا في بيته ومع زوجته حينما يجلس اليها ويقص عليها اخباره ومايحزنه ومايفرحه .. بل انه لايجد السعادة الا اذا شاركته زوجته كل ذلك قولا وفعلا وعملا . وعندها سوف لن يخطر على باله ان يغامر ويترك راحته وسعادته في هذا البيت ليضعها في كف المجهول اى في بيت اخر ومع انسانة اخرى .

عزيزتى الزوجة اذا انطبق عليك حال هذه الزوجة التى تحدثت عنها فاعيدى قراءة هذه المقالة مرة اخرى بتمعن والله الموفق .

أول سويسرية بالمجلس الفيدرالي

استطاعت السويسرية [illegible] كوب ان تحصل على مقعد في المجلس الفيدرالي السويسري وتكون بذلك أول سيدة في تاريخ سويسرا تصل الى المجلس الفيدرالي .

والجدير بالذكر ان المرأة في سويسرا لم تحصل على حق الانتخاب الا منذ ثلاثة عشر عاما فقط .

وقد استطاعت [illegible]

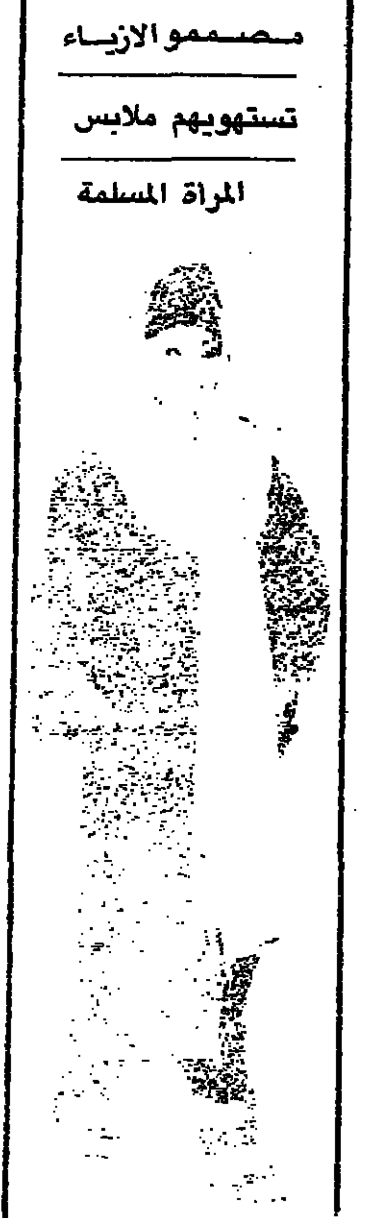
رشاقة الحوامل موضة جديدة



■ مكتب المدينة :

لندن – يطلب من المرأة الحامل ان تكون حذرة فلا تدخن ولاتقوم باعمال عنيفة ولا تتعاطى بعض انواع الادوية . ولكنه لم يكن يطلب منها أن تكون . وهي في الشهر الخامس أو السابع .. ان تكون انيقة ! ولكن المرأة العصرية العاملة والتى دخلت في كل ميدان حتى ميدان الفضاء والكواكب ترفض الان اعتبار فترة الحمل مرحلة طارئة ومزعجة في حياتها . كما يقولون . ومن هنا ظهرت مؤخرا ماتسمى « بموضة الحمل » فالنساء الحوامل يجدن لدى بعض البيوت المتخصصة بازياء النساء الحوامل حلا للمشكلة .

وشياكة واناقة الحوامل كما تقول المجلات البريطانية والامريكية هي ظاهرة تواجه حاجة النساء . فمن قبل كانت النسوة يحملن وهن صغيرات السن ولذلك لم تكن ملابس الحمل تشغلهن وهن قابعات منتظرات في منازلهن . أما اليوم فان عددا متزايدا من النساء المتقدمات في السن نسبيا ، أياما بين الثلاثين والاربعين يرغبن في انجاب اطفال مع مواصلتهن لعملهن خارج البيت ومن هنا كانت الحاجة الى ابتداع ملابس لهن تجمع مابين الاناقة من جهة وملاءمة اجواء العمل من جهة اخرى من حيث اتساع مظاهر الحمل وهذه الملابس تتراوح بين الفساتين الواسعة الى الملابس التى تتألف من قطعتين أو اكثر اضافة الى الملابس الرياضية .



مصممو الازياء

تستهويهم ملابس

المرأة المسلمة

■ مكتب المدينة :

لندن – قدمت أحد دور الازياء المعروفة ازياء جديدة قامت بعرضها عارضات ازياء يابانيات والملاحظ في هذه الازياء المحتشمة الطويلة مع غطاء الراس ان المصممين بدأت تستهويهم ملابس المرأة المسلمة .

أفراح الأسرة



■ رزق الاستاذ محمد سعيد عسيرى الموظف بكهرباء عسير بمولودة اسماها « رشا » جعلها الله من مواليد السعادة .. والف مبروك .



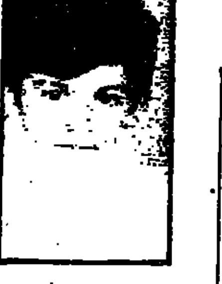
م . عسيرى

■ مصطفى حسن وادى نائب مدير الاعلام والنشر بالبنك الاسلامى للتنمية اهدته زوجته مولودتهما الاولى اختار لها اسم « فرح » جعل الله حياتها افراحا متصلة ومبروك ..

■ احتفل الطفل وليد احمد حويس باطفاء الشمعة السابعة من شموع عمره السعيد ان شاء الله .. مبروك وعقبال مائة شمعة ..

■ عبدالفتاح على موسى من موظفى البنك الاهلى التجارى بجدة تمت خطوبته على الانسة سهام محمد عثمان من كلية البنات في حفل اسرى .. مبروك وعقبال عقد القران ..

■ الشاب يوسف احمد امام الموظف ببنك الرياض احتفل بزواجه على ابنة العقيد م . عبدالحكيم خان .. تهانينا والف مبروك .



و . حويس



ى . امام

■ الاستاذ احمد بن محسن بامجلى مدير عام شركة بامجلى للتجارة والصناعة رزق وحرمه بمولود اسمياه (احمد) انبته الله نباتا حسنا .

■ الاستاذ محمد حنفى مدير عام مؤسسة طلعت تمت خطوبته في حفل عائلى على كريمة الشيخ سعيد صدقة نصار .. مبروك

■ الشاب محمد على حسين السنينى الموظف بالخطوط السعودية عقد قرانه الاسبوع الماضى على كريمة المرحوم الشيخ سيف عبده العثمان .. واقتصر الحفل على الاهل والاقارب .

■ الزميل فاروق الشرقاوى مسؤول وحدة الجداول بتهامة جدة .. دعا الاصدقاء وزملاء المهنة لحضور خطوبة ابنته الوحيدة « امانى » الطالبة بالثانوية العامة على الشاب عدنان تمساح الموظف بالبنك الاهلى التجارى .. مبروك .

ع . موسى



م . وادى

■ رزق اسيد عبدالرحمن اركوبى والسيدة حرمه بمولود اسمياه عبدالرحمن .. الف مبروك .

■ احتفل الاستاذ عماد حسين ابو الحمايل بعمليات الخطوط السعودية بعقد قرانه على الانسة منال ابراهيم مدنى في حفل بهيج حضره الاهل والاصدقاء ..

■ احتفل الاستاذ محمود سيد عبدالله بالمنطقة الغربية للاتصالات بزفافه على كريمة الشيخ محمد عبدالرحمن وسط فرحة الاهل والاصدقاء ..

■ احتفل الاستاذ كمال الشيخ بالاتصالات السعودية بجدة بعقد قرانه على الانسة سامية ناصر الصائغ .. الف مبروك .

■ وصل الى جدة قادما من الخرطوم قسوم خيرى بلال الموظف بالمنطقة الغربية للاتصالات بعد قضاء اجازته السنوية .

مركز التنمية الاجتماعية فى « تندحة » بعد ٢٣ عاما من انشائه



احد فصول رياض الاطفال

الاطفال فى طابور الصباح





انجازات طيبة فى مجالات الصحة والتعليم ورعاية الامومة والطفولة

■ قبل ٢٣ عاما انشىء مركز التنمية الاجتماعية فى « تندحه » ، وطوال هذه السنوات تتواصل جهود المركز من اجل النهوض بمستوى المواطنين صحيا ومعيشيا وتعليميا ، الامر الذى تؤكده الانجازات الطيبة التى حققها المركز فى ثلاث وثلاثين قرية يقوم على خدمتها .. هذا وينال المركز كل دعم من الجهات المسؤولة ، كما يحظى بتاييد المواطنين ومؤازرتهم وتفهمهم للدور الكبير الذى يقوم به المركز فى حياتهم .. « الاسرة » قامت بجولة على المركز واجرت هذا الحوار مع مديره الاستاذ ابراهيم عبد الله الشريف ، الذى القى الضوء على نشاطات المركز ومشروعاته ..



مدير المركز يتحدث لمندوب « الاسرة »

العناية الطبية الفائقة لرياض الأطفال

حوار وتصوير : حسن سلطان المازنى

قبل ٢٣ عاما

■ متى تم تاسيس مركز التنمية الاجتماعية بتندحه ؟

– بدأ تاسيس هذا المركز عام ١٣٨٢هـ بمدينة خميس مشيط وعندما تطورت المدينة وتوفرت فيها بعض الخدمات انتقل المركز الى وادى تندحه عام ١٣٩٢هـ وقد تبرع المواطنون فى تندحه بارض مجانيه لمبنى المركز بمساحة (٤٠) الف متر مربع وتم انشاء المبنى على هذه المساحة فى وادى تندحة قرية ال حجاج شرق خميس مشيط وعلى بعد حوالى عشرين كم وقد تفضل صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير مشكورا بافتتاح المقر الجديد الذى يعتبر الاول من نوعه فى المملكة عام ١٤٠١هـ .

قطاعات المركز

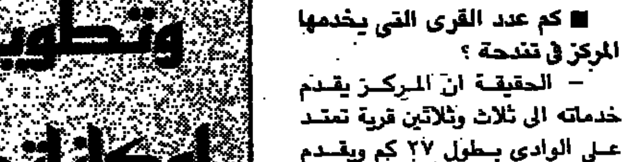
■ ما هى الاقسام الموجودة فى المركز ؟

– الاقسام الموجودة تسمى قطاعات والقطاعات الموجودة هى : القطاع الاجتماعى بقسميه الرجال والنسائى ، والقطاع الصحى بقسميه العلاجى والوقائى ، والقطاع الثقافى ، والقطاع الزراعى .

٣٠ مليون ريال

■ كم بلغت تكاليف المبنى وما هى الاجنحة الموجودة ؟

– بلغت التكاليف الاجمالية لمبنى المركز حوالى ثلاثين مليون ريال ويضم المبنى مكاتب لجميع الموظفين فى القطاعات وصالة اجتماعات نموذجية ومسجدا يتسع لمائتى مصل ومسرحا للنشاط الثقافى والفنى . الى جانب معرض لانتاج دور الفتاة ومعرض صحى ، ومقر لرياض الاطفال ودور الفتاة . قطاع صحى يحتوى على مكتب للطبيب ومكتب للطبيبة وصيدلية ومختبر ومعمل اشعة ومكان مخصص للضماد واخر للولادة ومكتب للمراقب الصحى وفلل لسكن المتزوجين واجنحة للعازبين ومستودعات ومسبح وصالة مغلقة للجمنيزيوم ، ملعب لكرة القدم والطائرة والسلة وهناك اربع دور مستاجرة فى القرى الكبيرة البعيدة عن المركز كمقار لرياض الاطفال ودور الفتاة والنشاطات الاخرى .



خدمات ٣٣ قرية

■ كم عدد القرى التى يخدمها المركز فى تندحة ؟

– الحقيقة ان المركز يقدم خدماته الى ثلاث وثلاثين قرية تمتد على الوادى بطول ٢٧ كم ويقدم خدماته لعشرات الالاف من المواطنين فى هذه القرى .

اهداف المركز

■ ما هى اهداف المركز الاساسية ؟

– انطلاقا من قوله تعالى : « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » قام هذا المركز وتركزت دعائمه على العمل الجاد المخلص فى خدمة المجتمع وقد تركزت اهدافه فى : رفع مستوى المعيشة بين المواطنين وتحسين دخلهم عن طريق البرامج والمشروعات الاهلية .

– تحقيق الاستقرار الاجتماعى للاسرة عن طريق توفير الخدمات الصحية والاجتماعية والزراعية والثقافية .

– تدريب المرأة السعودية واتاحة الفرصة امامها للاشتراك بدور ايجابى فى عمليات التنمية وذلك عن طريق انشاء دور للفتاة .

– رعاية النشء فى جميع المراحل « اثناء الحمل – بعد الولادة – فى سن الطفولة – فى سن المدرسة – فى سن المراهقة – فى سن الرجولة – فى سن الشيخوخة وذلك بايجاد رياض للاطفال واندية لهم وللشباب لقضاء اوقات الفراغ .

– نشر الوعى الصحى والاجتماعى والثقافى والزراعى بين المواطنين .

– خلق بيئة صحية : سكن مريح – مياه شرب نقية – تطعيم الاطفال – مكافحة الحشرات .

– نشر التعليم والقضاء على الامية .

– اكتشاف القيادات وتشكيل اللجان للعمل مع المركز .







دور الفتاة بالمركز ساهمت كثيرا فى تدريب المرأة وتطوير امكاناتها

الاحتياجات الفعلية

■ ماذا عن اسلوب العمل بالمركز ؟

– يعتمد اسلوب العمل فى هذا المركز على تحديد احتياجات المجتمع الفعلية من وجهة نظر الفنيين ومن وجهة نظر الاهالى على السواء ، وتحديد اولويات العمل مبتدئين بمشكلات الاهالى الملحة ، والتوعية بالمشكلات القائمة والتى لابد ان يدركها الاهالى ، ايجاد تنظيمات اجتماعية من واقع المجتمع للعمل من خلالها فى مختلف المراحل للرجال والسيدات واشتراكهم فى التخطيط والتنفيذ والتمويل . اشراك الدوائر الحكومية المختصة تحت مسمى لجنة التنمية الفرعية المحلية لتقديم الخبرات الفنية والمعونات المالية والادارية ، تقوم القطاعات بالمركز بالعمل سويا لمحاربة الثالوث الخبيث « الجهل – الفقر – المرض » . نظرا لكبر منطقة الخدمات وقلة الامكانيات فان المركز يقوم بتنفيذ مشاريعه كل سنة فى قرية من القرى وبعض المشاريع تشمل اكثر من قرية فى نفس العام .

مشروعات عديدة

■ ما هى المشاريع التى قام بها مركز تندحة للتنمية ؟

– يقوم المركز فى كل عام بعدد من المشاريع ومن المشاريع التى قام بتنفيذها حتى عام ١٤٠٣هـ : – تحسين المساكن وادخال تحسينات عمرانية وصحية عليها وقد شمل ذلك ٦٣٦ مسكنا ، مشاريع اندية الشباب والمعسكرات والمسابقات استفاد منها ٥٧٥ شابا ، رياض الاطفال حيث يوجد ٦ رياض اطفال استفاد منها ١٨٠٠ طفل و٤ دور للفتاة استفادت منها ١٥٦٠ سيدة وفتاة ، الصناعات الريفية واستفادت منها ١٥ اسرة ، جوائز اوائل الطلبة وجوائز الدارسين بمحو الامية واستفاد منها ٨٧٠ طالبا ومواطنا ، مسابقة انظف منزل واستفاد منها ٩٠ منزلا استفادة مباشرة وحوالى ٤٠٠ منزل استفادة غير مباشرة ، رعاية الامومة والطفولة واستفادت منها ٩٠٠ سيدة وطفل وهناك مشروعات خاصة بحملات النظافة وصناديق الاسعافات وتعميم خزانات مياه الشرب والمشاريع الزراعية التى تهدف الى التوعية والارشاد بالاضافة الى مشاريع تحفيظ القرأن الكريم للسيدات وجمعيات الانتاج والمقاصف التعاونية ويوم الطفولة وهدية المولود وتقديم المساعدات للمعوقين .. ولقد بلغت مساهمة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية منذ انتقال المركز الى وادى تندحة فى هذه المشاريع ثلاثة ملايين ريال وبلغت المساهمات الاهلية حوالى ثمانية ملايين ريال وهى على شكل مساهمات مادية وعينية وجهود عمل ..

– كما ان المركز يقوم بجهود فى خدمة البيئة والمشاركة مع المؤسسات الحكومية والاهلية فى نشاطاتها المختلفة .

مشروعات العام الماضى

■ ما هى المشاريع الجديدة خلال عام ١٤٠٤هـ ؟

– فى الحقيقة هذه المشروعات كثيرة ولقد اسهمت اربع وزارات هى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ووزارة المعارف ووزارة الصحة ووزارة الزراعة اسهاما كبيرا جعلنا نتخطى عددا من العقبات الصعبة ومن المشاريع التى تمت خلال العام المنصرم ١٤٠٤هـ تحسين المساكن بقرية الملك فيصل الخيرية ونادى شباب القرية وروضة الاطفال بقرية الملك فيصل الخيرية الى جانب الخدمات التى قدمت فى شتى المجالات وقد صرف عليها اكثر من (٤١٢) الف ريال واستفاد منها اكثر من ٢٥٣٦ ما بين رجل وسيدة وطفل وشاب ومنزل وطالب واسرة اضافة الى ذلك استحداث بعض الرياض واصلاح خزانات المياه وبعض المنازل التى لم يتم ادراجها فى المصروفات حتى الان .

التعاون قائم

■ ما مدى تعاون المواطن مع المركز ؟

– التعاون قائم بين المواطن والمركز ولعل عربون تعاون المواطن فى تندحة مع المركز هو الارض التى منحت مجانا للمركز ولقد بذل المواطنون ولا يزالون الكثير من اجل المركز .

المشروعات الصحية

■ اقمتم مشروعات صحية فى المركز فما صفة هذا المشروع ؟

– لقد قمنا بمشروع جديد تحت اسم جماعات الاسعاف واهداف المشروع هى نشر الوعى الصحى بين الاهالى وتدريب الافراد على القيام بالاسعافات الاولية اللازمة عند الضرورة وقد بلغ عدد المستفيدين من هذا المشروع فى فترة قياسية ٢٥ طالبا وميزانية المشروع عشرون الف ريال .

كما قام المركز بمشروع حملة نظافة بوادى تندحة بهدف ارشاد المواطن وتعويده على المشاركة وقد استفاد من هذا المشروع الفا مواطن وميزانيته (١٢) الف ريال . كما تقوم بتنفيذ مشروع صحى موسع يتضمن : تقديم الخدمات الصحية العلاجية والوقائية للاهالى . تنظيم دورة الاسعافات الاولية . تنفيذ المشاريع الصحية التى تخدم البيئة . وقد بلغ عدد المراجعين منذ البدء فى هذا المشروع الصحى ١٢٥٦٠ مراجعا منهم ٤٥٠٢ ذكور و ٣٧٢٤ اناثا و ٤٣٣٤ اطفال دون سن ١٢ سنة .. كما يقوم المركز بمشروعه الجيد للتطعيم ضد مختلف الامراض المعدية والخطيرة مثل شلل الاطفال والدفتريا والفينامونس والسعال الديكى والنكاف والحصبة العادية والالمانية وقد بلغ عدد الاطفال الذين تم تحصينهم ١٣١٨ طفلا .

رياض الاطفال

■ كم عدد الاطفال الملتحقين برياض الاطفال وما هى الخدمات التى يقدمها المركز لهولاء الاطفال ؟

– لقد بلغ عددهم بحلول العام الحالى ١٤٠٥هـ ١١٠ اطفال والمركز يقدم لهم العناية الطبية الفائقة والوجبات الغذائية المتكاملة التى يحتاج اليها الطفل ويعمل على توفير الفصول الدراسية المريحة والمدرسات والمربيات ذوات المستوى العالى فى مجال التدريس والتربية والملاعب بما يتفق واعمال الاطفال .. واحب ان اقول بان رياض الاطفال يضم عددا كبيرا من المربيات والمدرسات السعوديات المؤهلات لذلك تاهيلا علميا واللاتى يؤدين دورهن فى تربية الاطفال على اكمل وجه الى جانب المتعاقدات ذوات المستوى الجيد جدا .. يؤكد ذلك تفوق الاطفال الذين يتخرجون من المركز فى مدارسهم وحصولهم على المراكز الاولى .

■ كم عدد العاملين فى المركز ؟

– عدد العاملين فى المركز ٣٢ ما بين موظف وموظفة ومستخدم . .

اقبال كبير

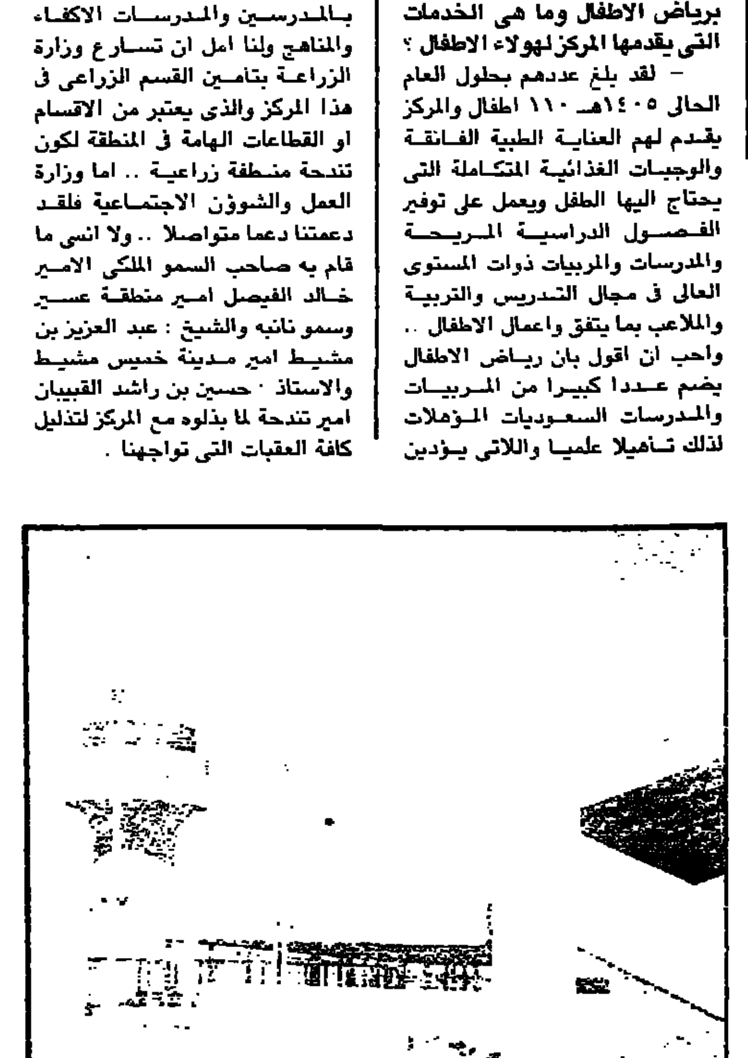
■ كيف ترون الاقبال على دار الفتاة فى المركز ؟

– الاقبال جيد جدا والدليل الاعمال اليدوية التى شاهدتموها فى المعرض والتى تحكى سرعة استيعاب الفتاة للخياطة والتطريز والرسم بشكل متقن مما شجع المركز على التوسع اكثر فى مجال الانتاج النسوى الى جانب اقبال الفتاة على التدبير المنزلى الذى يدرس فى المركز على احدث الاساليب وبما يتفق وسياسة المركز فى مجال التنمية وهذا شىء يبشر بالخير ان شاء الله .

تعاون ودعم

■ ما هى اكثر الجهات الرسمية التى تتعاون معكم ؟

– وزارة الصحة ووزارة المعارف .. فوزارة الصحة دعمت المشاريع الصحية التى اقامها المركز بجميع الاحتياجات والمستلزمات وبذلت ادارة التوعية الصحية بعسير التى يديرها الاستاذ احمد محمد الترابى جهودا جبارة مع المركز فى سبيل عرض الافلام التثقيفية للمواطن من خلال عدد من الزيارات التى قامت بها الادارة للمركز وكذلك فان وزارة المعارف لم تقصر فى دعمنا بالمدرسين والمدرسات الاكفاء والمناهج ولنا امل ان تسارع وزارة الزراعة بتامين القسم الزراعى فى هذا المركز والذى يعتبر من الاقسام او القطاعات الهامة فى المنطقة لكون تندحة منطقة زراعية .. اما وزارة العمل والشؤون الاجتماعية فلقد دعمتنا دعما متواصلا .. ولا انسى ما قام به صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وسمو نائبه والشيخ : عبد العزيز بن مشيط امير مدينة خميس مشيط والاستاذ : حسين بن راشد القبيبان امير تندحة لما بذلوه مع المركز لتذليل كافة العقبات التى تواجهنا .





جانب من المنشآت الرياضية بالمركز



جانب من الانتاج النسوى للمركز

مسجد المركز

آراء الصحف المحلية والعالمية في أسبوع



الراية

الجامعة العربية مطلوبة للوساطة بين الفلسطينيين

طالبت صحيفة « الراية » القطرية الدول العربية الحريصة على وحدة الحركة الفلسطينية بان تبادر بالتحرك السريع لتلاق الموقف المتأزم على الساحة الفلسطينية قبل حدوث الانفجار الكبير ونبهت الى الدرجة الحساسة والخطيرة التى وصل اليها الوضع الفلسطينى مما ينذر بتطور النزاع الداخلى وامتداده الى الساحة العربية .

واشارت الصحيفة الى ما المحت اليه الجزائر مؤخرا من انها غير مستعدة لاستضافة المجلس الوطنى الفلسطينى فى حالة انعقاده تحت لواء فصيل فلسطينى واحد .. وقالت ان التلميح الجزائرى قد يفسر على ان الجزائر لاتريد ان تكون طرفا فى الصراع الفلسطينى الداخلى او الفلسطينى السورى خشية انقلاب هذا الدور من دور الوساطة الى دور يكرس الانقسام خاصة بعد ان شعرت الجزائر باعياء شديد لفشل وساطتها فى هذا الشأن .

واقترحت « الراية » ان يتم تحرك عربى على مستوى واسع عبر الجامعة العربية للتوسط من اجل انهاء الازمة الفلسطينية الداخلية والعربية بالاستماع الى وجهات نظر مختلف الاطراف والتنسيق بينها تمهيدا للخروج بصيغة سياسية مقبولة كحد ادنى للتفاهم حتى ينعقد المجلس الوطنى الفلسطينى بكامل اعضائه وينتهى الخلاف الفلسطينى .

واكدت الصحيفة ان اى تحرك عربى جاد وعلى المستوى الشامل لحل الاشكالات الفلسطينية والعربية حتى وان لم يعط نتائج ايجابية كبيرة فى حينه فانه قد يخفف حدة التوتر ويمنع حدوث الانفجار .

عرفات

تناولت افتتاحيات الصحف المحلية خلال الأسبوع الماضى عدة موضوعات وأحداث محلية هامة مع تركيز على حدث خليجى وهو مناورات « درع الجزيرة » التى تجرى حاليا مراحلها النهائية بالمملكة وتشارك فيها القوات المسلحة لدول مجلس التعاون .

المدينة

قالت « المدينة » فى افتتاحيتها الصادرة فى ٢٠ محرم ١٤٠٥هـ تحت عنوان (خصوصية الرعاية) حول تشكيل لجنة وزارية لبحث احتياجات مناطق المدينة المنورة .

ان اهتمام جلالة الملك بالمواقع التى يرتادها المسلمون بصفة دائمة انما ينبع اساسا وفى المقام الأول من اهتمامه بامر الاسلام والمسلمين .

ولقد تجلت خصوصية رعاية جلالته للمواقع المقدسة . فى الأمر السامى الكريم ، بتشكيل لجنة تضم فى عضويتها وكلاء وزارات ، الداخلية والمالية والشؤون البلدية والقروية والزراعة والصحة والصناعة والكهرباء ، للقيام بزيارات ميدانية لكافة المدن والقرى التابعة لمنطقة المدينة المنورة ، للوقوف عن كثب على احتياجاتها على ان تبدأ هذه اللجنة باحتياجات كل مدينة وقرية . قامت باعدادها البلديات والمجمعات القروية فى المنطقة بتوجيه من سمو وزير الداخلية الامير نايف بن عبدالعزيز .

ان طبيعة تكوين لجنة فى هذا الصدد من مواقع مسؤوليات تكتمل من خلالها دائرة القرار والتنفيذ ، تؤكد خصوصية اهتمام حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك وسمو ولى العهد بالمدينة المنورة مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وثانى الحرمين الشريفين وبتوفير سبل الراحة والرفاهية للمواطن اينما كان فى المدينة ، وفى القرية .

ويأتى الأمر السامى الكريم فى اطار الجهود التى تبذلها الهيئة العليا لتطوير المدينة المنورة التى يرأسها جلالته .

الجزيرة

● **اما جريدة (الجزيرة) فقد تناولت المكرمة الملكية للطلاب المبتعثين المفصولين من البعثة حيث كتبت تقول تحت عنوان (المكرمة الملكية للطلاب المبتعثين المفصولين من البعثة) :**

● ان جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز شديد الحرص على حقوق مواطنيه فى الحياة العزيزة .. وشديد الحرص على مساعدة الشباب من ابناء الوطن فى كل مجال دراسة او موقع عمل داخل المملكة او خارجها ، وتحظى قطاعات الطلاب من بين فئات الشباب الأخرى برعاية جلالته السامية بحسبانه راعى النهضة التعليمية المتطورة فى بلادنا الغالية ، فجلالته هو اول من رفع بنية السياسة التعليمية فى الدولة الوليدة الناشئة .. مثلما كان جلالته من بين الأوائل من قادتنا الأبرار الذين وضعوا لبنة الأمن والسلام والاستقرار للدولة الوليدة ولشعبها الطيب الوفى .

وان وجود اكثر من اثنى عشر الف وحدة مدرسية تعليمية فى انحاء المملكة اضافة الى مئات المعاهد والكليات المهنية والفنية المتخصصة واضافة الى سبع جامعات متكاملة الأمكانات المادية والأدبية والطاقة البشرية ، ووجود الأعداد الهائلة من الطلاب والطالبات من ابناء وبنات المملكة فى المدارس والمعاهد والكليات والجامعات .. ان وجود هذا كله فى بلادنا خلال ٣٥ سنة فقط من بدء مسيرة التعليم لهو وسام شرف وفخر يتقلده جلالته ـ حفظه الله ـ كما ان وجود اكثر من عشرة الاف طالب سعودى وطالبة سعودية يدرسون ويدرسن فى خارج المملكة هو وسام شرف وفخر اخر يتقلده جلالته ـ حفظه الله ورعاه .

واذا كان الحظ العاثر لبعض طلابنا المبتعثين للدراسة فى الخارج قد خذلهم فلم يكملوا دراستهم الجامعية او فوق الجامعية فى الفترات الزمنية المقررة لاكمال مناهج هذه الدراسات .. مما ادى الى فصلهم من البعثات التعليمية الرسمية ، فان جلالة الملك القائد المفدى فهد بن عبدالعزيز ابى حبه لابنائه وابت رعايته الأبوية لهم ، الا ان يمد يد العون والمساعدة والتشجيع على استذكار الدروس واكمال المناهج الدراسية بنجاح حتى يعودوا لوطنهم ولأسرهم ومواطنيهم بالمؤهلات العلمية التى تضعهم فى اماكنهم الصحيحة من مواقع العمل الوطنى .

لقد حظى الطلاب المبتعثون دائما برعاية جلالته الأبوية لهم حتى فى ظروف حياتهم الانسانية فى مجتمعات غريبة حتى اصبح الطالب السعودى المبتعث هو الطالب الوحيد الذى يحصل على امتيازات مادية تؤمن له كل الظروف الملائمة للدرس والتحصيل ، بصورة تثير اعجاب الآخرين ان لم تثر حسدهم !!

ولاشك ان اقل تعبير عن العرفان بالجميل ازاء هذه المكرمة الملكية السامية هو تحقيق النجاح فى الدراسة بالنسبة لجميع الطلاب المبتعثين على وجه العموم وبالنسبة للطلاب المستفيدين من هذه المكرمة السامية على وجه الخصوص ..

عكاظ

●● **وكتبت « عكاظ » فى افتتاحيتها يوم الثلاثاء الماضى حول مناورات درع الجزيرة التى تجرى حاليا فى حفر الباطن تحت عنوان « درع الجزيرة دعم للمسيرة العربية » تقول :**

● يسير مجلس التعاون لدول الخليج العربية منذ تأسيسه وحتى الآن بخطوات علمية مدروسة مما حقق له التفوق والتطور الكبير ..

وحقق المجلس النجاح تلو النجاح لأنه جاء استجابة للرغبات الخليجية ولتطلعات ابناء المنطقة .

وبفضل توجيهات اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس فان الانجازات كبيرة فى كل ارجاء دول المجلس ويحسها جميع ابناء الشعب الخليجى .

ومما حقق النجاح للمجلس انه جاء تحقيقا لرغبة ابناء المنطقة واستجابة لتطلعاتهم ولم يأت كتجربة مستوردة من الخارج .

ولا يكرس المجلس التعاون بين دوله فى مجال واحد فقط ولكن فى كافة المجالات العسكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية .

ويسير التنسيق الأمنى والتشاور بين دول المجلس بخطوات ناجحة وذلك انطلاقا من الايمان بوحدة مصير المنطقة ومستقبلها .

وقطع التعاون العسكرى بين دول المجلس خطوات كبيرة ولعل تمرين درع الجزيرة « ١ » وتمرين درع الجزيرة « ٢ » خير دليل على دعم التنسيق العسكرى بين القوات المسلحة الخليجية .

واذا كان التمرين الأول قد حقق النجاح فى دعم التلاحم بين جيوش المجلس فان التمرين « ٢ » الذى يجرى الآن على ارض المملكة يساعد على الاعداد الجيد لقوات التحرك السريع الخليجية .

واكثر من ذلك فان التمرين يساهم فى اكساب القوات المشاركة فيه الخبرة اللازمة للعمل فى كافة الظروف الجغرافية .. ويعكس التمرين قدرة جيوش المجلس على التلاحم الرائع للدفاع عن وحدة دول المنطقة .

اليوم

●● **اما جريدة « اليوم » فقد تناولت نفس الحدث قائلة فى افتتاحيتها الصادرة فى ٢/ محرم تحت عنوان (انها تجسد ذلك النهج):**

● الذين كانوا يرددون ان اهل الخليج لا يملكون القدرة على حماية انفسهم ، واهمون ذلك ان الأيام اثبتت قدرة دول المجلس على حماية المنطقة من يحاول الاعتداء على دول المنطقة خلال تلك القلوب والأيادى التى تلتقى فى طريق واحد وهدف واحد .

فهذه مناورات درع الجزيرة الثانية تجسد هذا النهج وترسمه بوضوح للأجيال القادمة ، وتؤكده مرارا وتكرارا بان الخليج لا يحميه الا ابناؤه وهاهم الأبناء يلتقون على ارض الخير فى وقفة مليئة بالايمان والحب للدين الذى يجمعهم تحت راية واحدة هى راية (لا اله الا الله محمد رسول الله) ومن هذا المنطلق يقفون صفا واحدا ولقادتهم الذين يغمرونهم بالحب والمتابعة والحرص على مستقبل أفضل فى سعى حثيث لتوفير العيش الرغيد لهم ولأبنائهم . وللوطن الذى يرضعون حبه .. وينتمون الى ترابه راسمين بذلك صورة واضحة على خارطة العالم مؤكدين ان الخليج كتلة واحدة مترابطة .

ان اى مواطن فى الخليج ينبض قلبه حبا لأولئك الذين يقفون على اهبة الاستعداد فى حفر الباطن يتابع خطواتهم اولا بأول وكله اعجاب بما يحملونه من شجاعة وعزيمة للدفاع عن الدين والأرض التى تضم على بقاعها اقدس الأماكن واشرفها . وبالمقابل فان الأبطال هناك تنبض قلوبهم حبا للمواطن فى الخليج مؤكدين العزم على حماية ارض الخليج .

الندوة

●● **وعلقت الندوة على مناورات درع الجزيرة قائلة تحت عنوان (تمرين درع الجزيرة) فى عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضى ..**

● يأتى تنفيذ هذه السياسة الدفاعية انطلاقا من مبدأ اساسى لمجلس التعاون ـ يقوم على التأكيد بان الدفاع عن سلامة المنطقة ، وحمايتها من الأخطار والتهديدات ، انما هو مسؤولية دول وشعوب المنطقة بعيدا عن اى تدخل اجنبى .. خاصة فى هذه المرحلة التى تشهد تطورات متلاحقة فى المنطقة .

ولقد احسن قادة دول مجلس التعاون فى توجيهاتهم بتنظيم هذه التمارين المشتركة ـ الى جانب المناورات والتدريبات الثنائية التى تجرى خلال العام ـ من اجل تحقيق افضل درجات التنسيق بين جيوش الدول الشقيقة الست ـ فى مجال التدريب والمناورة واستخدام السلاح الحديث والأساليب العسكرية المتقدمة ..

ولاشك ان هذا التمرين المشترك ، هو مقياس اخر لما بلغه مجلس التعاون الخليجى من تقدم وما قطعه من خطوات على درب العمل الموحد بين دول المجلس .

البلاد

●● **وعن الصناعات الوطنية والاهتمام المتزايد من قبل حكومتنا الرشيدة لهذا المجال كتبت جريدة « البلاد » فى افتتاحيتها يوم الأربعاء الماضى تحت عنوان « الصناعات الوطنية والمستقبل المشرق » قائلة :**

● ان الخطوات البناءة للمستقبل المشرق كما رسمها قائد المسيرة الملك المفدى فهد حققت انجازا مشرقا فى كافة المجالات ..

واهتمام القيادة الرشيدة بالصناعة دفع بالصناعات الوطنية اساسا لتخطو خطوات واثقة وهامة فى اطار تطوير الحقول الصناعية الكبرى وانشاء صناعات اساسية عملاقة « كالبتروكيماويات » والحديد والصلب وتكرير النفط وغيرها من الصناعات التى ادخلت المملكة القرن الواحد والعشرين .

ومع امتداد الصناعات الوطنية وتطورها وانطلاقاتها تبرز الأهمية لأبعاد تطويرها وقيمتها الفعالة فى ان يكون للمستقبل صورة اكثر اشراقا حيث تعطى الصناعات الدلالات الحية على ان خطوات البناء الشامل تسير على اسس واضحة هدفها فى كل الأحوال رفاهية الانسان السعودى وتحقيق كل طموحاته .

الرياض

●● **اما جريدة « الرياض » فقد تناولت موضوع الاحتفال بيوم الغذاء العالمى قائلة فى افتتاحيتها الصادرة يوم الثلاثاء الماضى تحت عنوان (الغذاء كسلاح استراتيجى او عدالة إنسانية):**

● لعب الغذاء دورا هاما فى توجيه النشاط الانسانى ، ليس فقط كحاجة ضرورية لا بديل لها للحياة ، ولكن ايضا فى انتشار الانسان الجغرافى .. وفى اشعال الحرب .. والتطور الحضارى للحياة البشرية .. وكان المؤمل مع دخول الانسان لعصر العلم والمعرفة وانتشار مراكز البحث وتنوع مصادر الغذاء وتقارب الاتصالات وما حاول انسان التكنولوجيا المتطور ان يضفيه على حياة العصر من طابع انسانى متميز تجاوز الرفق بحياة الانسان الى رعاية انواع عديدة من الحيوان .

كان المؤمل مع كل ذلك ان يكون الغذاء معزولا خارج دائرة الصراع السياسى والعسكرى الذى يعصف بالحياة البشرية ويودى يوميا بحياة الآلاف .

لكن ما حدث مع الأسف يؤكد وحشية العصر وانه اكثر قسوة وبشاعة من اى عصر مضى ، ذلك ان الغذاء الذى كان فى الماضى موضع صراع بين قوى الدول ، اصبح اليوم سلاحا عسكريا يدخل ضمن معدات استراتيجية الدول الكبرى التى اصبح بعضها يحرق محاصيل غلات هامة بينها القمح كى يحافظ على مستوى معين من الأسعار ، فى حين يتضور جوعا الملايين من البشر فى كل من أسيا وافريقيا ..

يتنافى مع كل الصور السابقة ويشجبها الالتزام الاسلامى الذى احتفظت به المملكة ، والذى يدعو الى معونة الانسان ومقاسمة الجائع لطعام ذوى الشبع وفرض حق معلوم فى مال الغنى للسائل والمحروم .. اضافة الى فريضة الزكاة وهى رافد مالى كبير يوفر الغذاء لكل جائع وفقير .. الالتزام السعودى بشرائع واخلاقيات الاسلام المثالية ـ والتى تنفرد بها بين شعوب العالم ـ هو الذى اعطاها حزام المحبة والتقدير الذى يحيط بزمالتها الدولية ، خصوصا فى دائرة العالم الاسلامى والعربى حيث تسعى المملكة الى تحقيق عدالة الغذاء بانتشار برامج النمو ..

وكان اخر مصدر معونة للغذاء توجيه لحوم « الهدى .. الأضاحى » كمعونات غذائية لعدد كبير من المحتاجين فى تشاد واللاجئين الفلسطينيين وافغانستان واليمن وجيبوتى وبنغلاديش ، وذلك يقدر بمئات الأطنان من اللحوم ، وعشرات الألوف من رؤوس الماشية .. هذا هو الاسلام فى انسانيته وشموله .. والتزام الدولة التى تحمل لواءه بتعاليمه وشرائعه .. فى عالم الغاب الذى حول الغذاء الى سلاح استراتيجى متعدد المخاطر ..

العرب

درع الجزيرة تجسيد للتلاحم الخليجى

اشادت صحيفة العرب القطرية بمناورات « درع الجزيرة ـ ٢ » واعتبرتها تعزيزا لقوة التلاحم العسكرى بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وزيادة فى التنسيق بينها على افضل السبل .

واضافت الصحيفة ان هذه المناورات ثمرة لحرص قادة مجلس التعاون على تحقيق اكبر قدر من الانجازات السياسية والاقتصادية والامنية والاجتماعية والدفاعية باعتبار هذه المناورات عاملا مساعدا فى تعزيز قدرات دول المجلس عسكريا وترسيخا لمسيرتها الوحدوية .

وذكرت الصحيفة ان الاهداف المرجوة من هذه المناورات تتمثل فى توطيد العلاقات بين جيوش دول مجلس التعاون ودعم قدراتها العسكرية والعمل على زيدة الخبرة لدى الجندى فى دول المجلس وان تضيف مزيدا من العطاء على طريق تعاون شعوب وجيوش دول المجلس لما فيه من دعم للأمن والاستقرار .

اسواق الخليج الاقتصادية

شعار يوم الغذاء لايتوافق والظروف المفروضة

نبهت صحيفة « اسواق الخليج الاقتصادية » الاسبوعية التى تصدر فى قطر الى اهمية وخطورة قضية الامن الغذائى بالنسبة للدول النامية ومن بينها دول الخليج باعتبار ان القضية قضية اساسية تتصل بصميم امن ومصالح اغلب هذه الدول .

وترى الصحيفة فى تعليقها الذى نشرته بمناسبة يوم الغذاء العالمى الذى وافق يوم الثلاثاء الماضى وكان تحت شعار دور المرأة فى الزراعة ان هذا الشعار لايتوافق مع سلم الاولويات التى تفرضها الظروف علينا بالنسبة لقضية الغذاء الذى اصبح فى سوق التجارة الدولية سلعة استراتيجية اخطر من تجارة السلاح . وسلعة تتحكم فيها مجموعة من الدول ، تسيطر بمعدلات محسوبة على حجم ونوع الانتاج وهدفها الاول والاخير هو مصالحها فقط وتحقيق اقصى عائد مادى ممكن دون ادنى اعتبار لاية عوامل او اعتبارات انسانية .

وقالت الصحيفة ان الشواهد والانجازات تؤكد ان دول مجلس التعاون لدول الخليج تعى الان حقيقة كون الامن الغذائى قضية سياسية ومما يؤكد ذلك اهتمامها بالتنمية الزراعية وعوامل وعناصر الانتاج الزراعى وتحقيق الاكتفاء الذاتى فى بعض المحاصيل الرئيسية وتوفير مخزون استراتيجى من الغذاء .

وذكرت الصحيفة فى الختام ان دول مجلس التعاون بدات خطواتها الحثيثة على الطريق الصحيح .. وعلينا ان نواصل طرقنا بكل قوة وعزم حتى لايتحكم فينا احد أو يساومنا مساوم على غذاء ابنائنا واطفالنا فى يوم ما .

وول ستريت جورنال

بيريز والمساعدات غير المؤكدة

قالت صحيفة « وول ستريت جورنال » ان رئيس الوزراء الاسرائيلى شيمون بيريز غادر البيت الابيض دون ان يتلقى وعدا اكيدا بالحصول على مساعدات امريكية اضافية رغم طمأنة الرئيس ريجان بان الولايات المتحدة ستقدم يد العون اذا تفاقم العجز فى ميزان المدفوعات الاسرائيلى .

واضافت الصحيفة ان الولايات المتحدة لن تبت فى الامر الا بعد دراسة متفحصة لاحتياجات اسرائيل الحقيقية وذلك برغم الحاح بيريز قبل زيارته لواشنطن على ان اسرائيل تحتاج الى مساعدات امريكية اضافية تبلغ ١٥٠٠ مليون دولار خلال السنتين القادمتين .

واشارت الصحيفة الى ان المساعدات التى تقدمها امريكا لاسرائيل تبلغ خلال السنة المالية الحالية ٢٦٠٠ مليون دولار .

الخليج

التصريح بالانسحاب يجب ان يوضع فى حجمه الصحيح

دعت صحيفة « الخليج » التى تصدر فى الشارقة الى وضع تصريحات رئيس وزراء العدو الاسرائيلى التى تتحدث عن انسحاب القوات الغازية من جنوب لبنان فى حجمها الصحيح وان لا ينخدع بها احد .

وقالت « اذا كانت اسرائيل ستسحب قواتها من جنوب لبنان فستفعل ذلك تحت ضغط الضربات اليومية للمقاومة الوطنية اللبنانية وتحت صلابة الصمود السياسى اللبنانى الذى ترتب على انتصارات القدس الوطنية فى معركة اسقاط اتفاق ١٧ مايو واسقاط التقسيم الكتائبى » .

وحذرت الصحيفة من ان بيريز وحكومته يحاولان الخروج بمكاسب ما من عملية الانسحاب بعد ان صار بقاء قوات الاحتلال قلقا يوميا لاسرائيل .. واضافت الصحيفة انه « سيكون من قبيل العمى السياسى اعطاء ثمن لبيريز وخصوصا الترتيبات الامنية التى يريدها فى جنوب لبنان والتى تعطى للعملاء فى مايسمى بجيش لبنان الجنوبى دورا كبيرا هو فى واقع الامر الدور نفسه الذى نصت عليه اتفاقية ١٧ مايو المقبورة .. فاذا ماأعطى جيش لحد هذا الدور فان الشريط الحدودى سيكون عمليا تحت سلطة الدو واشرافه وادارته » .

ووصفت الصحيفة المرحلة التى وصلت اليها المساومات حول حل الازمة اللبنانية بانها مرحلة « عض الاصابع » وقالت ان من يطلق صرخة الوجع قبل الاخر يخسر « وكل البوادر والمؤشرات والدلائل تؤكد ان العدو الاسرائيلى على وشك اطلاق صرخة الوجع والاضطرار للانسحاب من الجنوب تحت ضربات مقاومة السكان ودون اية ترتيبات تتعدى اتفاقية الهدنة الموقعة عام ١٩٤٩ » .

العروبة

دعوة لانقاذ الامة العربية

دعت مجلة « العروبة » القطرية الاسبوعية الى بذل الجهود العربية المخلصة والمكثفة لانقاذ الامة العربية من اتون الخلافات والصراعات وما تعكسه حاليا من اوضاع على الساحة العربية .

واكدت المجلة فى افتتاحية بهذا الشأن حاجة الامة العربية الى توجه سليم للبحث عن مخرج من المأزق الذى وصلت اليه العلاقات العربية .

واشارت المجلة الى ردود الفعل المتفاوتة التى شهدتها الساحة العربية بعد اعلان الاردن عودة علاقاته الدبلوماسية مع مصر وتوجيه المغرب الدعوة لانعقاد قمة عربية فى الدار البيضاء وقالت « انه مادامت هناك قمة عربية ستعقد فى الرياض ومتفق عليها فان الامور يمكن ان تبحث وتحل داخل هذه القمة وبالتالى فانه تفاديا لحدوث انقسامات عربية جديدة فان اتفاق كل العرب على قمة الرياض قضية يجب ان تكون لها اولوياتها حتى يمكن حماية الصف العربى » .

جلف تايمز

القرصنة سلوك اسرائيلى صميم

استنكرت صحيفة « جلف تايمز » القطرية التى تصدر باللغة الانجليزية ما اقدمت عليه اسرائيل مؤخرا من اعتراض احدى السفن العراقية فى المياه الاردنية ووصفته بانه اعتراض غير مشروع وسلوك متغطرس لايختلف عن نهج جميع القراصنة .

وأكدت الصحيفة ان اسرائيل لن تلقى اية ادانة من مجلس الامن الدولى على هذا العمل بسبب الفيتو الذى يحميها مشيرة الى ان اسرائيل ارتكبت افعالا اشد سوءا لكن لم يصدر حتى تذمر طفيف من حاميتها .

واوضحت الصحيفة ان اسرائيل قامت منذ زمن ليس بالبعيد باعتراض سفينة لبنانية قادمة من قبرص فى المياه الدولية واجبرتها على الابحار الى حيفا حيث تعرض الجميع لاستجواب احتجزت بعده عددا من الركاب دون وجه حق ولم يقابل هذا الحادث بأى احتجاج من القوى التى تحمى اسرائيل .

وقالت « جلف تايمز » انه يبدو ان العرب وحدهم هم القادرون على ادراك خبث وسوء التصرفات الاسرائيلية مشيرة الى ان المشير عبدالحليم ابوغزالة وزير الدفاع المصرى أكد ان التهديد الذى يمثله الاسرائيليون حتى على وادى النيل مما يوضح الطبيعة العدوانية المستمرة للكيان الصهيونى .

السكان

١٠ ملايين نسمة فى العالم

تناولت نشرة « السكان » التى يصدرها صندوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية خطابا القاه المستشار الالمانى الغربى السابق هيلموت شميث امام المؤتمر الاول للمجموعة الاسيوية للبرلمانيين ودعا فيه الى معالجة المشاكل الناجمة عن نمو السكان وقضايا التنمية فى ضوء التيارات الاقتصادية العالمية الراهنة .

ونادى شميث بوجوب زيادة المساعدات الرسمية المقدمة للتنمية بحيث تشكل نسبة من اجمالى الدخل القومى لكافة الدول الصناعية وهو يعتبر ان النمو السكانى المضطرد على السمتوى العالمى العامل الرئيسى فى تضخم الدائرة المفرغة لمشاكل الفقر فى العالم .

واضاف شميث ان بعض الخبراء يتوقعون بلوغ عدد السكان الى عشرة بلايين نسمة بانتهاء القرن الحالى .. وطبقا لتصريحات الخبراء سوف تكون هناك ١٥ مدينة اسيوية عدد سكانها عشرة ملايين نسمة على الاقل عندما يحل عام ٢٠٠٠ .

السقوط في بئر الأوجاع

أحمد شريف الرفاعي

يجد الانسان نفسه احيانا وقد اصبح لمن شدة الخوف لا يخاف .. واكبر اسباب هذا الخوف هو « السقوط في بئر الأوجاع » التي ليس لها قرار .. ولذلك فان افضل الحلول الممكنة لأزمة الأوجاع هي ان نعفي انفسنا من الوجيعة ، وان لا ننتظر جبر الخاطر في هذا الزمان ، وان ننتظر نكران الجميل « بدلا من ان ننتظر « رد الجميل » .. وهذه - بعينها - هي القلاع التي تحصننا ضد الخوف والألم والوجيعة .

واذا كان الحطيئة وهو شاعر القبح والدمامة يرى في « القبح » جمالا ، فان شاعرا اخر مثل « لورد بايرون » يرتكب اكبر موبقة يرتكبها انسان ويعف القلم عن ذكرها ، ومع ذلك ، فهو يكفر عن ذنوبه بتعذيب نفسه ، بالاشتراك في حرب التحرير اليونانية .

فوا الله لو ان « الحطيئة » قد قال في القبح كل كلام جميل ، فان بيتا واحدا من شعره بقي ما بقيت الدنيا الى يومنا هذا :

من يصنع الخير لا يعدم جوازيه
لايذهب العرف بين الله والناس

وكان الموسيقار محمد عبدالوهاب قد غنى من شعر محمد ابي الوفاء قوله :

(ما اقصر العمر حتى نضيعه بالنضال) غير ان زماننا العربي جعلنا نغير هذا القول ، ونضع بدلا منه هذا البيت الذي يمثل واقع الحال :

ما اقصر العمر حتى نضيعه .. في اقتتال .

القتال لا يقتل ، ولكن الاقتتال فيما بيننا هو من اكبر الفواجع في التاريخ . وبعض الناس يتحسرون على ايام يقولون انها كانت جميلة ، وزمان كان عذبا شجيا .. ولكن هذا البعض ينسون حقيقة هامة هي ان الوقت الذي كان طويلا ممتدا ، قد اصبح بفضل « التكنولوجيا » اقصر من عمر الزهور ..

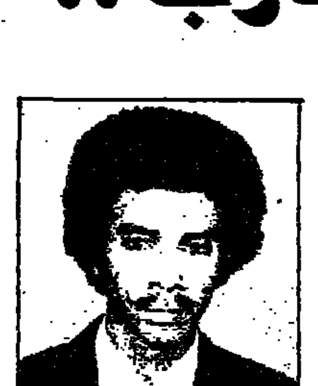
كان الليل لباسا والنهار معاشا .. فاصبح النهار لباسا والليل سهرا امام التلفزيون والفيديو والعاب الفيديو ، واصبح افراد الأسرة الذين يجتمعون حول « المسلسلة » يتفرقون عند انتهائها ، تماما كما كان الفلاحون القدامى تجمعهم طبلة ويفرقهم كرباج ..

وبعض المسلسلات المطوطة المطولة والمملة كرابيج بالفعل .. يستحق عليها المؤلفون والممثلون معاقبة الشرطة الفنية ان وجدت .

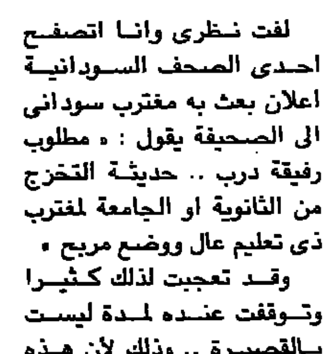
وقبل عشرين سنة ، ايام الشباب ، عرفنا جارنا « عم غانم » السجان .. ولما كنا اطفالا لا نعرف السجن فقد احببنا عم غانم ونحن لا نعرف انه سجان .. ولكنه عندما مات ، رأينا نعشه محمولا على الأعناق ، خرجت النسوة في بيته يلطمن خدودهن وقال أحد الذين ذاقوا الأمرين على يديه حينما كان سجينا ان هذا اللطم كان المرحوم يستحقه في حياته على قفاه ..

ولله في خلقه شؤون !!

ابحث عن رفيقة الدرب !!



عبدالله عباس عبدالرازق



لفت نظري وانا اتصفح احدى الصحف السودانية اعلان بعث به مغترب سوداني الى الصحيفة يقول : « مطلوب رفيقة درب .. حديثة التخرج من الثانوية او الجامعة لمغترب ذي تعليم عال ووضع مربح » .

وقد تعجبت لذلك كثيرا وتوقفت عنده لمدة ليست بالقصيرة .. وذلك لأن هذه الظاهرة جديدة في حد ذاتها على المجتمع السوداني « المحافظ بطبعه والذي تحكمه عادات وتقاليد متميزة في القرية والمدينة رغم مظاهر التقدم والتحضر والمدنية .. ومثل هذا الاعلان ألفناه كثيرا في الدول الغربية وغيرها من الدول التي « تدعي » التقدم والحضر فتضرب بالعادات والتقاليد عرض الحائط ، الا انه في المجتمع السوداني امر مرفوض من اساسه واني لأخشى ان يأتي اليوم الذي نسمع فيه عن جمعيات للزواج .. واني لاتساءل كيف تجرأ هذا الشاب وهو الذي يقول انه ذو تعليم عال ان يسمح لنفسه باختيار رفيقة الدرب وشريكة الحياة بمثل هذه الصورة بل واني له ان يضمن انها ستكون على خلق ودين بحيث يستطيع ان يعيش معها طيلة العمر .. ثمة شيء اخر يتعلق برفيقة الدرب المنتظرة والتي ما اظنه سوف يظفر بها .. لأنها وحسب اعتقادي ان فتاة نالت من العلم حتى المرحلة الثانوية او الجامعية ، ما اظنها تقبل ان تدخل عش الزوجية بمثل هذه الطريقة والتي تفتقر الى ابسط شروط الزواج « الناجح » .

قرأت هذا الاعلان اكثر من مرة وبدأت اقارن بين الأمس واليوم .. ففي الأمس لم يكن للابن او الابنة خيار حيث كان الزواج السائد في المجتمع السوداني والى حين قريب هو زواج « ابنة العم » ولكن حتى هذا النوع من الزواج كان يتوفر فيه معرفة الابن بابنة عمه التي سيتزوجها .. وفي يومنا هذا تركت الحرية للابن ليختار هو شريكة حياته ولكن مباركة الأهل لهذا الاختيار تظل شيئا اساسيا .. اما هذا النوع من الزواج المتمثل في البحث عن رفيقة الدرب عن طريق الاعلان في الصحف فهو امر مرفوض وكما اسلفت في بادىء الأمر يعد ظاهرة جديدة على المجتمع السوداني بتقاليده العريقة الضاربة في اعماق الاعماق قوة وأصالة .. مع أجمل الامنيات لصاحب الاعلان « الظريف » بالتوفيق في العثور على رفيقة الدرب المنتظرة ..



ناضل ضد العنصرية وفاز بجائزة نوبل

ديسموند توتو مناضل عنيد ضد النظام العنصري في وطنه ، جنوب افريقيا .. وبسبب هذا الموقف الاخلاقي الممتاز قررت لجنة جوائز نوبل منحه جائزة نوبل للسلام لهذا العام .. وفي الصورة يقف توتو الى جانب رفيقة كفاحه وزوجته « ليا » .

الإشارة العنيدة !



سليم سعيد الهلابي

في الاسبوع الماضي خرجت مساء في جولة دون هدف محدد اللهم الا من باب الالمام بالشوارع والاحياء الجديدة لمدينة جدة والتي كثيرا ما يتوه فيها ابناء العروس لم اكن في عجلة من امري ولم يكن يهمني ان اجد اشارات المرور مفتوحة امامي في التقاطعات التي مررت بها ، وقد مررت على ثماني عشرة اشارة مرورية بالتحديد وكلما اصل الى واحدة منها كانت خضراء تبيح لي السير فيما عدا واحدة وجدتها حمراء كان علي ان انتظر امامها للحظات جد قصيرة !!

ولم اشعر بذلك الملل الذي اجده عند اشارات المرور عندما اكون خارجا لعمل .. وقد تبادر الى ذهني ان هذه الاشارات كما لو كانت تحس وتعرف بانني لست في عجلة من امري فارادت ان تعاكسني فلا تمنحني فرصة الوقوف والتأمل في الوقت الذي اجد لدي متسعا من الوقت لذلك بينما تفرض علي الانتظار لفترات تبدو طويلة وقاتلة عندما اكون في عجلة من امري واريد اللحاق بموعد هام ، او مشوار عاجل .

وبقدر ما سعدت برضاء هذه الاشارات علي في ذلك اليوم الا انني احسست ان الحياة بشكل عام لا تجري كما يريد الانسان او كما يتمنى فالرياح فيها لا تجري بما تشتهي السفن .. ولابد للانسان من ان يثابر وباصرار وقوة لينال حقه في هذه الحياة عنوة ان لزم الامر عملا بمبدأ ما ضاع حق وراءه مطالب .

وغرق الحلم !!



أحمد كامل الظاهري

جاءه صوتها عذبا ، كماء سلسبيل ، أطفأ لظى ظمأ مسافر ، هده السير ، واضناه السفر ، وأدمت قدميه العاريتين نتوءات طريق طويل ، شاق وشائك ، ملء بالوحشة والمجهول لم تر عيناه فيه ، سوى ليل حالك الظلمة مخيف ، به تغيب مواقع الخطى وتضيع معالم الطريق وتختلط الأرض بالسماء .. وتتحد كل الألوان في لون ولحد .. لقد كان ليلا كموج البحر .. تتلاطم به الظلمات وتلتقي فيه العتمة بالعتمة .. لا ينفع فيه تجديف ، يستحيل الركض .. ويعسر حتى السير وينعدم المستراح ، واني بجفن ان ينام .. الى ان سلمه الى نهار شمسه ساطعة وحرارته حارقة ، ورمضاؤه ملتهبة .

قالت : احبك .. وثق انني سأكون لك اطوع من بنانك ، اعيش لك ، ومعك على السراء والضراء اشاركك حياتك ، واقاسمك همومك ومشاغلك ..

ولدي قناعة تامة باننا بحبنا سنبني اجمل عش ، واسعد بيت ، وسنعيش اسعد اثنين يضمهما سقف واحد حتى ولو كان لغرفة واحدة .. ليس لدي اية شروط .. كل ما اطلبه منك .. واقصى ما اتمناه ان اكون الى جوارك .. لن ارهقك باية مطالب .. ولن احملك اية تكاليف .. فانا لا احب المظاهر ولا تغريني الأزياء ولا تستهويني الموضات ولا « الموديلات » .. لم اتعود على شيء منها .. ودارنا لم يدخله شيء من ذلك ..

وغاب .. غاب من غير نوم ولا حلم .. فلم يكن ذلك صدى .. ولم يكن رؤيا .. وانما هو صوتها .. كلامها سرى عبر الهاتف فاخترق كل كيانه وسكن منه الوجدان ..

وفجأة .. فاق من غيبوبته على رنين جرس واذا بالوالد يدفع الباب وقبل ان يعتدل في جلسته .. قال اسمع يانبيل اليوم استلمت من عمك مفاتيح العمارة ولم يعد هناك داع للانتظار .. الشهادة وقد نلتها .. والعمارة وقد توفرت والسيارة في يدك .. ويوم الخميس موعدنا مع عمك للاتفاق على موعد الزفاف ..

ويأتي .. في غير موسم !!

فاروق جمجوم

ويمضي الليل ، يمضي مثل طفل يحبو .. بطيئا .. بطيئا .. لا تكاد معه عقارب الساعة المشنوقة في الحائط ان تدور ، كأنما هي حطمت الزجاج .. وفرت من « الميناء » او كأنما الزمن بات لا يهتم ولا يهم ، ورعشة غريبة ترتعد معها فرائصي كأنها الحمى اطلت في غير موسم لكن اي نوع من الحمى هذه ؟.. درجة حرارة جسدي عادية وشهيتي للطعام والشراب مفتوحة !!

اذا هو ذلك السلطان الذي بات يقلل من زياراته ، السلطان الذي اشتاق اليه لاهرب معه في رحلة هادئة تقصيني عن اعباء الحياة ومنغصاتها ، والأفكار المتلاحقة ودقات طبولها ، ياله من سلطان غريب الأطوار ! كان يقتحم على خلوتي عندما كنت اؤثر الانفراد بنفسي اناقشها وتناقشني .. اعاتبها وتعاتبني ، اذ كان يقطع علي حبل النقاش والعتاب مع النفس التي غالبا ما تكون امارة ، ونادرا ما تكون شفافة . وكنت استسلم لرغباته ، اذ لم ولن يكون في مقدوري ان اقاوم جبروته وسيطرته .

وفي الوقت الذي اشتاق فيه اليه كان يهرب مني لا ادري الى اين ؟ ربما كان يستخفي ليرمقني من بعيد ويشمت بي عندما يراني مسهدا اتثاءب واتقلب دون ان يؤازرني في موقفي الذي لا احسد عليه من النصب والعناء .

وحين اوشك ان افقد زمام اعصابي ، اراه يتقدم في خطى وئيدة مباهيا ومفاخرا ، ذلك لأنه سلطان الليل وليس لليل من سلطان سواه ، يهدهد من يشاء ويسهد من يشاء .

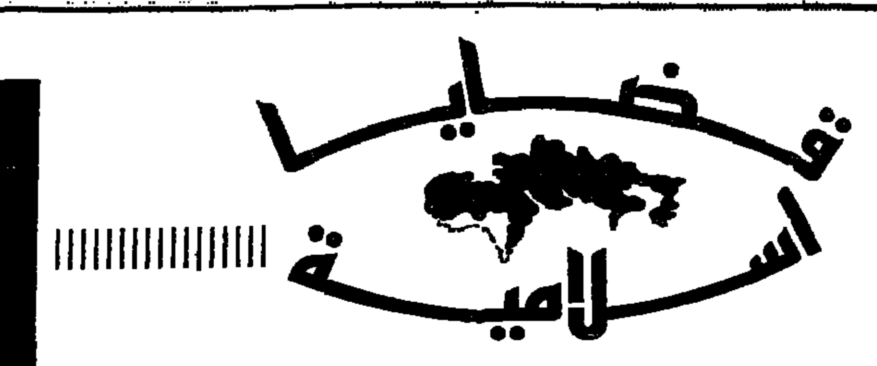
كنت اعتب عليه عدم تقيده بمواعيد حضور ، او مواعيد انصراف فمل عتابي واقتصد في زياراته . كررت عتابي فاختفى ظللنا ابحث عنه في كل الأوقات دون جدوى ومازلت انتظر مجيئه بفارغ الصبر لاحضنه برموشي واسكنه وسط اجفاني ..

لكن .. اين هو ؟ وكيف السبيل الى لقائه ؟ هل من بينكم من يعرف عنوان سلطان الليل ؟ دلوني عليه ..

* ايها السلطان .. سلطان الليل :

ابعث اليك بكلمة عتاب .. وكما اسلفت لست في قوتك .. ولا في جبروتك اطمع في ترفقك بي وحنانك على فانت المذيب لأسباب التوتر وانت المترفق بالأعصاب . بعد التقائك استقبل يومي الجديد مستبشرا راضيا .. وبعدم التقائك اتبرم بيومي شاكيا ، باكيا ، هل يرضيك هذا ايها السلطان ؟ هل يرضيك هذا ايها النوم ؟

اعتقد انك لن ترضى ان تجافي عيني .. الست معي ؟!



أحدث تقرير من أرض الجهاد الباسل في افغانستان..

السوفييت يهدفون الى الابادة الجماعية للشعب الأفغاني!

يقول قائد منطقة في قوات المجاهدين الافغانيين ان الشعب الافغاني يواجه مجاعة بسبب القصف الجوي السوفييتي الشديد للقرى والمزارع الافغانية ..

وقال القائد وهو (عبدالحليم متوكل) نائب قائد قوات المجاهدين في مقاطعة (ورداك) في ندوة عقدها في واشنطن : (ان خطر المجاعة قائم لفصلي الشتاء والربيع القادمين) وقد جاء متوكل الى الولايات المتحدة سعيا لجمع التبرعات لشراء مواد غذائية وأسلحة وادوية وجميع هذه في نقص شديد .

وقال متوكل . هناك حاجة ماسة للمواد الغذائية . ومن المستحيل عمليا زراعة ارضنا . وجاء كلامه هذا مطابقا لاقوال سواه من زعماء المقاومة . واطباء وصحفيين غربيين مستقلين بالنسبة للتدمير السوفييتي الشديد المنتظم والواسع الانتشار للمزارع وذلك لحرمان المجاهدين من الامدادات والتأييد الشعبي ..

ويقول (متوكل) وكان معلما في مدرسة القرية سابقا قيادة ٥٠٠٠ مجاهد افغاني . وقيادة قوة مؤلفة من ١٠٠٠٠ عنصر نظامي دون سلاح

وقال ان الحاجة الى الأسلحة - ولاسيما المتطورة منها - ماسة جدا .

وزاد انا بحاجة ماسة لأسلحة مضادة للطائرات والدبابات .

وتحدث متوكل بواسطة مترجم هو (ساردا روشان) عضو المجلس العسكري للجبهة الوطنية الاسلامية في افغانستان وهي تحالف لمجموعات من المقاومة الافغانية ومركزها (بيشاور) بباكستان .

وقال روشان (هناك حاجة ماسة لمعونة مادية من الخارج . نرجوكم ان تساعدونا)

وتحدث الرجلان في ندوة اقيمت برعاية كل من السناتور كليبورن بيل (ديموقراطي عن ولاية رود ايلاند) والسناتور ستيفز سيمز جمهوري من ولاية (ايداهو) ولجنة افغانستان الحرة وهي جمعية خاصة مركزها واشنطن

هذا واعلن طبيب امريكي عالج مئات من المدنيين الذين شوهتهم الاسلحة السوفييتية بأن (افغانستان تشكل بوضوح أكثر الأوضاع الصحية حرجا في العالم اليوم) فالجراح المخيفة والدماء النازفة والالام المبرحة كانت تجربة لا يمكن تحملها حتى بالنسبة لوحداتنا الطبية)

وقد ادلى بهذا التصريح الدكتور روبرت سايمون (مؤسس الفيلق الطبي العالمي) والطبيب الامريكي الوحيد الذي انشأ وحدات للجراحة في افغانستان منذ ان بدأ الغزو السوفييتي عام ١٩٧٩ .

وعاد (سايمون) الى الولايات المتحدة لجمع اموال لما وصفه بـ (المأساة الطبية) التي لا يمكن غالبا عكس اتجاهها والتي اصابت الشعب الافغاني وتحدث للصحفيين ومساعدي اعضاء مجلس الكونجرس في مقر الكونجرس يوم ١٢ سبتمبر حيث كرر الاتهامات التي اطلقها يوم ٢٤ يوليو من ان (القوات السوفييتية في افغانستان تقصف عمدا المرافق الطبية المدنية) ..

ويريد سايمون ان تتوقف مثل هذه الاعمال . وقال (اننا منظمة طبية بحتة . ولقد اعلنا علنا للاتحاد السوفييتي بانه سيسعدنا قيامهم باجراء كشف على هذه المستشفيات . اننا سنعتني بالافغانيين كما سنعتني بالجنود السوفييت وسنعتني بأي شخص يدخلها .. انها مستشفيات طبية بحتة ..

واضاف يقول متألما (الا انني لا اتوقع اي رد .. فهدف الرعب بسيط .. انه تخويف السكان المدنيين بقصد اخضاعهم !!) .

○ قنابل مضادة للافراد وشراك خداعية أبادت الاطفال !!

وقال للمجتمعين (اننا نود ان نقدم المساعدة بدون ان تضربنا طائرات الميج السوفييتية)!!

وعرض سايمون على الحاضرين صورا التقطت خلال مهمته في افغانستان في شهر مايو الماضي تظهر اثار التشويه التي اصابت الاطفال والكهول نتيجة القنابل والصواريخ السوفييتية والألغام المموهة . وقد بقي جميع الضحايا الذين عالجهم سايمون وزملاؤه على قيد الحياة ما عدا واحدا ..

الا انه قال (ان معظم الجرحى لا يتلقون أية عناية ويموتون) واضاف ان حوالي مليون افغاني قد ماتوا منذ عام ١٩٧١ وان الافا منهم لا ينبغي ان يموتوا نتيجة اهمالنا لهم ..

وقال اذا كان الشخص جريحا في افغانستان ولم يكن قريبا من الحدود الباكستانية فانه يموت في العادة لعدم وجود اغاثة طبية عاجلة .

وقال السناتور ستيف سيمز للمجتمعين (ان السوفييت يمارسون الابادة الجماعية)..

○ لماذا تقصف الطائرات السوفييتية سائر المرافق الطبية المدنية ..؟

واضاف يقول في بيان معد سلفا (ان سياسة الحرب السوفييتية تتعمد اخلاء مناطق واسعة في البلاد من السكان .. ويسعى السوفييت الى حرمان المقاتلين من اجل الحرية من الاماكن المدنية التي يلجأون اليها !!

وقال ليس هناك شك في ان الحملة السوفييتية في افغانستان هي في الواقع جملة ابادة جماعية . وهناك حاجة ماسة الى تقديم المساعدة الانسانية للافغانيين ..

وقال سايمون ان المشكلة الطبية التي نشأت هناك ساءت بصورة مستمرة منذ عام ١٩٧٩ عندما فرض على الصليب الأحمر وغيره من المنظمات الطبية والانسانية الدولية مبارحة البلاد نتيجة للغزو السوفييتي !!

وذكر ان معظم الصحفيين الاجانب طردوا ايضا . حتى لا تنتشر بصورة واسعة في العالم الخارجي الأعمال الوحشية . والانتهاك السوفييتي للقانون الدولي .. وقال : (لقد فرضوا ستارا حديديا حول افغانستان)..

- ومن نماذج انتهاكات القانون الدولي ما اسماه سايمون (نقص الطعام المفروض والمفتعل) الناجم عن قصف ساحق قامت به طائرات الميج السوفييتية لمناطق انتاج الغذاء . ونتيجة للجوع الذي يصاحب اعدادا كبيرا من اللاجئين الفارين من الغزو .

ويقول سايمون في هذا الشأن ان هناك « اربعة أو خمسة ملايين من اللاجئين » - وانها اكبر مشكلة لاجئين في العالم »..

- وقال سايمون (بل انني رأيت مرض الاسقربوط ولم اكن قد رأيت الاسقربوط ابدا في حياتي)..

- وهناك انتهاكات اخرى لحقوق الانسان في (بث قنابل مضادة للافراد ادت الى مقتل كثير من الاطفال) وقال سايمون يبدو ذلك القول وكأنه اصطلاح عسكري .. ولكن القنابل المضادة للافراد انما هي شراك لا تثير الشبهة في صورة لعب . وفراشات . واقلام حبر مصممة لقتل المدنيين !!

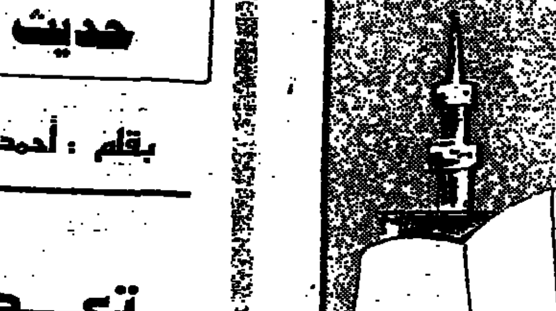
وقال سايمون اذا لم نقم بفعل شيء في الحال (فان هذا الشعب سيقضى عليه . وسيصل الموقف خلال عامين أو ثلاثة الى نقطة اللاعودة .

نصيحة

اذا أردنا ان ننشىء جيلا صالحا قويا . فيجب ان تكون التربية الصحيحة الصالحة هي وسيلتنا الى تحقيق هذا الهدف العظيم ..

- التربية أولا ..
- والتعليم ثانيا ..

سعادة النفس



سعادة النفس تكمن في الفهم [illegible] المتعلقة الباحثة عن الحكمة والأمور الالهية [illegible] والحركة [illegible] بها . والذي لايعلم بهذه النفس الشريفة [illegible] القرآن الكريم والسنة الشريفة [illegible] والدين في الاسلام ، وجدنا انهما يعتنيان اشد العناية بهما [illegible] الاسلام [illegible] الشريعة الاسلامية كل ما يضر بالجسم [illegible] الخلافة في الأرض

حديث الجمعة

بقلم : أحمد محمد جمال

تعدد الزوجات في اليهودية والمسيحية !؟

نشرت جريدة « الشرق الاوسط » - يوم ٣/١/١٤٠٥ - ٢٨/٩/١٩٨٤م - نبأ من السويد يقول : اتخذت سلطات السويد اخيرا قرارا بشأن تعدد الزوجات يعتبر فريدا من نوعه في تاريخ العالم الغربي الحديث . اذ وافقت المحكمة المختصة في استوكهولم على الاعتراف رسميا بشرعية زواج احد رعاياها من امرأتين افريقيتين في آن واحد - وكان سوكاس السويدي يعمل لمدة عشر سنوات كخبير تقني في زامبيا . حيث تم زواجه من المرأتين شرعيا - والمعروف ان القساوسة الافريقيين يطالبون بالسماح بتعدد الزوجات . وكثيرا مايلجأ الرجل الذي لايكتفي بزوجة واحدة الى الانفاق على صديقة له بعلم زوجته أو بدون علمها !! » .

● وهكذا يتجلى « وجه الحق والعدل » في التشريع الاسلامي الحكيم عندما اذن بتعدد الزوجات للضرورة . وفي حدود معلومة . وبشرط العدل بين الزوجات في الانفاق والمبيت .

● وهكذا ايضا - تتوالى انتصارات هذا التشريع الاسلامي العادل الفاضل .. فيما يحدث من احداث في العالم خلال العصور المتتابعة - تصديقا بقوله عز وجل : (سنريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم . حتى يتبين لهم انه الحق . اولم يكف بربك انه على كل شيء شهيد ؟)

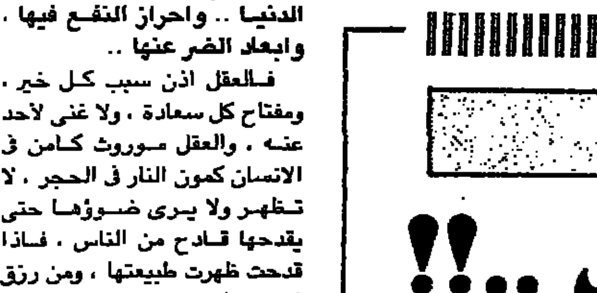
ثم ان الحقيقة التاريخية : ان اليهودية والمسيحية سبقت الاسلام في اباحة تعدد الزوجات .. حيث كان يمارسه اليهود والنصارى عبر العصور الخالية تحت سمع رجال الكنيسة وبصرها - وهذا « هالن » احد مؤرخي القرون الوسطى الاوربية يؤكد في كتابه : « اوروبا خلال العصور الوسطى » ان تعدد الزوجات كان مباحا عند المسيحيين - وحتى (مارتن لوثر) زعيم حركة الاصلاح المسيحي - لم يكن يرى في التعدد مايدعو الى تحريمه - ويذكر المستشرق الفرنسي « دينيه » الذي اسلم وسمى نفسه « ناصرالدين » في كتابه (اشعة خاصة بنور الاسلام) أنه على الرغم من محاولة الكنيسة لتحريم التعدد فقد ظل ملوك فرنسا يتخذون لانفسهم اكثر من زوجة . وكانوا محل احترام رجال الكنيسة واجلالهم !!

ويقول الكاتب الانجليزي المعروف برنارد شو : انه لحكمة عليا كان الرجل اكثر تعرضا للمخاطر من النساء .. فلو اصيب العالم بجائحة افقدته ثلاثة ارباع الرجال - كان لابد من العمل بشريعة محمد في زواج اربع نساء لرجل واحد . ليستعيض العالم مافقده بذلك في فترة وجيزة !!

● ونعود الى (دينيه) المستشرق الفرنسي .. لنجده يتحدث عن طبيعة الدين الاسلامي . وتخطئ رجال الدين المسيحي في تحريمهم لتعدد الزوجات - فيقول : (ان الاسلام لما كان دينا طبيعيا فانه لم يتمرد على احكام الطبيعة . فهو لم يرض بالرهبنة . ولم يشجع على تحريم الزواج - وقد اسفر تحريم التعدد في المسيحية - عن طريق رجال الكنيسة - عن نتائج اخلاقية خطيرة من الدعارة . وظهور نساء عوانس . وظهور ابناء غير شرعيين . وهي امراض اجتماعية لم تظهر في البلاد التي طبقت فيها الشريعة الاسلامية تمام التطبيق .

وبعد .. فليعرف المسلم لدينه الاسلام عدله وفضله . وحكمته ورحمته .. وان الله تبارك وتعالى لايريد ظلما للعالمين . وانه يريد بهم اليسر . ولايريد بهم العسر .

الدين .. هو الحضارة ..



ان المولى عز وجل قد أعطى كل شيء خلقه ثم هدى .. أمد الانسان بمواهب وملكات تكفل له الترقي في العلوم والمعارف الى اعلى المراتب . وقدر للناس أقواتهم وما يصلح للناس معاشهم في الدنيا ، وتداركهم برحمته . واستنقذ أرواحهم من العذاب في الآخرة . فمن عليهم بالعلم والدين . وجعل « العقل » الدعامة التي تعين على اصلاح المعيشة في الدنيا .. واحراز النفع فيها . وابعاد الضر عنها ..

فالعقل اذن سبب كل خير . ومفتاح كل سعادة . ولا غنى لأحد عنه . والعقل موروث كامن في الانسان كمون النار في الحجر . لا تظهر ولا يرى ضوؤها حتى يقدحها قادح من الناس . فاذا قدحت ظهرت طبيعتها . ومن رزق العقل وأعين على قدحه بالأدب الجميل حتى صار يحرص على الفضائل ويبعد عن الرذائل فقد سعد في الدنيا وأصبح على رجاء السعادة في الآخرة . والناس يتفاوتون في العلم والأدب تبعا لبعدهم عن الحضارة والاجتماع او اقترابهم منهما ..

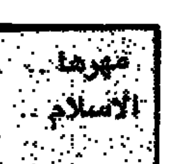
○ اما الانسان المتحضر فانه أسرع فهما واكثر استجابة واستعدادا لاكتساب الفضائل . والسعي للكمال . شريطة ان يعرف المرء قواه وملكاته . ثم يشتاق الى ان يركب طبقة بعد طبقة . مستعينا بالايمان الصحيح . والتدرج في العلوم والمعارف . مبتدئا بمعرفة الخالق . والاستعداد لقبول فيوضاته . وعندئذ تسكن نفسه النزاعة للشهوات . وتشرق عليه الحكمة . (ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا) . سورة البقرة . الآية (٢٦٨) .

الفتاوى .. في برامج الأسرة والمرأة ..

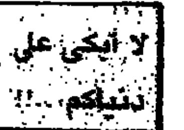
في اعداد وتقديم برامج الاسرة بالاذاعة والتلفزيون .. حبذا لو اهتم القائمون على هذه البرامج بمعرفة رأي الاسلام في العديد من المسائل والمشاكل التي تحتاجها المرأة المسلمة .. وما أكثرها ..!!

فلا شك ان الكثير من المستمعين والمستمعات في أشد الحاجة الى (معرفة أحكام الاسلام) في شؤون الزواج . والطلاق . والنفقة . والعدة . وتربية الابناء . ومعاملة الزوج والزوجة . وواجبات كل منهما نحو الآخر ونحو نفسه ايضا .. الخ ..

○ فاحرصوا على ذلك . بارك الله فيكم . ونفع بكم المسلمين والمسلمات في انحاء المعمورة . والله يحفظكم ..



□ خطب أبو طلحة « أم سليم » قبل ان يسلم . فقالت (اما اني فيك لراغبة . وما مثلك يرد . ولكنك رجل كافر . وأنا امرأة مسلمة . فان تسلم فذلك مهري لا أسألك غيره) فأسلم ابو طلحة فتزوجها .



□ بكى أبو هريرة في مرضه . فقيل له . ما يبكيك ؟ فقال (أما اني لا أبكي على دنياكم هذه . ولكني أبكي على بعد سفري . وقلة زادي . واني اصبحت في صعود مهبط على جنة ونار . لا أدري أيهما يؤخذ بي ..!!) .

الاحتفال بالذكرى المئوية الثانية عشرة لبناء المسجد الكبير في قرطبة

مدريد - « مكتب المدينة » .

يعتبر الكثير من المؤرخين ان بداية بناء مسجد قرطبة عام ١٦٩ هجرية (الموافق ٧٨٥ م) على يد (عبد الرحمن الداخل) كان بمثابة افتتاح للفن المعماري العربي الاسباني . كما انه ابرز أثر اسلامي خلفه العرب في اوروبا . واحد ابرز الآثار الحضارية الكبرى في العالم اجمع . وقد ادخلت على المسجد توسعات كثيرة في عصور الخلفاء الامويين اللاحقين لعبد الرحمن الداخل حتى اصبح . اكبر المساجد العربية بهاء ورونقا وسعة ..

هذا وقد تم ضم المسجد الى سلسلة الآثار الوطنية في اسبانيا اعتبارا من عام ١٨٨٢م وبالتالي بدأت منذ ذلك الحين عمليات ترميمه وصيانته بالتعاون مع الكنيسة الاسبانية . التي تطلق عليه منذ الاستيلاء عليه . المسجد - الكاتدرائية - في نهاية العصور الوسطى .

وسوف تتم الاحتفالات المذكورة خلال عامي ١٩٨٥ . ١٩٨٦ ويتضمن برنامج الاحتفال الفقرات التالية التي اعدتها كاتدرائية المدينة -

١ - طبع كتاب أثري عن المسجد يتناول قصة بنائه

٢ - طبع كتاب يضم كافة الخرائط والرسوم الخاصة بالأثر .

٣ - حوار عن الفن الاسباني المسيحي .

٤ - عقد لقاء صداقة اسلامي - مسيحي .

٥ - عقد حفلات موسيقية !! (منها حفلة موضوعها الموسيقى الاسلامية والمسيحية في العصور الوسطى) .

٦ - معرض للخرائط والصور عن المسجد .

٧ - مسابقة للتصوير

٨ - اصدار ميدالية تذكارية .

٩ - معرض لطوابع البريد تشترك فيه الدول العربية .

١٠ - اعداد فيديو لعرض جمال وتاريخ المسجد .

١١ - اعداد شرائح تصويرية وتوزيعها على المناطق التعليمية المختلفة بمحافظة غرناطة والمدارس التابعة لها

● وتهدف الكاتدرائية من وراء هذا الاحتفال . ان تظهر للعالم كله مدى اعجاب اهل قرطبة بهذا الاثر الضخم واعتزازهم به . كما تهدف ايضا الى الدعوة للتعمق والتمعن في هذا الاثر . وماله من قيمة رمزية دفينة عظيمة .

مجازاة المشركين

على كفرهم الأول ..!!

لقد صرح الكفار للنبي صلى الله عليه وسلم عندما دعاهم للايمان بالله الواحد الاحد . صرحوا بانهم لايستجيبون له صلى الله عليه وسلم . ولايؤمنون به . ولايقبلون منه ماجاءهم به . فقالوا له (قلوبنا التي نعقل بها ونفهم في اغطية ..!!)

- ويعنون ان تلك الاغطية مانعة لهم من فهم مايدعوهم اليه صلى الله عليه وسلم . وقالوا : ان في آذانهم التي يسمعون بها ثقلا وصمما . وان ذلك الصمم مانع لهم من ان يسمعوا من النبي صلى الله عليه وسلم شيئا . قال تعالى (وقال الذين كفروا لاتسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه) سورة فصلت . الآية (٢٦) .

وان من بينهم وبينه حجابا مانعا لهم من الاتصال والاتفاق . لأن ذلك الحجاب يحجب كلا منهم عن الآخر . ويحول بينهم وبين رؤية مايبديه صلى الله عليه وسلم من الحق .

والله جل وعلا ذكر عنهم هذا الكلام في معرض الذم . مع انه تعالى صرح بانه جعل على قلوبهم الاكنة . وفي آذانهم الوقر .. وجعل بينهم وبين رسوله حجابا عند قراءته القرآن . قال تعالى (واذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين لايؤمنون بالآخرة حجابا مستورا . وجعلنا على قلوبهم اكنة ان يفقهوه وفي آذانهم وقرا) سورة الاسراء . الآيتان (٤٥ - ٤٦) .

فالمولى عز وجل انما جعل على قلوبهم الاكنة . وطبع عليها وختم عليها . وجعل الوقر في آذانهم . ونحو ذلك من الموانع من الهدى . بسبب انهم بادروا الى الكفر وتكذيب الرسل طائعين مختارين ..!!

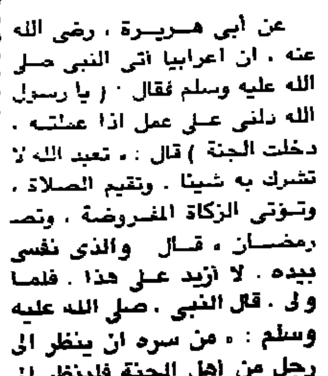
فجزاهم الله على ذلك الذنب الاعظم طمس البصيرة . والعمى عن الهدى . جزاء وفاقا . فالاكنة والوقر والحجاب المذكورة انما جعلها الله عليهم مجازاة لكفرهم الاول . (ومن جزاء السيئة : تمادي صاحبها في الضلال) ولله الحكمة البالغة في ذلك !!

من التوجيهات الصحية في الاسلام

لم يغفل الاسلام اي أمر ينفعنا « مهما كان صغيرا في أمور ديننا ودنيانا الا وأشار اليه . أو وضع له أساسا . أو فصله تفصيلا في مصدري التشريع : « كتاب الله وسنة رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم » . ومن ذلك ما ورد من توجيه لطيف لمقاومة المرض والوباء . وهناك بعض القواعد التي ربى الدين الاسلامي الناس عليها . فجعلهم بها كأنهم قد تحصنوا ضد المرض ..؟؟

فهذا المسلم الذي يتوضأ خمس مرات . ويغتسل اذا صار جنبا . ولا يأكل الا وقد أمر ان يغسل يديه قبل الطعام . وان يتحرى الطعام النظيف والطيب . وهو الذي اوجب عليه دينه ان يلبس الملابس النظيفة . وهو نفسه ملزم ان يكون مسكنه نظيفا . وقد أمر ان يجمع الفضلات والأوساخ في اوان مغلقة . قال صلى الله عليه وسلم (اطفئوا المصابيح بالليل اذا رقدتم . واغلقوا الأبواب . واوكئوا الاسقية . وخمروا الطعام والشراب) أي استروه بالغطاء .

رجل من أهل الجنة



عن أبي هريرة . رضي الله عنه . ان اعرابيا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : (يا رسول الله دلني على عمل اذا عملته . دخلت الجنة) قال : « تعبد الله لا تشرك به شيئا . وتقيم الصلاة . وتؤتي الزكاة المفروضة . وتصوم رمضان » قال والذي نفسي بيده . لا أزيد على هذا . فلما ولى . قال النبي . صلى الله عليه وسلم : « من سره ان ينظر الى رجل من أهل الجنة فلينظر الى هذا » متفق عليه .

الإسلام ونظام الحكم في السودان «١»

للدكتور
حسن عبد الله الترابي
عرض : حسين جمال

مكتب « المدينة » - الخرطوم : انعقد المؤتمر الاسلامي الاول لتطبيق الشريعة في السودان في غرة شهر محرم بالخرطوم وقد وفد الى هذا المؤتمر عدد من المفكرين والفقهاء والعلماء المسلمين وقد قدم المؤتمرون بحوثا تتعلق جميعها بمسار المسلمين ، ووضع رؤية واضحة لتجربة السودان نحو الاسلام ، ومن بين هذه البحوث نتوقف قليلا عند البحث الذي قدمه الدكتور (حسن عبد الله الترابي) مستشار الرئيس السوداني للشؤون الخارجية وفيما يلي تتناول (المدينة) هذا البحث في حلقات متتابعة .

يقول الدكتور الترابي : ان الاصل الاول في الشريعة الاسلامية هو التوحيد وتقتضي عقيدة التوحيد بايقان الربوبية الكاملة واسلام العبودية الشاملة لله سبحانه وتعالى فالعبادة في الاسلام تشمل النشاط الشخصي والاجتماعي باسره ، ولما كان موضوع الدين هو الحياة كلها وفق تعاليم الشريعة فالسياسة نشاط ديني موجه بمعنى العبادة محكوم بقواعد الشرع . ولذلك فان اساس النظام السياسي الاسلامي هو ان الحاكمية والسيادة والسياسة لله تعالى . ولا يمارسها العباد الا بحكم الخلافة في الارض ، والامانة المسؤول عنها ، وان الشريعة هي القانون الاصل والميزان الاعلى الذي يحكم سائر النظم والاحكام في الدولة الاسلامية ومن هنا تصبح المبادىء والمفهومات ويصبح السلطان والاحكام السياسية كلها موصلة على نيات الدين بتعاليم الشرع ، ويصبح السلطان والاحكام السياسية كلها خاضعة لقواعد الشرع التي لا تعطلها ولا تعارضها بل تنبع منها وتفصلها وتترك على واقع الحياة العامة . ومن ذلك الاسس الديني تستنبط سائر الاسس التي تنظم المجتمع المسلم وتضبط علاقاته السياسية . فمن عقيدة التوحيد تنشأ حرية الانسان من كل طغيان سياسي يتعهده لغير الله ، ومن ضوابط الشريعة العليا تتفصل حرمات الحرية الشخصية وحدودها والمعادلات التي تصلها بمصالح توحيد المجتمع ونظامه ومن تلك العقيدة ومن الشريعة تتضح وظائف المواطنة السياسية والطاعة للولاية العامة ومسؤوليات المشاركة في الامر العام بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر والنصيحة والتعاون على اختيار الحكام وتوجيههم وترشيد القرارات والسياسات العامة . وعلى ذلك الاساس ينشأ نظام الشورى مؤسسات وعلاقات واجراءات ومواقف تتأكد بعقود الايمان والمبايعة والموالاة بين المؤمنين وعهود الموالاة والمواطنة بين ابناء المجتمع .

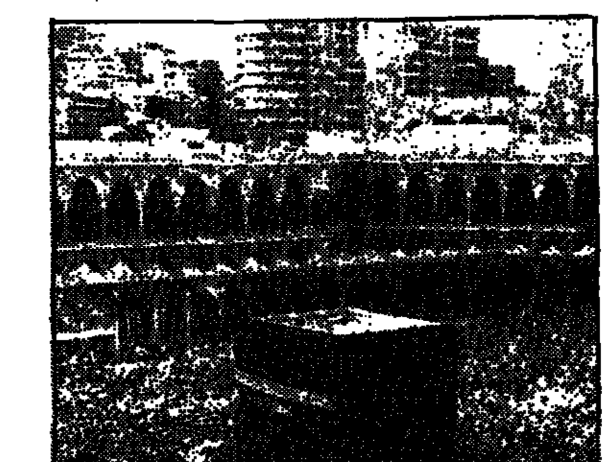
ومن حكم الشورى ومعايير التقويم الدينية تصدر النظم الضابطة لاختيار الولاة بالانتخاب الحر ، بعيدا عن اشكال استلاب السلطة بالقوة ، وتزكية المرشحين للولاية بما لهم من قوة على الاداء ، وامانة فيه بعيدا عن العصبية والهوى . ومن الشورى يأتي قرار الاجماع ، فالشورى هي الوعاء لسلطة الشعب ، وبها يمارس سلطته السياسية تحت ظل الشريعة . فالحكم الاسلامي لا يعرف احتكار السلطة لفئة من رجال الدين او طبقة من رجال المال او زمرة من الزعماء السياسيين او زعيم مفرد .

فالمسؤولية تنشأ من حاكمية الله وعلوية الشريعة وسمو سلطة الاجماع ، وتتشكل نظم القضاء لتسوى الخصومات ، وتضبط سلوك الحكام ازاء الرعية ومعاملات الرعية بعضها مع بعض ، وتتم تلك المسؤولية باتحاد السياسة مع الاخلاق واستشعار رقابة الله على نيات الوجدان وحركة الجارحة ، وما يعده من جزاء ترغيبا وترهيبا لعباده ، ثم يكتنف الانسان في حركته السياسية بدواعي الاخلاق الاجتماعية وضوابط الاعراف والضغوط التي تعمر بها علاقات المؤمنين مناصحة ومحاسبة وتعاونا على البر والتقوى .

ومن اطلاق معاني التوحيد وكمال الشريعة الاسلامية : تنشأ صفة الشمول لنظم الحياة الاسلامية العامة وتوزيع وظائفها . بين الدولة والمجتمع . وتظهر سعة وظيفة الدولة ورعايتها لسياسات المجتمع في أمنه وقضائه ومعاشه وعلمه وتنظيمها للولايات الحكومية المتخصصة في القيام بشأن الدولة .

ومن أصول الشرع في فاعلية الموالاة في دار الاسلام ووحدة الامة المسلمة : تنشأ نظم العلاقة بين المسلمين المتمسكين بالسلطة والموالاة في اقليم ارض معين ، وبين سائر المسلمين وخارجه تناظرا نحو الاتحاد . ومن مبادىء الدين والشرع في حرية الانسان وواجب حماية تلك الحرية لتحقيق التعبد والدين لله : تؤسس العلاقات المحلية ازاء غير المسلمين تعاهدا وحرية وبرا وقسطا وتكون العلاقات الدولية سلاما وجدالا بالحسنى بين الثقافات والكيانات ، وجهادا عادلا في سبيل رفع الفتنة والظلم والفساد عن الارض .

ان مبادىء الهدى السياسي التي نزلت على الرسول صلى الله عليه وسلم في القرآن الكريم ، وما سنه من سنن بيانا للتنزيل وقياما بما يقتضيه في واقع المجتمع المسلم الاول . كل هذا قد ادى الى تطوير اصول نظام الحكم الاسلامي وتشكيل الانماط الهادية لمؤسسات الدولة الاسلامية . ومن ذلك بيان وظائف الدولة ومداها ، والادارة والمال والتعليم والرعاية الاجتماعية والاقتصادية .



ان كثافة المبادىء والسنن السياسية واتساعها ليست امرا املته ضرورة التكوين السياسي للمجتمع المسلم فحسب ، وانما هي ضرورات الشرع والحياة المحكومة بمعنى التوحيد في الدين ، لان كل شؤون الحياة تدخل في سياق عبادة الله سبحانه وتعالى ، فالوظائف والعلاقات والاشكال كلها مرتبة ترتيبا دقيقا ومصوبة لمركز واحد وهدف واحد هو العبادة .. فالدولة المسلمة بنظمها وحركتها انما هي الوسيلة لاحداث البيئة المناسبة التي يحيا فيها الفرد المؤمن واليا او موليا عليه ، متفاعلا مع مجتمعه متحدا معه من اجل الرقي باقدار عبادته والاتساع في مسارح الحياة العامة والخاصة .

يتبع

كلمة طيبة

د. كامل محمد ابو العنين

قال تعالى : (يا ايها الذين امنوا توبوا الى الله توبة نصوحا .. عسى ربكم ان يكفر عنكم سيئاتكم ، ويدخلكم جنات تجري من تحتها الانهار ..) ما اكثر ما يتعرض له الانسان من اخطاء ، وما يصادفه من نزوات ، واثام ، تدفعه نفسه به الحياة في ميدانها ، ويغمره موجها الدافق فينسى ما كان ، ويعود الى ممارسة اهوائه وشهواته .. ويركبه حب الانتقام ، والحرص على الدنيا ، وحب الجاه والشهرة ، والنفوذ ، والاستعلاء .. وتلك الصفات دائما تدعوه الى ركوب الجور ، وعدم القصد ، وسلوك سبل الفساد .. ولا ينجيه من ذلك الا صدق العزم .. والرجوع الى طريق الله المستقيم ، الذي يقرؤه كل مسلم في ختام سورة الفاتحة التي يرددها في كل ركعة من ركعات الصلاة ، ولا تصح بدونها الصلاة يقول : (اهدنا الصراط المستقيم . صراط الذين انعمت عليهم . غير المغضوب عليهم .. لا الضالين) دعاء ينبغي ان يطمئن به القلب ، ويصدق فيه اللسان ، وعندئذ تكون توبته من ذنوبه مقبولة عند الله . ويجزيه عنهما الغفران . ويفتح له ابواب الرحمة ، والاحسان .

ولنا في التوبة كلام نسوقه للاحبة التائبين ، راجين ان يوفقنا الله الى حسن البيان : نقول : ليست التوبة ان تقول باللسان وحده : (استغفر الله ، واتوب اليه) كلا .. هذا القول لا يسمى توبة ، ولا هو الذي يطلبه الله سبحانه ويحبه (ان الله يحب التوابين . ويحب المتطهرين) .. التوبة تستدعي معرفة عظم ضرر الذنوب ، والادمان عليها .. وتستدعي الم القلب ، وحزن النفس من البقاء على الحالة الاولى ، حتى يشعر الانسان بوصول الالم الى العظم ، وحزه فيه . وبان كبده تكاد تذوب . وبان الكرب يحيط به . ولا مفرج له الا الله سبحانه . وتستدعي العزم على ترك الذنب ، والاقلاع عنه .. فحقيقة التوبة : علم ، وندم ، وقصد .. اركان ثلاثة . اذا فقد احدهما . فقدت .. وغير خاف ان معرفة كون المعاصي مهلكات جزء من الايمان ، ولو كان الايمان كاملا لما اقدم مؤمن على معصية .. !!

هذا يفسر قول النبي صلى الله عليه وسلم : (ولا يسرق السارق حين يسرق ، وهو مؤمن) ولابد في التوبة المقبولة ان تكون قريبة من الذنب : (انما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب ، فاولئك يتوب الله عليهم ، وكان الله عليما حكيما) .

الا وان ربكم ينادينا فيقول : (قل ياعبادي الذين اسرفوا على انفسهم لاتقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا) .

غفر الله لنا ولكم .. وسلام عليكم ..

دين الطهارة والنظافة

● ان المسلم نظيف ، بل النظافة عنده عقيدة ، فهي من الايمان ، والنظافة درع حصين يحفظ للانسان صحته ، ويمنع عنه الأمراض والوباء ، هذا المسلم يعتمد في طعامه وشرابه على القاعدة التي ذكرها الله في كتابه العزيز (وكلوا واشربوا ولا تسرفوا) سورة الأعراف ، الآية .

ولا شك ان المطلوب من المسلم ان يتحرى الطعام الصحي الطيب ، فلا يدخل في جوفه الخبيث والمحرم ، متبعا قول الله تعالى (يا ايها الذين امنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم) سورة البقرة .

ولا شك ان ذلك سيدفع عنه امراضا كثيرة (لا في المعدة والامعاء فحسب) بل هناك امراض القلب والكبد والدم ايضا ..

ان المسلم (ودينه دين الفطرة) قلما يمرض ان اتبع توجيهات القرآن وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ..!!

لقطة

○ اربع من كنوز الجنة :
- كتمان الصدقة .
- كتمان المصيبة .
- كتمان الفاقة .
- كتمان الوجع .

تذكرة لمن يخشى ..

كيف يدعو القرآن الى العبادة والعمل معا ؟!!

● اعلم اخي المسلم : ان التصور الاسلامي عن الكون والحياة والحقيقة التي يجب ان يؤمن بها الانسان يمتاز بمميزات اهمها :
● (اولا) وضوح الافكار التي يقوم عليها [illegible]
● (ثانيا) تمتاز التصور الاسلامي عن الحياة والكون [illegible] والوجدانية والنفسية
● (ثالثا) تمتاز المعتقدات الاسلامية بعرضها عرضا مقنعا [illegible]

[illegible]

المسلم .. ويقظة الضمير ..

ان الله تعالى سوى كل نفس وبها ضمير يقظ يؤدي رسالته ، في ارتياحه للخير ، وألمه من الشر ، وفي توبيخ صاحبه حتى يقلع عنه ، ولا يموت الا اذا أماته صحبه ..!! وذلك بعدم الاستجابة له المرة بعد المرة ، وصم الاذن عن الاستجابة والاستماع لأمر الله ونداء الضمير ..!!

والضمير الحي هو النفس اللوامة التي اقسم الله بها لشرفها ، ونتيجة لحياة الضمير وادائه رسالته واستجابة صاحبه لندائه باستمرار ، تتكون النفس المطمئنة الراضية المرضية ..

والله سبحانه وتعالى أمد كل انسان بارادة يستطيع ان يقويها ، فتتسلط على نوازع الشر ، وتقمعها ، وتوجهها للخير . وبها يتحكم العقل في الهوى ، فيكون الغضب لله ، وفي سبيل الله ، ويكون المطعم حلالا والمشرب والمنكح حلالا ، وتلك هي الغاية المرجوة : (ان تعبد الله كانك تراه ، فان لم تكن تراه فانه يراك) ..

التيسير .. في الشريعة الاسلامية

بعث النبي صلى الله عليه وسلم الى اليمن رجلين من عظماء اصحابه يقرأن كتاب الله تعالى ، ويعلمان من السنة المطهرة شيئا كثيرا ، وهما (ابوموسى عبدالله بن قيس) الاشعري اليمني ، (ومعاذ بن جبل الانصاري) وجعل كلا منهما على ناحية من البلاد اليمنية : الاول في اليمن الاعلى ، والثاني في اليمن الأسفل .

- وقال لهما « يسرا ولاتعسرا ، وبشرا ولاتنفرا » وذلك انه بعث صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين ، وليضع عن الناس اصرهم ، والاغلال التي كانت عليهم ، ويحط عنهم التكاليف الشاقة ، وما الزمهم به الرهبان والاحبار من امور ما انزل الله بها من سلطان ، قال تعالى (هو الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون) سورة الصف ، الآية (١١) .

وقال تعالى (يا ايها الذين امنوا ان كثيرا من الاحبار والرهبان لياكلون اموال الناس بالباطل ويصدون عن سبيل الله » سورة التوبة ، الآية (٣٤) .

ومن المشقة التي كانت عليهم وعجزوا عن تحملها والصبر عليها : « ترك معاشرة المراة الحائض ، وتحريم الشحوم الا ما حملت ظهور الانعام ، وتحديد الزواج ومنع الطلاق ، وان لاتؤخذ الدية بدلا من القصاص ، ومن سرق استرق ، وكتحريم اللحم مطلقا » . ومالى ذلك من الامور التي لايستطيع العقل تحملها ولاتصبر النفس عليها الا بمشقة شاقة . ونعوذ بالله من الفتنة والامتحان ..

- فجاءت الشريعة الاسلامية بنسخ تلك الاحكام وابطالها ، ورفع الحرج عن الناس ، فجاءت تحمل لينا بعد شدة ، وتيسيرا بعد تعسير ، وتبشيرا بعد تنفير ، وجعلت السيئة بواحدة او يغفرها الله لمن يشاء ، والحسنة بعشر أمثالها الى اضعاف كثيرة .

خائفون من الآخرة ..

□ قال الحسن البصري رحمه الله : (.. ان لله عبادا قلوبهم محزونة ، وشرورهم مأمونة ، حوائجهم خفيفة ، وأنفسهم عفيفة ، صبروا أياما قصارا تعقب راحة طويلة ، اما الليل فمصافة اقدامهم ، تسيل دموعهم على خدودهم ، يجأرون الى ربهم ، ربنا ربنا .. واما النهار فحلماء علماء ، بررة اتقياء ، ينظر اليهم الناظر فيحسبهم مرضى ، وما بالقوم من مرض ، أوخولطوا ، ولقد خالط القوم من ذكر الآخرة أمر عظيم) ..

فقرة من كتاب اعلام الموقعين

للامام « ابن القيم »

(يايها الذين امنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ، ان بعض الظن اثم ، ولا تجسسوا ، ولا يغتب بعضكم بعضا ، ايحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا ؟ فكرهتموه ، واتقوا الله ، ان الله تواب رحيم) . هذا من احسن القياس التمثيلي ، فانه شبه تمزيق عرض الاخ (بتمزيق لحمه) . ولما كان المغتاب يمزق عرض اخيه في غيبته ، كان بمنزلة من يقطع لحمه في حال غيبة روحه عنه بالموت !!

● ولما كان المغتاب عاجزا عن دفعه عن نفسه بكونه غائبا عن ذمه ، كان بمنزلة الميت الذي يقطع لحمه ولا يستطيع ان يدفع عن نفسه !! ولما كان مقتضى الاخوة التراحم والتواصل والتناصر ، فعلق عليها المغتاب ضد مقتضاها من الذم والعيب والطعن ، كان ذلك نظير تقطيع لحم اخيه " والاخوة تقتضي حفظه وصيانته والذب عنه ، ولما كان المغتاب متمتعا بعرض اخيه متفكها بغيبته وذمه متحليا بذلك ، شبه باكل لحم اخيه بعد تقطيعه ، ولما كان المغتاب محبا لذلك معجبا به شبه بمن يحب اكل لحم اخيه ميتا ، ومحبته لذلك قدر زائد على مجرد اكله ، كما ان اكله قدر زائد على تمزيقه ..!!

فتامل هذا التشبيه والتمثيل وحسن موقعه ، ومطابقة المعقول فيه المحسوس ، وتامل اخباره عنهم بكراهة اكل لحم الاخ ميتا ، ووصفهم بذلك في اخر الآية ، والانكار عليهم في اولها ان يحب احدهم ذلك ، فكما ان هذا مكروه في طباعهم ، فكيف يحبون ماهو مثله ونظيره ؟ فاحتج عليهم بما كرهوه على ما احبوه ، وشبه لهم ما يحبونه بما هو اكره شيء اليهم ، وهم اشد شيء نفرة عنه ، فلهذا يوجب العقل والفطرة والحكمة ان يكونوا اشد شيء نفرة عما هو نظيره ومشبهه ، وبالله التوفيق .

من محاسن الشريعة الغراء

تعدد الزوجات .. بشرط العدل

لقد اباح الله للمسلمين تعدد الزوجات مع شرط العدل وهذا بدوره يؤدي الى كثرة النسل .. الذي يزيد المسلمين قوة ، وانتشارا ، قال تعالى : (فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فان خفتم الا تعدلوا فواحدة) النساء (٣) .

وفي السنوات الاخيرة بدأت بعض الاصوات تدعو الى الحد من كثرة النسل ، وهي اصوات محسوبة على الاسلام ، تندد بوفرة الانجاب وكل ذلك يعود الى الجهل بالدين والمعاداة له من جهة ، والى رغبة بعض اعداء الدين في تحطيم الامة الاسلامية ، واضعاف امرها بكل وسيلة وتقليل عددها .. من جهة اخرى !!

وقد جاء في الحديث الشريف عن النبي صلى الله عليه وسلم : (تزوجوا الولود الودود ، فاني مكاثر بكم الامم يوم القيامة) رواه احمد ، وصححه ابن حبان .

لقد ظل بعض المشككين في الدين يغزون الناس بجدوى « منع الحمل » ، والعزوف عن الزواج المبكر ، واستهجان تعدد الزوجات ، والتحذير من تكاثر السكان وقلة المواد وتخويف الناس من الكوارث والفواجع التي يجرها ازدحام البلد بالسكان !!



فتكون ما يسمى « بالتنظيم العائلي » وفي هذا ظلم وتعد على حدود الله وتقليل من عدد هذه الأمة المحمدية . وكل هذا من التدابير الكثيرة التي يخططها أعداء الاسلام وينفذها بعض مرضى القلوب ، ممن يدعون الاسلام !!

زعموا ان حل هذه المشكلة الخطيرة وهي كثرة السكان انما هو الاقبال على استعمال وسائل منع الحمل الحديثة ، وقد يصل ذلك الى وسائل اكثر ضررا على العائلة عامة وعلى الأمة خاصة (الاجهاض) ..وقتل الاجنة في بطون الامهات ، قال تعالى : (ولا تقتلوا اولادكم من املاق نحن نرزقكم واياهم) الانعام (١٥١) . وقال تعالى (قد خسر الذين قتلوا اولادهم سفها بغير علم) الانعام (١٤٠) .

○ والغريب في الأمر : اننا نسمع ونقرا في وسائل الاعلام المختلفة حيرة ودهشة بعض المسؤولين في بلد ما (خاصة البلاد الاوروبية) ، وشكواهم من قلة السكان ، وانهم يتمنون الزيادة الضخمة في عدد سكانهم ، مع العلم ان اطباء هذه البلاد الغربية تشجع النساء المسلمات على استعمال وسائل منع الحمل .

فانتبهوا ايها المسلمون لهذا الأمر الخطير !!

سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان يصافح رئيس مجلس الوزراء الدنماركى بول شلوتر

قادة الشرطة العرب يختتمون اجتماعهم فى تونس

تنسيق عربى وثيق ضد الجرائم الاقتصادية

تونس (ق ن ا) اوصى قادة الشرطة العرب فى ختام اعمالهم فى تونس الليلة قبل الماضية باحداث وحدة خاصة فى أجهزة الأمن العربية لمكافحة الجرائم الاقتصادية والمالية وبتكثيف الدورات التدريبية والبحوث والدراسات العلمية بهذا الشأن فى نطاق المركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب وتبادل المعلومات بين الدول الاعضاء عن الشركات والاشخاص الذين ارتكبوا جرائم من هذا النوع فى بلد عربى .

كما أوصى القادة باحداث جهاز آخر للقيام بمهام امنية فى المياه الاقليمية والداخلية يتولى اعمال الشرطة البحرية خاصة فى الدول التى لم تنشىء مثل هذا الجهاز وكذلك اعداد دورات تدريبية للشرطة البحرية ودعوا الدول الاعضاء الى اتخاذ مزيد من الاجراءات للسيطرة على المناطق الحدودية والحيلولة دون التسلل والتعاون بينها لتبادل المعلومات حول المتسللين .

ورفع القادة الدراسة التى أعدها المكتب العربى لشؤون المخدرات الى مجلس وزراء الداخلية العرب نظرا لاهمية هذا الموضوع وخطورته .. واوصوا الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب باعداد دراسة عن الحركات والمنظمات التخريبية المرتبطة بدول اجنبية وتهدد أمن الدول العربية تمهيدا لعرضها على الاجتماع القادم .

واكد قادة الشرطة على ضرورة اصدار جوازات سفر عربية ذات مواصفات امنية عالية وتبادل المعلومات بشأن جرائم التزوير بما فى ذلك تبادل نسخ عن الجوازات التى تصدرها الدول الاعضاء ودعوا الأمانة العامة الى عقد اجتماع لمسؤولى الاجهزة المعنية باصدار جوازات السفر لبحث افضل الوسائل لمكافحة تزوير الجوازات ووثائق السفر .

واتفق قادة الشرطة العرب على جعل يوم الشرطة العربية فى الثامن عشر من ديسمبر من كل عام باعتباره اليوم الذى عقد فيه أول مؤتمر لقادة الشرطة وعلى تسمية اجتماعهم الذى انعقد فى تونس منذ يوم أمس الأول بالاجتماع التاسع بدل الاجتماع الأول ذلك أن هذا الاجتماع سبقه ثمانية اجتماعات لقادة الشرطة غير أنه كان الأول منذ انشاء مجلس متخصص لوزراء الداخلية العرب واتفقوا أيضا على عقد اجتماعهم العاشر فى النصف الثانى من شهر سبتمبر من العام المقبل فى تونس .

توجو تتلقى رسالة من بن جديد

لومى (ا ف ب) تلقى الجنرال نياسينجبى ايادينا رئيس جمهورية توجو أمس الأول الاربعاء فى لومى رسالة من الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد .

وقد سلم هذه الرسالة الى رئيس توجو المبعوث الجزائرى محمد بن احمد عبدالغنى عضو المكتب السياسى فى جبهة التحرير الوطنى الجزائرى ووزير الدولة فى رئاسة الجمهورية .

واعلن عبدالغنى للصحفيين فى أعقاب هذه المباحثات ان الرسالة تتضمن وجهة نظر الجزائر بشأن بعض المشكلات الراهنة ولا سيما مشكلات منظمة الوحدة الافريقية والتطورات الجديدة التى طرأت على الوضع فى منطقة شمال افريقيا ومستقبل العلاقات بين توجو والجزائر .

●●●

أرماكوست يستعد لجولة فى الشرق الأوسط

واشنطن (ا ف ب) اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية ان مايكل أرماكوست وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية سيقوم قريبا بجولة فى منطقة الشرق الأوسط .

ولم يشر المتحدث لا الى موعد هذه الجولة ولا الى البلدان التى سيزورها أرماكوست خلالها .

ولكنه حرص على أن يؤكد مجددا ان الولايات المتحدة لا تزمع القيام بمهمة وساطة فى اطار المساعى الجارية لاقناع اسرائيل بالانسحاب من الجنوب اللبنانى .

●●●

ميتران يدعو أمير الكويت لزيارة باريس

باريس (ا ف ب) استقبل الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران مساء أمس الأول الاربعاء بقصر الايليزيه الشيخ صباح الأحمد الصباح وزير خارجية الكويت وبحث معه الوضع فى الشرق الأوسط والنزاع الايرانى العراقى والعلاقات الفرنسية / الكويتية .

وصرح الشيخ صباح الأحمد الصباح لدى خروجه من القصر الجمهورى بأن بمقدور فرنسا أن تلعب دورا فيما يتعلق بجلاء اسرائيل عن لبنان لانها تقيم علاقات ممتازة بوجه عام مع العالم العربى .. الأمر الذى يتيح لها كل الامكانات لكى تلعب دورا متميزا .

وفيما يتعلق بالعلاقات الثنائية أوضح الوزير الكويتى انها ممتازة ليس فقط بين فرنسا والكويت بل ايضا بين فرنسا وجميع دول الخليج ثم أردف قائلا ان الرئيس ميتران كلفه بنقل دعوة الى أمير الكويت للقيام بزيارة رسمية لفرنسا .

واينبرجر يغادر الى واشنطن عبر تل أبيب

تكنولوجيا حربية أمريكية لاسرائيل

عمان (رويتر) غادر السيد كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكى الاردن الليلة قبل الماضية بعد زيارة قصيرة اجرى خلالها محادثات مع الملك حسين عاهل الاردن بشأن السلام فى الشرق الاوسط . ونسب التلفزيون الاردنى الى متحدث باسم القصر الملكى قوله ان الملك حسين شرح سياسته فى الشرق الاوسط والأهمية التى يعلقها على عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط .

وكانت الولايات المتحدة واسرائيل على السواء قد رفضتا فكرة المؤتمر الذى اقترح ان تشرف عليه الامم المتحدة وتحضره كل اطراف النزاع العربى ـ الاسرائيلى بما فى ذلك الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتى .

وقال المتحدث ان الملك حسين شرح ايضا سياسته فيما يتعلق بالدفاع والامن القومى وشدد على ان الاردن سيواصل جهوده لتنويع مصادر امداداته من الاسلحة .

ومن المقرر ان يعود السيد واينبرجر من عمان الى تل ابيب فى طريقه الى واشنطن .

وقبيل مغادرته القدس امس الأول ابلغ السيد واينبرجر اسرائيل ان واشنطن سوف تمكنها من الحصول على تكنولوجيا مهمة لاستخدامها فى بناء مقاتلة ـ قاذفة جديدة وتسمح بمبلغ اضافى قدره ١٠٠ مليون دولار قيمة مبيعات حربية اسرائيلية للولايات المتحدة .

وابلغ الصحفيين ايضا فى ختام زيارة استغرقت يومين أن الولايات المتحدة سوف تدرس امكانية تلبية طلب اسرائيل بالحصول على غواصات ديزل وتفكر فى شراء مدافع مورتر من عيار ١٢٠ مليمترا اسرائيلية الصنع لتزويد القوات المسلحة الأمريكية بها .

واضاف يقول انه عقد محادثات مهمة للغاية بشأن رغبة اسرائيل فى الانسحاب من لبنان واحتلالها للضفة الغربية وهما موضوعان ذكر انه سيناقشهما مع الملك حسين عاهل الأردن .

وتاتى رحلة وزير الدفاع الأمريكى الى عمان فى اعقاب زيارة رسمية قام بها الى الأردن الرئيس المصرى حسنى مبارك فى الأسبوع الماضى بعد استئناف العلاقات الاردنية ـ المصرية فى الشهر الماضى .

وصرح مسؤولون امريكيون يرافقون السيد واينبرجر بأن الملك حسين دعاه لزيارة عمان خلال جولته الحالية . واضافوا يقولون ان مسؤولين مصريين ايضا اعربوا عن رغبتهم فى أن يتوجه السيد واينبرجر لزيارة الأردن .

ورفض السيد واينبرجر التكهن بما اذا كان الأردن سوف يجدد طلبه لشراء صواريخ ستينجر وأسلحة أخرى تشمل مقاتلات ف ١٦ .

وكان قائد عام القوات المسلحة الأردنية الفريق أول الشريف زيد بن شاكر قد توجه الى الاتحاد السوفييتى فى وقت سابق من العام الحالى لمناقشة امكانية شراء صواريخ سوفييتية مضادة للطائرات .

وأشار مسؤول امريكى يرافق السيد واينبرجر الى ان البلدان التى تشترى أسلحة من الاتحاد السوفييتى تبقى فى أغلب الأحيان معتمدة على الخبراء السوفييت لتشغيلها

والتكنولوجيا العسكرية التى تعتزم واشنطن السماح لاسرائيل بالحصول عليها تشمل تفاصيل مكونات المادة الخاصة التى تنتجها شركة جرامان ايروسبيس لاستخدامها فى صنع جناح المقاتلة لافى التى يتوقع ان تكون الطائرة الحربية الاسرائيلية الرئيسية فى التسعينات وسوف يتم تصنيع الاجنحة فى الولايات المتحدة ولكن اسرائيل تريد الحصول على المعلومات التكنولوجية الخاصة بها .

مبارك

موسكو استأنفت شحن قطع الغيار لمصر

الكويت ـ كونا ـ نفى الرئيس المصرى حسنى مبارك فى حديث صحفى نشر امس فى الكويت ان يكون قد عقد اتفاقيات سرية او استراتيجية مع العاهل الأردنى الملك حسين فى الشأن الفلسطينى مشيرا الى انه لو ارادت مصر التدخل فى الشأن الفلسطينى لتدخلت عبر اتفاقية كامب ديفيد .

واشار الى ان مصر استخدمت علاقاتها مع اسرائيل فى تأمين رحيل الفلسطينيين من لبنان عندما كادت سفنهم تتعرض للتدمير .

وقال فى حديث مع صحيفة (السياسة) الكويتية نشرته امس ان اعادة الأردن لعلاقاتها مع مصر هو تصحيح للمفاهيم والحقائق التى يعيشها العالم العربى فى ظل وضع محزن وممزق .

واشار الى ان مباحثاته مع الملك حسين قد انصبت على سبل التحرك العربى المشترك بالشكل الذى يكون مقبولا فى الوسط العالمى .

واعلن الرئيس مبارك ان الاتحاد السوفييتى استأنف شحن قطع الغيار للمصانع المصرية وكانت شحنات قطع الغيار قد توقفت منذ ١٢ عاما عندما طرد سلفه الرئيس الراحل انور السادات الاف الخبراء السوفييت .

ولم يقل الرئيس مبارك ما اذا كانت قطع غيار عسكرية ضمن قطع الغيار التى بدأ شحنها من جديد .

عرفات يجتمع بعلى عبدالله صالح

صنعاء تجدد تأييدها للمنظمة ضد كل المخاطر

المنامة / ا ف ب / ذكر مصدر قريب من الوفد المرافق للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تم الاتصال به تلفونيا من المنامة ان عرفات أجرى مساء امس الاول الاربعاء فى صنعاء مباحثات مع على عبدالله صالح رئيس اليمن الشمالية .

وقام عرفات خلال جلسة المباحثات التى استغرقت ساعتين بابلاغ رئيس اليمن الشمالية بالهدف من الجولة المقرر ان يقوم بها اثر انتهاء زيارته لصنعاء فى عدد من البلدان العربية .



ياسر عرفات — على عبدالله صالح

واوضح المصدر نفسه أن عرفات أكد على ضرورة التصدى للمخاطر التى تهدد الأمة العربية وتوحيد الصف العربى وتحقيق التضامن بين البلدان العربية .

أما الرئيس صالح فقد أبلغ عرفات بنتائج المباحثات التى أجراها خلال الزيارة التى قام بها مؤخرا لموسكو مع الزعيم السوفييتى قسطنطين شيرننكو والزعماء السوفييت .

واوضح المصدر نفسه أن الرئيس على صالح اكد مجددا على تأييد اليمن الشمالية المستمر للثورة الفلسطينية .

وذكر المصدر نفسه أن ياسر عرفات وعلى صالح أشادا بتأييد الاتحاد السوفييتى للقضية العربية ولاسيما لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وقد حضر جلسة المباحثات وفقا لما ذكره المصدر نفسه هانى الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح والمستشار السياسى لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية وأبو حامد قائد القوات الفلسطينية المتمركزة فى معسكرات قرب صنعاء أطلق عليها أسماء صبرا وشاتيلا بعد عملية الجلاء عن بيروت وطرابلس شمال لبنان فى عام ١٩٨٢ / ١٩٨٣ .

وكان عرفات قد عقد اجتماعا بعد ظهر امس الأول الاربعاء مع الكوادر الفلسطينية الموجودة فى هذه المنطقة .

وأكد عرفات خلال الاجتماع الذى خصص أيضا لمناقشة التطورات الحالية على الساحة العربية والفلسطينية على ضرورة انعقاد الدورة القادمة للمجلس الوطنى الفلسطينى البرلمان فى المنفى قبل انتهاء شهر نوفمبر القادم .

البرازيليون اللبنانيون يعقدون مؤتمرا

برازيليا / ا ف ب / بدأ المؤتمر الرابع للمنظمات اللبنانية / البرازيلية اعماله امس الأول الاربعاء فى برازيليا بحضور فؤاد ترك السكرتير العام بوزارة العلاقات الخارجية فى لبنان .

وفى خلال الحفل الافتتاحى الذى جرى مساء الثلاثاء وحضره الجنرال جواو فيجييريدو رئيس الدولة البرازيلى .. نقل فؤاد ترك الى المشاركين فى هذا المؤتمر رسالة من الرئيس امين الجميل اشاد فيها بامال ومثل الشعبين .. مؤكدا مرة اخرى ثقته فى مستقبل لبنان .

وكان من بين كبار المدعوين شخصيات عديدة من أصل لبنانى على رأسها ابراهيم أبو عقيل وزير العدل والأميرال الفريدو كرم وزير البحرية وباولو معلوف مرشح الحزب الحكومى فى انتخابات الرئاسة التى ستجرى يوم ١٥ يناير المقبل .

ويرى شارل لوفتى منظم المؤتمر ان هذا الاجتماع يمثل تاكيدا راسخا لرغبة البرازيليين فى النضال من أجل استعادة لبنان بصفته تراثا ثابتا للبشرية .

ومن جهة اخرى علم أن المشاركين سيبحثون حتى اليوم الجمعة امكانيات تعزيز الروابط الاقتصادية والثقافية بين البرازيل ولبنان .

الجدير بالذكر أن عدد البرازيليين من أصل لبنانى يقدر بخمسة ملايين نسمة يعيش معظمهم فى ساوو باولو العاصمة الاقتصادية للبرازيل .

وتشارك هذه الطائفة اللبنانية المندمجة تماما مع الحياة فى البلاد بفاعلية فى الأنشطة الاقتصادية والسياسية والثقافية للبرازيل .

ان هذه الطائفة ذات الأصل اللبنانى التى قدمت الى البرازيل أطباء مهرة ورجال أعمال وسياسيين اثبتت وجودها فى جميع المدن الكبرى بالبرازيل عن طريق النوادى والمؤسسات الثقافية والمستشفيات والجمعيات الخيرية .

وصرح معلوف الذى يساعده مستشاران رئيسيان من اصل لبنانى هما كليم عيد وسعيد فرحات لوكالة فرانس بريس بأنه يشعر بفخر واعتزاز لاصله اللبنانى الا ان ذلك لن يكون له اى تأثير على سياسته حال انتخابه وأردف قائلا فى غضون ثلاثة أشهر سأكون رئيسا لجميع البرازيليين .

سبادولينى يزور القاهرة

روما ـ الوكالات : دعا السيد جوفانى سبادولينى وزير الدفاع الايطالى الدول المطلة على البحر الأحمر الى الاتفاق فيما بينها على سلامة وأمن البحر الأحمر .

واكد ان البحر الأحمر يعد جزءا من شبكة المواصلات الدولية ولذلك يستلزم ضمان امنه وحرية الملاحة فيه .

وقال وزير الدفاع الايطالى فى حديث تنشره مجلة (المصور) الاسبوعية اليوم الجمعة ان بلاده رحبت بدعوة مصر للمشاركة فى تطهير البحر الأحمر من الالغام التى زرعت فيه فى الفترة الأخيرة وقامت بالفعل بتطهير المنطقة التى كلفت بتطهيرها .

واشاد بالعلاقات المصرية الايطالية وقال انها فى تطور مستمر فى كافة المجالات .

ومن المقرر ان يصل وزير الدفاع الايطالى الى القاهرة اليوم الجمعة فى زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام يلتقى خلالها بالرئيس محمد حسنى مبارك

فى أكبر فضيحة مالية

الحكومة المصرية تكشف عملية غش بمبلغ مليارى دولار

القاهرة – ا.ف.ب : أصدر المستشار عبدالقادر احمد المدعى الاشتراكى المصرى قرارا نشرته صحف القاهرة امس الاول الاربعاء باحالة عشرين من قيادات البنوك الخاصة والوطنية وتجار العملة فى مصر الى محكمة القيم لفرض الحراسة عليهم ..

وقد وجهت الى هؤلاء المسؤولين تهمة ارتكاب جرائم تضر بالاقتصاد المصرى ومخالفتهم للقوانين المعمول بها فى منح التسهيلات الائتمانية او تصدير فائض النقد الأجنبى للخارج والمضاربة فى المعادن النفيسة والتهرب من سداد الضرائب المقررة وذلك فى واحدة من اكبر الفضائح المالية فى مصر منذ تولى الرئيس حسنى مبارك الحكم منذ ثلاثة اعوام .

وقد قام مسؤولو البنوك الثلاثة بنك الاهرام وجمال ترست والبنك الوطنى المصرى بمنح قروض بدون ضمانات تزيد قيمتها على ثلاثين مليون دولار الى احد تجار العملة فى السوق السوداء ويدعى سامى على حسن ٣٤ عاما للمضاربة بها فى السوق السوداء لتجارة العملة ويشير قرار الاتهام الى ان حجم المبلغ الذى يتعامل به المتهم سامى على حسن بلغ فى العام الأخير مليارى دولار فى السوق الموازية للعملات وقد حقق هذا الرقم بفضل تحويلات المصريين العاملين فى الدول العربية وتبلغ قيمة الضرائب المتراكمة عليه ثمانية ملايين دولار .

ومن ناحية اخرى فان البنوك الثلاثة المتورطة فى هذه العملية قد حولت بصورة غير مشروعة نحو ٥٠٠ مليون دولار فى صورة اوراق بنكنوت عن طريق تزييف وثائق من البنك المركزى المصرى .

وجدير بالذكر ان محكمة القيم التى احياها الرئيس مبارك بمناسبة قضية عصمت السادات شقيق الرئيس الراحل انور السادات منذ عامين لا تصدر ادانات جنائية بل ان احكامها الأكثر قسوة تنحصر فى فرض الحراسة على الممتلكات بصورة مؤقتة او نهائية او الحبس الاحتياطى للمتهمين لفترة عام قابل للتجديد

ويمكن لمحكمة القيم احالة المتهمين فى نهاية المطاف الى القضاء الجنائى فى محاكمة ثانية .

بعد ان صار التضخم خانقا

حكومة العدو تتجه نحو دولرة الاقتصاد

تل أبيب (ا ف ب) ذكرت الصحف الاسرائيلية امس الأول ان اعضاء الحكومة الاسرائيلية بدأ يساورهم قلق متزايد ازاء النتائج المدمرة للتضخم الشديد .

ففى اجتماع محدود لمجلس الوزراء الاسرائيلى يوم الثلاثاء طالب عدد كبير من الوزراء باتخاذ اجراءات طارئة فورا بل واستصدار تشريع عاجل كفيل بتخليص الاقتصاد من الدائرة التى يتخبط فيها .

ومن المقرر ان يفتتح شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى يوم الاثنين القادم الدورة الشتوية للكنيست الاسرائيلى بالقاء خطاب حيث سيوجه فيه نداء من أجل اتخاذ اجراءات تقشفية غير أن الصحف الاسرائيلية ذكرت أن عددا كبيرا من الوزراء يأملون فيما يبدو فى أن يقدم رئيس الوزراء ايضا برنامجا محددا لاصلاح المسار الاقتصادى .

ويذكر فى هذا الصدد ان جميع الاجراءات التى اتخذتها حكومة العدو كانت حتى الآن موضع جدل غير أن مصادر وزارة الخزانة لديها فيما يبدو شعور بأن الاتفاق الثلاثى / النقابات والدولة وأرباب العمل / والخاص بتجميد الأجور والضرائب والأسعار / لايزال هو الحل الوحيد الصالح .

غير أن اسرائيل كيسار السكرتير العام للاتحاد العام للنقابات الهيستدروت يرى أن مثل هذا الاتفاق لايمكن ابرامه قبل اتخاذ اجراءات اصلاحية اخرى كما يعارض ارباب العمل هذا الاتفاق وفقا لما جاء فى تصريحات المتحدثين باسمهم .

وذكرت صحيفة معاريف أن جيديون بات الوزير بدون وزارة اقترح يوم الثلاثاء خلال اجتماع محدود لمجلس الوزراء فترة توقف بالنسبة لبعض حسابات التوفير وجدولة الأجور بالدولار والغاء جميع اوجه الدعم وزيادة ضريبة القيمة المضافة وفرض استقطاعات كبيرة فى الميزانية وتسريح ٣٥ الف موظف .

ومن جهة اخرى فان مبدأ / دولرة / العملة الاسرائيلية أو بالأحرى تداول عملة جديدة الدولار الاسرائيلى الجديد الذى يقاس بالدولار الأمريكى / سيلقى تأييدا متزايدا وفقا لما ذكرته صحيفة / يديعوت احارونوت .

وجدير بالذكر ان ايجال هورويتز الوزير بدون وزارة الذى كان قد أعلن اصدار ورقة نقدية جديدة هى الشيقل واحد شيقل يعادل عشر ليزات عندما كان وزيرا للمالية فى عام ١٩٧٩ قد أعرب عن تأييده لفكرة اصدار عملة جديدة بشرط ان يتم ذلك بعد تطبيق اجراءات اصلاح المسار الاقتصادى وقد طالبت صحيفة جيروزاليم بوست المستقلة فى مقالها الافتتاحى يوم الثلاثاء باقالة وزير المالية وهو ما طالبت به الصحيفة من قبل فى شهر سبتمبر الماضى .

وبعد ان كان الدولار يساوى ٥ر١ شيقل فى عام ١٩٧٩ وصل سعره ٤٥٠ شيقل فى يوم ١٦ اكتوبر وتزيد قيمة الدولار يوميا بنسبة ٣ فى المائة .

مزالى يبدأ مباحثاته فى طوكيو

طوكيو ـ و ا س : بدأ رئيس الوزراء التونسى محمد مزالى مباحثات امس مع المسؤولين اليابانيين حيث اجتمع مع نظيره اليابانى ياسهيرو ناكاسونى . واعلن ان المباحثات تناولت المساعدات اليابانية لمشروعات التنمية التونسية اضافة الى الوضع فى الشرق الأوسط وحرب الخليج



مزالى

وذكر ان مزالى طلب من ناكاسونى ان تزود بلاده تونس بقرض قيمته ٧١ مليون دولار لانشاء مصنع للأسمنت وطريق زراعى فى تونس وقد استقبل الامبراطور هيرهيتو امس رئيس الوزراء التونسى الذى وصل الى طوكيو امس الأول فى زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام وفى نطاق جولة له تشمل ايضا كوريا الجنوبية والصين .

اتصالات امريكية لتحسين العلاقات مع الامارات

دبى ـ ق ن ا . صرح السيد فيليب هنسن مدير ادارة الشرق الأوسط فى غرفة التجارة الأمريكية الذى يزور دبى حاليا بان الغرفة ستجرى اتصالات مع المؤسسات الأمريكية العاملة فى منطقة الخليج للتعرف على الاثار التى تتركها السياسة الأمريكية على التعامل الاقتصادى مع المنطقة تمهيدا لنقل الحقائق التى تقف عليها الغرفة الى الكونجرس الأمريكى .

وقال فى تصريحات للصحفيين ان لقاءاته مع المسؤولين بغرفة تجارة وصناعة دبى امس الأول تناولت موضوع العلاقات الاقتصادية بين الولايات المتحدة ودول الشرق الأوسط حيث طالبت بقيام علاقات مباشرة بين غرفة دبى والغرفة والمؤسسات الاقتصادية الامريكية وتم الاتفاق على توجيه دعوة لغرفة دبى لقيام وفد من رجال الأعمال بزيارة الولايات المتحدة فى ابريل القادم مشيرا الى ان الغرفة الأمريكية تضم فى عضويتها اكثر من ٢٠٠ الف مؤسسة ورجل اعمال .

هكذا من الأصل

بالقرب من الحدود الهندية :

مناورات عسكرية باكستانية ضخمة

نيودلهي (د.ب.ا) ذكرت انباء صحفية هندية نشرت امس ان باكستان تجرى حاليا اكبر مناورات عسكرية في تاريخها بالقرب من الحدود الشمالية الغربية الهندية . وافادت هذه الانباء ان اكثر من خمس فرق من القوات الباكستانية تساندها دبابات امريكية وصينية الصنع تشترك في تلك المناورات وانه من الممكن سماع قعقعة الدبابات والمركبات في الجانب الهندي .

ومما يذكر ان تلك المنطقة التي تقع غربي ولاية جامو وكشمير الهندية كانت مسرحا لقتال عنيف خلال الحرب الاخيرة بين الدولتين المتجاورتين في عام ١٩٧١ .

وادعت الانباء ايضا ان الطائرات الباكستانية قد انتهكت المجال الجوى الهندي مرتين خلال يوم امس فوق منطقتي بونش وراجورى في ولاية جامو وكشمير على الحدود .

وتأتي تلك الانباء بعد يوم واحد من اعلان الهند رسميا انها ستغلق حدودها مع باكستان لعدة ايام .

وكانت وسائل الاعلام الهندية قد ذخرت في الفترة الاخيرة بتصريحات لانديرا غاندي رئيسة الوزراء بشأن التهديدات التي تواجهها البلاد من جراء ما اسمته بقيام باكستان بتعزيز ترسانتها العسكرية .

وكانت انديرا غاندي قد اتهمت امس الاول خلال كلمة لها امام اجتماع في ولاية بيهار شرقي الهند الولايات المتحدة بتحريض باكستان وقالت يتعين علينا ان نكون على استعداد لمواجهة اي تهديد يتعرض له امننا .



مكسيكو ـ ا ف ب . اكد ماريو بينيتا مدير شركة البترول الوطنية المكسيكية في مكسيكو ان المكسيك لن تخفض سعر بترولها رغم ضغوط المستهلكين .

واوضح بينيتا ان المكسيك تتعرض لضغوط قوية لخفض سعر بترولها وقال لن نتعجل رأيا في اتخاذ قرار بشأن تعديل الأسعار أو كميات التصدير اذ ان اتخاذ مثل هذا القرار دون التحسب لعواقبه يمكن ان يكبح انطلاقة برامج التنمية .

ومما يذكر انه بعد ان اعلنت النرويج مؤخرا خفض سعر بترولها بمقدار ١٫٢٥ دولار للبرميل اعلنت بريطانيا قرار خفض سعر البرميل من بترولها بمقدار ١٫٣٥ دولار .

الجمعية العامة تجيز اعتماد وفد سيهانوك

الامم المتحدة ـ ا ب . تجاهلت الجمعية العامة للامم المتحدة امس الأول اعتراضات من الهند ولاوس وجددت موافقتها على اعتماد الوفد الكمبودي الذي يترأسه الأمير نورودوم سيهانوك

وقد ابلغ السفير الهندي الجمعية العامة بان حكومته تعترف بالحكومة الموالية لهانوي في فنوم بنه على اساس انها الحكومة الشرعية التي تمثل الشعب الكمبودي .. وايدت لاوس الموقف الهندي في هذا الشأن .

الا ان الجمعية العامة وافقت بدون تصويت على التوصية المقدمة من لجنة اعتماد العضوية بان يسمح للوفد الكمبودي الحالي بالاستمرار في حضور الدورة الـ٣٩ للجمعية .

تنقيب عن البترول في المياه الاقليمية لبروني

سنغافورة (د.ب.ا) ذكرت امس صحيفة بيزنس تايمز التي تصدر في سنغافورة ان فرع جنوب شرق اسيا لشركة فيليبس بتروليوم الامريكية للبترول سيبدأ في العام القادم عملية تنقيب عن البترول في المياه الاقليمية لبروني بالاشتراك مع شركة جاسرا جاكسون من بروني .

وبمقتضى بنود الاتفاق تقوم شركة فيليبس بتمويل عملية حفر ثلاثة آبار على سبيل الاستكشاف . ولكن يتعين عليها حفر بئر رابع كي تشارك في استغلال اي استكشافات تتوصل اليها . حيث تحصل حينئذ على ٣٠ في المائة من عائدات الانتاج .

وفي حالة ما اذا قررت الشركة الامريكية حفر ثلاثة آبار اخرى تحصل على نسبة ٥٫٠ في المائة من الانتاج .

وقد تم بالفعل اجراء عملية مسح للمنطقة التي سيتم حفر الآبار بها . ومن المتوقع ان يبدأ الحفر في النصف الاول من العام القادم في حالة موافقة حكومة بروني

تزايد فرص مونديل

نيويورك (ا ف ب) جاء في استطلاع للرأي ان المرشح الديمقراطي للبيت الابيض والتر مونديل قد تغلب بصورة كبيرة على فارق الاصوات الذي يفصل بينه وبين منافسه رونالد ريجان الذي لم يعد يتخطى سوى ٥٪ من الاصوات مقابل ٪ لمونديل بينما ٪ من الاشخاص الذين شملهم الاستطلاع لم يقرروا موقفهم بعد .

ويكشف الاستطلاع الذي اجري لحساب صحيفة (واشنطن بوست) ومحطة التليفزيون (ايه بي سي) ان الفارق في كاليفورنيا الولايات التي كان الرئيس ريجان حاكمها اكثر ضآلة ايضا اذ ان ٪ من الامريكيين اعربوا عن اعتزامهم لاعطاء اصواتهم لريجان مقابل ٪ لانتخاب الرئيس السابق جيمي كارتر .

أخبار موجزة

■ صنعاء - يتوجه الى باريس اليوم وزير الزراعة والثروة السمكية بالجمهورية العربية اليمنية الدكتور احمد الهمداني في زيارة لفرنسا يحضر خلالها الدورة الثامنة لمجلس محافظي الصندوق الدولي للتنمية الزراعية

وقال الدكتور الهمداني في تصريح لمراسل وكالة الانباء السعودية في صنعاء انه سيوقع خلال الزيارة على اتفاقية بين اليمن والصندوق الدولي للتنمية الزراعية لتمويل مشروع التنمية الريفية المتكاملة

■ موروني - اعلن مرسوم رئاسي في موروني ان علي مروجي رئيس وزراء جزر القمر جددت مهامه وكلف بتشكيل الحكومة الجديدة .

والجدير بالذكر ان الرئيس عبدالله الذي اعيد انتخابه في ٣٠ سبتمبر الماضي اصدر قرارا يوم الخميس الماضي عقب الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء بحل حكومة مروجي .

■ لندن - اعرب السفير الامريكي تشارلس برايس امس الاول عن شكوكه ازاء امكانية فوز حزب العمال البريطاني في اية انتخابات .. بسياساته الدفاعية الحالية التي قال انها متناقضة .

■ مانيلا - وجه كبير اساقفة الفلبين المونسنيور جايمي سين نداء الى مواطنيه للاشتراك في التجمعات المقرر تنظيمها في الفلبين اليوم للمطالبة باصلاحات عاجلة

واكد اسقف مانيلا في رسالة بعث بها الى القس ونشرت ان هذه التجمعات ستبرهن على ان الاجتماعات الشعبية يمكن ان تمثل وسيلة فعالة للحصول على تغييرات دون اللجوء الى العنف او الاشتباكات .

■ القاهرة - تقرر ان يقوم وفد من برلمان وادي النيل برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ورئيس برلمان وادي النيل بزيارة الاردن خلال ايام

ويضم الوفد من البرلمان المصري الدكتور صوفي ابو طالب والدكتور كامل ليلة ومن الجانب السوداني الدكتور احمد السيد حمد وجيمس طمبرة .


صوفي ابو طالب

واشنطن ترفض نداء تشيرننكو

واشنطن (الوكالات) رفض البيت الابيض نداء الرئيس السوفييتي قسطنطين تشيرننكو من اجل تغيير الموقف الامريكي حول احد النقاط الاربع الرئيسية في مجال الرقابة على الاسلحة .

واشار المتحدث باسم البيت الابيض بارتياح الى الصيغة الايجابية لتصريحات الرئيس السوفييتي مؤكدا مواقف واشنطن المعروفة بصدد النقاط الاربع التي اثارها تشيرننكو .

واهتم المتحدث بمسألة نشر حديث تشيرننكو قبل اربعة ايام من المناظرة التلفزيونية الثانية بين الرئيس رونالد ريجان والمرشح الديمقراطي والتر مونديل حول السياسة الخارجية مشيرا الى ان موسكو تسعى الى استغلال عملية الانتخابات الامريكية .

وفيما يلي رد البيت الابيض على بعض النقاط التي اثارها تشيرننكو .

تجميد الاسلحة النووية امر مستحيل على الارجح لان التفاوض حول هذه النقطة قد يحول الانظار عن الامل في الحد من التسلح .

عدم استخدام الفضاء عسكريا قبلت واشنطن الاقتراح السوفييتي ببدء مفاوضات في هذا الصدد بدون شروط مسبقة وتأمل في اثارة مشكلة الاسلحة الهجومية . والرئيس ريجان يبدي استعدادا لبحث اجراءات احتياطية في مجال تجارب الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية ولكنه لا يقبل فكرة تأجيل استخدام هذه الاسلحة قبل بدء المفاوضات .

وصرح كبير مفاوضي الادارة الامريكية في مفاوضات السيطرة على التسلح بأن الولايات المتحدة على استعداد لتقديم تنازلات جوهرية للتوصل الى اتفاق مع الاتحاد السوفييتي حول خفض الاسلحة النووية .

واعرب كينيث اديمان مدير وكالة السيطرة على التسلح ونزع السلاح اعرب عن اعتقاده بان ظروف وتوقعات السيطرة على التسلح ستتحسن خلال الاربع سنوات القادمة ..

واضاف انه لا يدري ما اذا كان الاتحاد السوفييتي على استعداد لتقديم التنازلات الضرورية للتوصل الى حل واقعي .. واستطرد يقول ان الرئيس رونالد ريجان اوضح جليا اننا مستعدون لمقابلة السوفييت في منتصف الطريق .


لندن . اصبح رجال الامن يلازمون السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية كظلها بعد انفجار برايتون . ويبدو في الصورة ثلاثة منهم خلال زيارتها لمركز الاعلام الدولي في لندن امس الاول ...

لاسلكية ي.ب

تحطم هيلكوبتر امريكية في الفلبين

مانيلا ـ ا ف ب . جاء في بيان اصدرته امس السفارة الأمريكية في مانيلا ان ستة من افراد القوات الجوية الأمريكية قتلوا في حادث طائرة هيلكوبتر سقطت اثناء قيامها بطلعة تدريبية في منطقة احراش بشمالي الفلبين .

ولم يذكر البيان اية تفاصيل عن اسباب هذا الحادث

دعوة مجلس الأمن لبحث توسيع العقوبات على بريتوريا

الامم المتحدة ـ جوهانسبرج ـ الوكالات : اوصت اللجنة الخاصة المناهضة لسياسة الفصل العنصري الجمعية العامة للامم المتحدة بطلب عقد اجتماع عاجل لمجلس الأمن بغية توسيع نطاق اجراءات الحظر المفروضة على جنوب افريقيا .

ومما يذكر ان مشروع قرار بهذا المعنى يندرج في القرارات التي ستجري الجمعية العامة تصويتا عليها بصدد بريتوريا .

وكان كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية قد حذر منذ اسبوعين هذه اللجنة الخاصة من اتخاذ مثل هذه العقوبات زاعما انها لن تكن فعالة وانها ستضر البلدان الفقيرة المجاورة لجنوب افريقيا اكثر مما تضر نظام بريتوريا نفسه .

والعقوبات الوحيدة التي تطبقها الامم المتحدة على نظام جنوب افريقيا تتعلق بالاسلحة والتجهيزات العسكرية ..

والجدير بالذكر ان مجلس الامن لم يعد يناقش مسألة توسيع نطاق هذه العقوبات لان كلا من الولايات المتحدة وبريطانيا كانتا تستخدمان بانتظام حق النقض كلما اثيرت هذه المشكلة .

ومن جهة ثانية تجددت اعمال العنف امس الأول في المدن التي يقطنها المواطنون السود حول جوهانسبيرج وذكرت مصادر الشرطة انها قد استخدمت الطلقات المطاطية والغاز المسيل للدموع لتفريق مئات من الشبان السود الذين شاركوا في هذه الأعمال .

وقد جرت اعمال العنف هذه بصفة خاصة في مدينتي سويتو وارسون واوضحت مصادر الشرطة انه قد تم اعتقال شخصين .

جدير بالذكر ان حوالي ٨٠ شخصا قد لقوا مصرعهم خلال الموجة الحالية من الاضطرابات التي تشهدها جنوب افريقيا منذ ٣ سبتمبر الماضي .

بوش يطالب ماركوس بكشف الغموض

سان فرانسسكو (رويتر) دعا جورج بوش نائب الرئيس الامريكي الرئيس الفلبيني فيردناند ماركوس الى كشف الغموض المحيط بالتقرير المؤجل اصداره حول مصرع زعيم المعارضة بنينو اكوينو ..

وقد انتقد بوش الذي كان يتحدث في سان فرانسسكو في اطار الحملة الانتخابية انتقد ماركوس الا انه قال ان واشنطن تساند حكومته .

جدير بالذكر انه كان من المقرر ان يصدر التقرير الخاص بالتحقيق في مصرع اكوينو يوم ٢١ اغسطس الماضي في الذكرى السنوية لاغتياله الا انه تكرر تأجيله .

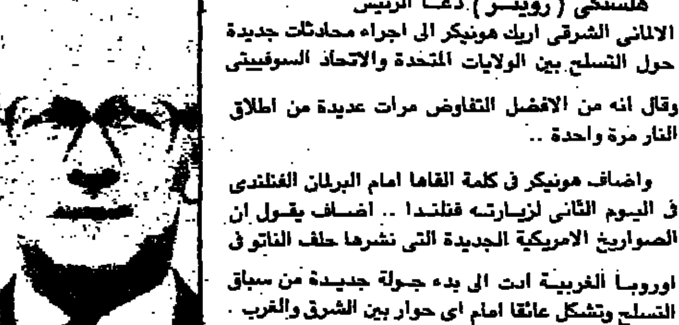
بوش

اعتقال احد قادة سوابو

ويند هوك ـ الوكالات : صرح الجنرال جورج مايرينج قائد القوات البرية في جنوب افريقيا خلال مؤتمر صحفي بان قوات أمن جنوب افريقيا اعتقلت احد كبار القادة العسكريين في سوابو منظمة شعب جنوب غرب افريقيا ودمرت قاعدة متحركة هامة لهذه المنظمة في منطقة كافانجا شمالي ناميبيا .

واشار المسؤولون الى ان اسم قائد حرب العصابات اكوديشا دون اية ايضاحات اخرى وذكر الجنرال مايرينج ان الهجوم على هذه القاعدة التي تعد الجهاز العصبي الحقيقي لحرب العصابات اسفر عن مصرع ستة من رجال حرب العصابات ليصل عدد القتلى بينهم حتى الان الى ١٢٠ قتيلا بين مقاتلي سوابو منذ اول يناير الماضي .

هونيكر يدعو لمحادثات امريكية - سوفيتية



هلسنكي (رويتر) دعا الرئيس الالماني الشرقي اريك هونيكر الى اجراء محادثات جديدة حول التسلح بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي

وقال انه من الافضل التفاوض مرات عديدة من اطلاق النار مرة واحدة ..

واضاف هونيكر في كلمة القاها امام البرلمان الفنلندي في اليوم الثاني لزيارته فنلندا .. اضاف يقول ان الصواريخ الامريكية الجديدة التي نشرها حلف الناتو في اوروبا الغربية ادت الى بدء جولة جديدة من سباق التسلح وتشكل عائقا امام اي حوار بين الشرق والغرب .

ولم يشر هونيكر الى الصواريخ النووية السوفيتية الجديدة التي تم نشرها في المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا في العام الحالي ..

هونيكر

اجتماع اسلامي في جاوة

جاكرتا (رويتر) يجتمع كبار المسؤولين في رابطة نهضة العلماء الاسلامية في سيتوبوندو في شرق جاوة في الفترة من الثامن الى الثالث عشر من ديسمبر للبحث في شؤون دينية واجتماعية .

مصادر رسمية امريكية تكشف :

محاولة سوفيتية لاخفاء الصواريخ العابرة الجديدة

لندن .. واشنطن (الوكالات) افادت مجلة « جينس ديفانس ويكلي » ان الاتحاد السوفييتي قد يحاول اخفاء انتاجه الجديد من الصواريخ البالستيكية العابرة للقارات طراز اس اس اكس ٢٥ في قواعد مخصصة لصواريخ متوسطة المدى .

واعربت المجلة البريطانية المتخصصة .. نقلا عن مصادر رسمية امريكية .. عن اعتقادها بان هذا الاحتمال قد طرح عندما لوحظ ان مباني وتجهيزات بعض الصواريخ اس اس ٢٠ متوسطة المدى مختلفة عن المباني والتجهيزات التي تقام عادة لمثل هذا الطراز من الصواريخ .

ومضت المجلة تقول ان الجمع بين هذين الطرازين من الصواريخ في قاعدة واحدة قد يحول نزاعا يمكن ان يقتصر على المسرح الاوروبي الى نزاع مباشر فيما بين القوتين العظميين اذ ان صواريخ الناتو منظمة حلف شمالي الاطلنطي متوسطة المدى المصوبة في اتجاه قواعد الصواريخ اس اس ٢٠ يمكن في حالة اطلاقها ان تصيب في ذات الوقت الصواريخ السوفيتية العابرة للقارات « المخبأة » في هذه القواعد مما قد يحمل الاتحاد السوفييتي بالتالي على ضرب الولايات المتحدة بالصواريخ اس اس اكس ٢٥ .

وتحدثت المجلة عن الصاروخ اس اس اكس ٢٥ فقالت انه صاروخ باليستيكي من ثلاثة طوابق يماثل الصاروخ منيوتمان الامريكي من حيث الحجم .

تعديل مشروع خطة الكونتادورا

مدريد (رويتر) قررت دول مجموعة الكونتادورا الاربع امس الاول تعديل مشروع الخطة التي اقترحتها لاحلال السلام في امريكا الوسطى .

وقد ورد هذا القرار في بيان ختامي صدر عن اجتماع لوزراء خارجية المجموعة عقدوه في مدريد واستغرق يوما واحدا .

وكانت دول امريكا الوسطى قد اقترحت ادخال تعديلات على مشروع هذه الخطة التي كانت قدمتها مجموعة الكونتادورا المكونة من فنزويلا والمكسيك وكولومبيا وبنما في الشهر الماضي

وتجدر الاشارة الى ان نيكاراجوا كانت قد اعربت عن استعدادها لتوقيع هذه الخطة .

البرلمانات الأوربية العربية تجتمع فى أسبانيا

بروكسل ـ ا ف ب : اعلن الاتحاد البرلماني للتعاون الأوروبي العربي امس الأول الأربعاء ان مائة من البرلمانيين العرب والأوروبيين سيجتمعون من ٥ الى ١٠ نوفمبر في اسبانيا لبحث التعاون السياسي والاقتصادي والثقافي بين الدول العربية والأوروبية .

واوضح كلاس دي فرى هولندا رئيس الاتحاد البرلماني للتعاون الأوروبي العربي ان هذا الاجتماع السنوي الذي يضم اعضاء من هذا الاتحاد ومن اتحاد البرلمانات العربية سيحتفل بالذكرى العاشرة لبدء الحوار بين البرلمانات الأوروبية والعربية .

ويعقد الاجتماع على التوالي في مدريد وفي جرينادا .

ازدهار التبادل التجاري الامريكي مع الصين ورومانيا

واشنطن (الوكالات) افاد تقرير نشرته اللجنة الفيدرالية للتجارة الدولية مؤخرا بأن الولايات المتحدة زادت بصورة مقبولة مشترياتها من النفط والمنسوجات من الصين ومن المنتجات البترولية من رومانيا خلال النصف الاول من عام ١٩٨٤ .

واوضح التقرير ان هذه المشتريات كانت الى حد كبير وراء الزيادة الكبيرة للواردات الامريكية من الدول الشيوعية خلال النصف الاول من العام الحالي .

وذكرت اللجنة ان هذه الواردات قد ارتفعت بالفعل الى مستوى قياسي حيث بلغت ٤٫٢ مليار دولار اي بزيادة قدرها ٧٤٤٫٢ مليون دولار عن الفترة المماثلة من عام ١٩٨٣ .

واضاف التقرير انه خلال النصف الاول من عام ١٩٨٤ ارتفعت الصادرات الامريكية الى الدول الشيوعية بنسبة ٢٢٫١ في المائة بالمقارنة بنفس الفترة من عام ١٩٨٣ لتبلغ ٣٫١ مليار دولار .

وترجع هذه الزيادة اساسا الى مبيعات الذرة الى الاتحاد السوفييتي التي بلغت ٦٣٧٫٨ مليون دولار مقابل ١٣٨٫٢ مليون دولار في النصف الاول من عام ١٩٨٣ .

وابرز التقرير ان الفائض الاجمالي للميزان التجاري للولايات المتحدة مع الدول الشيوعية قد انخفض خلال الفترة المشار اليها الى ٦٦٨٫١ مليون دولار اي اقل بمقدار ١٨٩ مليون دولار عن الفائض الذي تحقق في نفس الفترة من عام ١٩٨٣ .

وسجلت الولايات المتحدة خلال هذه الفترة فائضا كبيرا في تجارتها مع الاتحاد السوفييتي ولكنها سجلت في الوقت نفسه عجزا قياسيا مع الصين بلغ ٣٢٦٫٦ مليون دولار ودول اوروبا الشرقية بلغ ٢١١٫٥ مليون دولار .

قلق اسباني بعد اكتشاف الغواصة السوفيتية

مدريد ـ ا ف ب . اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية الأسبانية ان حكومة اسبانيا بعثت امس بمذكرة شفوية الى الاتحاد السوفييتي تعرب فيها عن قلقها في اعقاب اكتشاف غواصة نووية سوفيتية في مياه مضيق جبل طارق

وقد سلمت الرسالة في ساعة مبكرة من صباح امس الى السفارة السوفيتية .

وقد امكن اكتشاف الغواصة السوفيتية يوم ١٩ سبتمبر الماضي عندما كانت تحاول عبور المضيق خفية ومما يذكر ان اتفاقية جنيف لعام ١٩٥٨ تقضي بان تمر الغواصات التي تعبر مياه المضايق فوق الماء حتى تتحقق الدول المطلة من انه ليس لديها اغراض عدوانية .

اجتماع للمجلس العسكري لحلف وارسو

صوفيا ـ ا ف ب ذكرت وكالة الانباء البلغارية ان الماريشال السوفييتي فيكتور كوليكوف القائد العام لقوات حلف وارسو والجنرال اناتولي جريبكوف رئيس الاركان وصلا امس الأول الى صوفيا للاشتراك في الدورة العادية للمجلس العسكري لحلف وارسو .

واضافت الوكالة ان الوفود العسكرية التي وصلت الى العاصمة البلغارية لحضور اعمال المجلس توجهت لزيارة ضريح جورجي ديميتروف ونصب الجندي المجهول حيث وضعت اكاليل الزهور .

ومن المعروف ان المجلس العسكري الذي لم تشر الوكالة الى موعد افتتاح دورة انعقاده .. هيئة فنية في المقام الأول مهمتها تخطيط العمليات وتدريب قيادات وقوات الدول السبع الاعضاء في الحلف ومما يذكر انه لا توجد اية قوات سوفيتية في اراضي بلغاريا .

اعصار استوائي يضرب فيتنام

بانكوك (د.ب.ا) ذكر راديو هانوي امس ان الرياح العاتية للاعصار الاستوائي الاخير سوزان والامطار الغزيرة التي اعقبته تسببت في الحاق اضرار شديدة بالزراعة في مقاطعة بنه ترى الساحلية التي تقع وسط فيتنام . وكذلك الوديان التي تقع على النهر الاحمر .

واضاف الراديو ان الفيضانات في تلك المناطق دمرت الجانب الاكبر من محصول الارز . كما الحقت اضرارا كبيرة بعديد من محطات الري والمنازل والجسور والطرق او دمرتها بالكامل .

ولم يذكر تقرير راديو هانوي الذي تم التقاطه في بانكوك شيئا عن وقوع اية خسائر بشرية .

انتهاء احتلال مقر منظمة العفو بباريس

باريس ـ علم في العاصمة الفرنسية ان مجموعة المتظاهرين المعارضين للنظام الحاكم في ايران الذين احتلوا امس الأول الطابق الأرضي من مبنى منظمة العفو الدولية بباريس قد غادروا المكان في هدوء .

وكان هؤلاء المتظاهرون الذين يقدر عددهم بحوالي ٣٠ فردا يريدون بهذا العمل حمل السلطات الهولندية على اطلاق سراح ١٩ طالبا ايرانيا محتجزين في هولندا بعد ان قاموا لفترة وجيزة باحتلال مبنى السفارة الايرانية في لاهاي ومما يذكر انه خلال هذه العملية اصيب السفير الايراني بجراح طفيفة .

ظلال الصور

بقلم : يوسف حسين دمنهوري



الصورة الأولى

.. كم هي جميلة .. ولا زالت في عمر الزهور .. وانجبت عددا من الأبناء .. لأنها اقترنت بشريك حياتها وهي في سن الخامسة عشر ؟؟

كانت ترى في زوجها الحقيقة من شدة الافراط في الثقة به ..

واكتشفت ذات يوم انه اقترن باخرى .. وثار الجدل وبدات الخلافات والمشاجرات تتسرب الى حياتهما .. واجتمعت اسرتاهما لاصلاح ذات البين .. وكانت المفاجاة حينما قال : انها حرة اذا ما أرادت ان تترك البيت ..

سالتها يوما عن شعورها عندما سمعت بما حدث ..

قالت لقد تجمدت مشاعري واحاسيسي من هول المفاجاة .. لدرجة التبلد .. لأنه اوهمني بانني الوحيدة في حياته ولن يشاركني احد في هذه المكانة التي تحتل اعماق النفس .

قلت : اتحبينه ؟

قالت : نعم ـ لكن لم اعد اثق به ..

قلت : لقد تجاوزنا بعض الأحداث .. لقد اختلفتما على هذا الأمر وتشاجرتما بسببه .. ثم (نضح الاناء بما فيه) لكن ماذا حدث اثناء ذلك ..

قالت : لقد وعدني باصلاح غلطته .. وكانت النتيجة ان انجب منها ابنا .. ولم يعد باستطاعتي الا مواجهة الواقع والرضوخ لمقتضياته ..

قلت مازحا : اتحبين إبنه كابن لك ؟

وفوجئت حينما قالت كيف لا احبه وقد اصبح اخا لابنائي ..

واكبرت فيها هذا الموقف . لأنها اثبتت بذلك انها على مستوى الأحداث ..

الصورة الثانية

● قالت لي جدتي :

استمع الى ما اقول يا بني ..

قلت : انني اصغي دائما الى ما تقولين ..

قالت : هل تريد أن تستمع الى مقولة جديدة ..

قلت : هذا يسرني ..

قالت : اذا كنت تريد أن تتعرف على اسرار الفتاة فسل عنها أمها .

واذا كنت تريد أن تتعرف على طبائع المراة فسل عنها خادمتها ..

واذا أردت ان تعرف مالا تعرفه عن ابنك فسل اصدقاءه .

اما اذا اردت ان تتعرف على طبائع اي مجتمع من المجتمعات البشرية ومستوى وعيه فتابع نشاط اجهزة الاعلام فيه وتعرف على مسارها .. لأن الاعلام مرآة الشعوب ..

ولا زالت مقولة جدتي ماثلة امام ناظري على الرغم من رحيلها عن دنيانا منذ عشرين عاما .. لأن مقولة جدتي هي الحقيقة .. والحقيقة لا تموت ..

نموذجان

د . محمد عبدالعظيم سعود ـ أبها

من الناس من تكون ردود فعله الى الداخل ، ومنهم من تكون ردود فعله الى الخارج . الأولون هم الذين يتأثرون فيكون تأثرهم هو كل شيء تقريبا . فاذا عبروا عن احساساتهم في شيء ساءهم رأيت فيها الألم ، وقلما تجد شيئا اخر اما الآخرون فهم الذين يردون الصاع صاعين ـ او ربما اكثر ـ فاذا اتهم بشيء ، قرعوك ، هذا ان كانت لك عندهم منزلة ، اما اذا لم تكن لك هذه . فالويل والثبور وعظائم الأمور !! الصنف الأول يتخذ موقفا انسحابيا ، اما الثاني فهو صنف مقبل على الحياة ، اخذ باسبابها ، وان ابلغ احيانا وكان غاليا .

والحقيقة انني اعتقد ان الحياة هذه الأيام ـ على وجه الخصوص ـ لا يصلح لها الا النوع الثاني من البشر !! وحين أقرأ للمتنبي قوله :

ومن عرف الأيام معرفتي بها
وبالناس روى رمح غير راحم

ولأبي فراس :

بمن يثق الانسان فيما ينوبه ؟
ومن اين للحر الكريم صحاب ؟
وقد صار هذا الناس الا اقلهم
ذئابا على اجسادهن ثياب !!

اقول رحمكما الله !! فما بالكما لو عشتما معنا يومنا هذا ؟!

وقد يكون الانسان بفطرته من النوع الثاني ، لكن الظروف تضطره الى ان يسلك مسلك الرجل الأول . وقد كان هذا مسلك ابي الطيب ـ وهو ولاريب من النوع الثاني ـ مع سيف الدولة الحمداني . انظر اليه يعاتبه :

يا اعدل الناس الا في معاملتي
فيك الخصام ، وانت الخصم والحكم
اعيذها نظرات منك صادقة
ان تحسب الشحم فيمن شحمه ورم
وما انتفاع اخي الدنيا بناظره
اذا استوت عنده الانوار والظلم ؟
انا الذي نظر الأعمى الى ادبي
واسمعت كلماتي من به صمم !!
يامن يعز علينا ان نفارقهم
وجداننا كل شيء ، بعدكم عدم
ان كان سركم ما قال حاسدنا
فما لجرح اذا ارضاكم الم

اما ابن الرومي فهو حين يعاتب ابا القاسم التوزي الشطرنجي فهو يأخذ به في عنف ، فاذا كان ابوالطيب اكثر تألما في قصيدته ، فابن الرومي اكثر ايلاما في العتاب ، اقرأ له :

كشفت منك حاجتي هنوات
غطيت برهة بحسن اللقاء
تركتني ولم اكن سيء الظن
اسيء الظنون بالأصدقاء
يا اخي هبك لم تهب لي من
سعيك حظا ، كسائر البخلاء
افلا كان منك رد جميل
فيه للنفس راحة من عناء
ما بأمثال ما اتيت من الأمر
يحل الفتى ذرا العلياء
بذل الوعد للاخلاء سمحا
وأبى بعد ذاك بذل العطاء
فغدا كالخلاف يورق للعين
ويأبى الأثمار كل الاباء

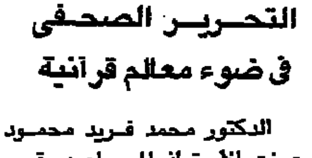
وسيبقى النموذجان ما بقيت الحياة ..

قال صاحبي : اراك غفلت عمن لا رد فعل له ، لا الى خارج ، ولا الى داخل ، الا ترى معي انه اسعد حالا من نموذجيك !! قلت : اول كلامي « من الناس » ، ولم اقصد الى صنم او جماد !!

الفتى الأشقر

قصة قصيرة

للكاتبة الاسبانية المعاصرة آنا ماريا ماتوتي



كان رفائيل فتى أشقر ، ازرق العينين ، هو ابن لعاملين قرويين ميسوري الحال ، له اخوة اكبر واصغر منه يعيشون ويعملون في الحقل مثل غالبية السكان . لكن رفائيل كان مختلفا . لهذا اصبح بمثابة عائق للأسرة . وعلى ذلك ارسلوه الى الجبل ليرعى القطيع ونادرا ما كان يهبط الى القرية .

اتذكر رفائيل جيدا . بنعله الكاوتشوك والصديري الجلدي والشعر الأشقر الذي يميل للون الشفق . اتذكره وهو يعبر من خلف منزلنا بقطيعه . كنا نحب رفائيل لرقته ولطفه ولنطقه باشياء خاصة . بسبب هذه الاشياء الخاصة التي تصدر منه ويقولها ابعده والده واخوته . وللسبب نفسه حظي باستلطافنا . لم ندرك تماما الذي حدث لرفائيل وكثيرا ما سعدنا برؤيته . وعندما تطل علينا قامته القصيرة بين الوهاد نخرج ونصفر بايدينا ونناديه . عندئذ يأخذ في الغناء . وطبقا لما يقوله الطاعنون في السن ، فقد كان يغني بشكل سيء وتدمع عيون الخادمات من الضحك عليه لكن كان يروقنا واحيانا ما يهزنا : كما لو كان الرعد يمر بالجبل .

احب والدي كثيرا وكان هو الوحيد محط ثقته والبوح باسراره . ودوما طاب لنا مجيئه باشارته الهاربة وقوله لنا :

— أوالدكم هنا ؟ اود الحديث معه .

يسمعه والدي بصبر فقد ألحت على رفائيل فكرة : الزواج . لكن ليس هناك فتاة في القرية تحبه . ومع هذا اختلق لنفسه خطيبات كما يروق له . اذكر انه ذات مرة اعد لنفسه دبلة من رقائق القصدير .

— اترى ؟ قالها بابتسامة فيها بعض الصعكلة وبعض البراءة .

— جميلة للغاية .. علق والدي ، فقد كانت رقائق القصدير تلمع تحت ضوء الشمس على اصبع خشن وقائم .

خفض رفائيل صوته .

— ... لقد تم شراؤه ... لقد تم اهداؤه ... وهو يغمز بعينيه بمكر . وبعد ذلك مد يده على حافظة مهلهلة وابرز صورا لخطيباته . هي صور لممثلات قام بقصها من الصحف والمجلات . يثنى جميعنا على حسن اختياره واعترف اننا معشر الأطفال كنا نعتقد بشكل صبابي لكن برضى غامر ـ بقصص الحب الجميلة هذه .

ومضت السنون واقبلت الحرب . وعندما عدنا الى « مانسيا » كان كل شيء قد تغير ما عدا رفائيل . فالناس أقل سذاجة واقل جهلا واقل لطفا في التعامل وأقل مبالاة بالأمور . لكن رفائيل وقد ولى عنه الشباب ظل كما هو . فلا زال يقود قطيعه ليرتعي من حشائش سبتمبر . لكن ربما قلت رغبته في الكلام واعترى عينيه حزن لم نره عليه قط . وذات يوم قالت لنا الطباخة ..

— لقد جعلوا رفائيل يؤمن بأن كل الأطفال الشقر في القرية هم ابناؤه . وكثيرا ما يرى وهو يتصنت على الاطفال وينظر اليهم عن بعيد . وكثيرا ما يترك قطيعة ويتلصص على النواصي وقت انتهاء اليوم المدرسي . كان مولعا بطفلين اشقرين يحمل لهما اللوز والحلوى . ويصنع لهما نايات وصفافير من البوص . وذات يوم اتى لهما بطائر الشحرور وقد وضعه في قفص صنعه خصيصا لذلك ولو انه كان رديء الصنع . ثم قالوا لنا في اليوم الثاني .

— مسكين رفائيل . لقد تعب والد الفريدو وماتيو من هذه الحكاية . فاختبأ . وأخذ ينتظره وعندما ظهر جذبه من أذنه وأخذ يضربه بهراوة غليظة . وبعد ذلك ركل القفص وفر الشحرور طائرا .

— وماذا حدث لرفائيل ؟

— ماذا سيحدث له ؟ جلس الى جانب السور متألما وقد ادمى انفه . واخذ يبكي .

فقد فر الشحرور ، ولم يعثر رفائيل أبدا على حبه ولم نعد نراه في الجبل فقد مرض ولزم بيته . اما في أيام الاحتفالات الدينية فيكتفي بأن يطل على المشهد من النافذة . كان وجهه متربا وحزينا كما لو كان رجلا لم نعرفه من قبل .

موكب الذكريات



الدكتور مختار الوكيل

كان الشاعر الكبير خليل مطران (شاعر القطرين) من اوائل الشعراء الذين طالعت شعرهم في ميعة الصبى وتاثرت به وكتبت عنه بوصفه رائدا في كتابه (رواد الشعر الحديث في مصر) الذي اصدرته عام ١٩٣٤م وانا بعد في العشرين من عمري ، والذي تناولت فيه الى جانب مطران ، الشعراء عبدالرحمن شكري وعباس العقاد والدكتور احمد زكي ابا شادي . ولاشك ان هذا الكتاب كان النواة الاولى للدراسات الادبية التي تحدثت عن تطور الشعر العربي الحديث .

والواقع ان خليل مطران كان عميق التاثير في نفوس الشعراء المحدثين قاطبة . فهو أول من طرق موضوعات الوجدان والعاطفة الخالصة في الشعر العربي الحديث . فقد كان يكتب خواطره الى البحر في قصيدة (المساء) - ديوان الخليل الجزء الأول . الذي صدر أول هذا القرن الميلادي عام ١٩٠٠م - (اي منذ اربعة وثمانين عاما) في الوقت الذي كان الكثيرون من انداده منغمسين في نظم شعر المناسبات .

ولقد كان مطران أول من مهد للقصة الشعرية الحديثة . فقد كتب كثيرا من روائعه القصصية قبل مولد هذا القرن الميلادي وكان مبدعا في قصصه كلها ولاسيما في (العصفور) و (فنجان قهوة) و (الجنين الشهيد) و (فتاة الجبل الاسود) و (نيرون) وهي كلها موجودة في الجزء الاول من ديوان الخليل . وهو في قصة (الجنين الشهيد) يحركه الاشفاق على المراة التي سقطت فريسة الهوى الكاذب . وفيها يقول

وكم ضاجع الجوع الاثيم بباعها
وقبلها حتى اجف دماءها
وكم ساعف الحر المذيب شقاءها
وكم نازع البرد الشديد نماءها
نوائب تاتي كالليالي وتستعلي :

ويتحدث في هذه القصيدة عن غوائل الدهر الاثيم فيقول .

على انه ملهى رجال اسافل
ومبغى نساء فاجرات عواطل
جديب خصيب بالبطون الحوامل
وماتقذف الامواج من كل ساحل
من الرمل . مايقذفن فيه من النسل !

ولاشك ان للوجدان اثر كبير في شعر مطران . وقصيدته (قلعة بعلبك) فيها من سمو العاطفة والحنين الى ملاعب الطفولة مايضعها في طليعة الشعر الوجداني . انظر اليه يقول

ايه اثار (بعلبك) سلام
بعد طول النوى وبعد المزار
ووقيت العفاء من عرصات
مقويات او اهل بالفخار
ذكريني طفولتي ، واعيدي
رسم عهد عن اعيني متواري
يوم امشي على الطلول السواجي
لا افترار منهن الا افتراري
نزقا بينهن . غرا لعوبا
لاهيا عن تبصر واعتبار
يوم اخلو بهند نلهو ونزهو
والهوى بيننا اليف مجاري
نتبارى عدوا كانا فراشا
روضة مالنا من استقرار ..!

وكم كنت أود ان انقل الى القارىء العزيز هذه القصيدة الوجدانية التي تصور شخصية الشاعر المحب لوطنه وذكريات صباه .

ولابد لي من وقفة عند قصيدته (المساء) التي سبق ان نوهت بها في صدر هذا الحديث . فهي من عيون الشعر العاطفي الرفيع ولقد نظمها وهو مريض معتكف في (المكس) بالاسكندرية وفيها يقول .

قلب اذابته الصبابة والجوى
وغلالة رثت من الادواء
والروح بينهما نسيم وتنهد
في حالي التصويب والصعداء
هذا الذي ابقيته يامنيتي
من اضلعي وحشاشتي وذكائي
عمرين فيك اضعت لو انصفتني
لم يجدرا بتاسفي وبكائي
عمر الفتى الفاني . وعمر مخلد
بقصيدة ، لولاك في الاحياء '

الى ان يقول

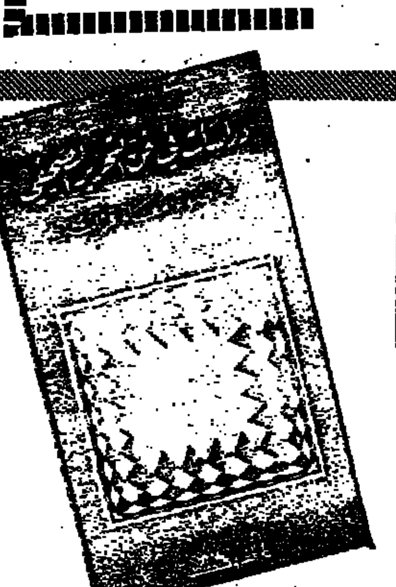
متفرد بصبابتي . متفرد
بكابتي . متفرد بعنائي
شاك الى البحر اضطراب عواطفي
فيجيبني برياحه الهوجاء
ثاو على صخر اصم . وليت لي
قلبا كهذي الصخرة الصماء !

ثم يتحدث الشاعر عن روعة الغروب فيبدع اذ يقول .

ياللغروب ومابه من عبرة
للمستهام ، وعبرة للرائي
اوليس نزعا للنهار وصرعة
للشمس بين جنازة الاضواء
اوليس طمسا لليقين ومبعثا
للشك بين غلائل الظلماء ؟
اوليس محوا للوجود الى مدى
وابادة لمعالم الاشياء ،
حتى يكون النور تجديدا لها
ويكون شبه البعث بعث ذكاء !

وقصارى القول في خليل مطران ان شعره الذي نظمه في أول هذا القرن الميلادي لايزال ونحن نعيش في اواخره من مفاخر الشعر العربي الحديث .

اصدارات جديدة



التحرير الصحفي في ضوء معالم قرآنية

الدكتور محمد فريد محمود عزت الأستاذ المساعد بقسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة اعتمد على القرآن الكريم في اصدار كتابه الجديد (دراسات في فن التحرير الصحفي في ضوء معالم قرآنية) وكعادته فقد قدم الدكتور محمد في كتابه نهجا جديدا هو الأول من نوعه في مجال فن التحرير الصحفي وهو فن حديث يحتاج الى جهود الأساتذة المتخصصين للمشاركة بالأبحاث والدراسات لخدمة اعلامنا ونقل صوره واساليبه ووسائله ومحتوياته وتسجيلها وتقديمها للمكتبة الاعلامية العربية والاسلامية التي هي في امس الحاجة لهذه الجهود ، ولما للرسالة الاعلامية من اهمية ودور كبيرين من اجل خدمة اهدافنا وحقوقنا العربية والاسلامية ..

الدكتور محمد فريد عزت صاحب خبرة طويلة في مجال الصحافة ، ولذا يأتي كتابه (دراسات في فن التحرير الصحفي في ضوء معالم قرآنية) مرجعا جديدا ، يؤكد المؤلف في مقدمته ان القرآن الكريم حضارة انسانية كبرى ومبعث ثورة نفسية وعقلية نقلت تاريخ العالم من طور الى طور ..

ولقد وفر للنهضة الاسلامية عناصر الوجود والاكتمال . ما لاتستطيع صنعه الف وزارة للدعاية والاعلام . تجند فيها لتغذية العواطف والآراء الاف الاقلام الداعية والألسنة الحادة فقد كان هذا القرآن للحركة الاسلامية صحافتها واذاعتها وكتابتها وخطابتها ومن اياته وحدها اهتزت الأجيال الهامدة اهتزاز الحياة وتخلصت بقوة وعزم من عقابيل الجاهلية الأولى لتنشىء نهضة جديدة متميزة بحقائقها واشاداتها .. نهضة لم تنبعث من نفس رجل وحده فتموت بموته بل نهضة تنبعث من اعماق النفوس التي امنت عن يقين حازم واقتناع محض ..

ولقد قسم المؤلف الكتاب الى مقدمة وخاتمة تتضمنان خلاصة شاملة للكتاب وبينهما صلب الكتاب الذي يشتمل على اربعة ابواب مقسمة الى اثنين وعشرين فصلا :

الباب الأول بعنوان (مفاهيم صحفية في ضوء معالم قرآنية) واشتمل على ستة فصول .

الباب الثاني بعنوان (الكتابة الصحفية في ضوء معالم قرآنية) ويشتمل على ثمانية فصول

الباب الثالث بعنوان الموضوع الصحفي في ضوء معالم قرآنية) ويتضمن اربعة فصول .

الباب الرابع والاخير بعنوان (من صفات الصحفي وواجباته في ضوء معالم قرآنية) ويشتمل اربعة فصول ..

***



المصير

هو عنوان الكتاب الذي صدر مؤخرا عن تاريخ الصومال والقرن الافريقي .. ويتضمن حقائق عن تاريخ وتطور الصومال ودخول الاسلام اليه وانتشاره منه الى افريقيا الوسطى والشرقية .

الكتاب يقع في ٩٠ صفحة من القطع المتوسط . وهو من تاليف مهدي سياد . واعداد محمد جامع حيس ومحمد نور حسن .

●●●



المنهل .. خمسون عاما

صدر حديثا العدد الجديد من مجلة المنهل (محرم وصفر ١٤٠٥هـ) وهو العدد الخاص بمرور نصف قرن على صدور المجلة .

وقد تصدرت العدد كلمة سامية لجلالة الملك المعظم ، وسمو ولي عهده الامين ، وسمو النائب الثاني ، ومعالي وزير الإعلام . اشادوا فيها بمسيرة المجلة واقتران ذلك بتطور الصحافة السعودية .

هذا وقد تضمن العدد دراسات وبحوثا عن دور « المنهل » خلال تلك الحقبة وعرضا لمسيرة الأدب السعودي . ومقالات عن مؤسس المجلة ودورها الريادي في حركة الفكر . الى جانب باقي الأبواب الثابتة التي تتميز بها « المنهل » .

اخبار الثقافة

العطار يحوز وثيقة التقدير الذهبية

اهدت رابطة الأدب الحديث في مصر — اهدت مؤخرا وثيقة التقدير الذهبية لأديبنا الكبير الاستاذ أحمد عبدالغفور عطار ، كما اهدته العضوية الفخرية بالرابطة ، تقديرا لأعماله الأدبية المتميزة ، وجهوده في اثراء الحياة الفكرية والأدبية .

هذا ويأتي هذا التقدير لأديبنا الكبير احتفالا بالذكرى الذهبية للشاعرين الكبيرين أحمد شوقي وحافظ ابراهيم .

Modern Literature Association

وثيقة التقدير الذهبية

صورة الوثيقة

برنامج ثقافي متكامل لنادي خليص

تم مؤخرا اعداد برنامج متكامل لمختلف الانشطة الثقافية لنادي خليص الرياضي والثقافي والاجتماعي .. ومن ابرز الانشطة التي يعد لها النادي في المجال الثقافي : اصدار كتاب اعلامي عن النادي ، وكذلك اصدار مجلة سنوية ، وتنظيم والقاء مجموعة من الندوات والمحاضرات ، التي يشارك فيها عدد من الشخصيات والكتاب والمفكرين كل شهر وبصفة دورية .

الجدير بالذكر ان النادي يحظى بكل دعم ورعاية من سمو الأمير نايف بن ممدوح بن عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة النادي .

الزقزوق يستعد لطبع ديوانه الأول

الشاعر الاستاذ مصطفى زقزوق يستعد لطبع ديوانه الأول الذي يتضمن مجموعة من المقطوعات الشعرية .

***

مسرح السباعي بنادي مكة الثقافي

مكة المكرمة ـ تقرر ان يطلق على مسرح نادي مكة الثقافي اسم ـ مسرح السباعي ـ تخليدا لذكرى الأديب الراحل الذي اسس اول مسرح في مكة المكرمة

ومعلوم ان مسرح نادي مكة الثقافي اسس وفق احدث الاساليب الفنية الحديثة وتعرض فيه المسرحيات التاريخية .

الشابي فى ذكراه الخمسين

محمد مزالى يقول : الشعر عند الشابى توهج وعاطفة متدفقة

تونس - مكتب المدينة :

عاشت تونس فى الاسبوع الثاني من شهر اكتوبر الحالى احتفالات ادبية كبرى بمناسبة مرور ٥٠ سنة على وفاة ابى القاسم الشابي وقد افتتح الاستاذ محمد مزالى هذه الاحتفالات بمدينة توزر بالجنوب التونسى التى نزل بها كل المشاركين القادمين من عدد كبير من البلدان العربية والغربية .

ومما قاله الاستاذ محمد مزالى الوزير الاول التونسي بهذه المناسبة :

- لقد كان شاعرنا ظاهرة فريدة نشأ كما قال شقيقه المرحوم الامين الشابي .. « بين الحربين العالميتين الاولى والثانية ايام كان العالم العربي يتعثر بين حاضره الاليم وماضيه القريب المنقوص ، ودعاة الاصلاح وانصار الجديد فى تلك الفترة الانتقالية انما يلقون جحودا واذى لا تزيدهما سيطرة الغرب على الشرق وشموخه بحضارته ، ووثوقه بمصيره الا احتداما وسطوة لدى فريق واسع من الخاصة والعامة على السواء » .

وقال :

- لا عجب ان يكون قد تأثر بما يجد على الساحة العربية وما يجد فى وطنه . وان يكون صدى لهذه التفاعلات المتداخلة المختلفة والتى تتوق كلها الى تكسير الحدود والقيود وتغيير ما هو موجود انطلاقا من الواقع واستقراء له ، ولقد سبق لى ان اشرت فى مقال كتبته عن الشابى سنة ١٩٧٥ م الى انه « من غريب الامور ان ابا القاسم الشابى يموت فى السنة ذاتها ٩ اكتوبر ١٩٣٤ التى ولد فيها الحزب الدستورى التونسى الجديد ٢ مارس ١٩٣٤ - وامتزج زعماؤه بالشعب وساروا معه وامامه فى درب الكفاح الجدي والمجدى ، ونحن نعلم اليوم انه حضر اجتماعا شعبيا بمعقل الزعيم او بجامع « الحلق » دعا اليه الزعيم الحبيب بورقيبة وشاهد لاول مرة فى حياته مظاهرة يقودها رجال النخبة بعد ان كان « الزعماء » يكتفون فيما مضى باصدار الاوامر والاحتفاء فى المكاتب تاركين الجماهير وشأنها .. » .

هذا جانب مما عاشه وتأثر به ولكنه كان من ناحية اخرى نتيجة لما كان يدور على الساحة الادبية فهناك المدرسة الكلاسيكية الحديثة التى كان يتزعمها شوقى فى الشرق ويتربع على امارتها فى الشعر الشاذلى خزندار فى تونس ، وهناك المجددون او ما كان يسمى بتيار « الديوان » الذى كان يتزعمه محمود عباس العقاد وابراهيم عبدالقادر المازنى ، وهناك تيار آخر اقرب الى نفسه واشد به التصاقا ، وهو تيار التجديد فى الظرف والظروف الذى كان يمثله شعراء المهجر من امثال ايليا ابى ماضي وجبران خليل جبران وغيرهما ، غير ان الذى يلفت النظر هو ان ابا القاسم الشابى وسط كل هذه التيارات لم يذب فى واحد منها ولم ينصهر فيها انصهارا كاملا اذ لم تطغ عليه نزعة الرومنطيقية الباكية .. الموغلة فى ضبابية التشاؤم بل خط له طريقة عبر من خلالها عن كل ما تدوى به نفسه من معالى الوجود ، وترنم بآماله واحلامه وصور احيانا مأساته وشدة بأسه . ولكن احاسيسه كانت تنصب كلها فى حبه لوطنه ، فاذا هى نقمة على الجمود واذا هى براكين تذوب منها الحجارة واذا هى دعوة الى تكسير اغلال واعتناق الحياة ، واذا هو غنم نابع من الاعماق .. واذا هو شعر رقراق ودفق من الحس يأخذ بمجامع القلوب ويعطى الوجود معناه .

وان ما يميز الشابى فى نظرى هو ايمانه بالحياة فى اسمى معانيها مع ما تتطلبه من جهد ونضال وتقتضيه من تحد وصبر وما تستلزمه من مواجهة ومغالبة للموت ..

وان الشعر بالنسبة للشابى ، عمل وخلق وتوجه عاطفة وطاقة متدفقة ، فالشعر عنده متجاوز للحدود متمرد دوما .. شيمته السبق والتنبؤ ، كفاه نبلا واصالة انه الدواء الواقى من الجمود والرتابة والتعود ، لانه اندهاش ايجابى ، وصدمة منعشة يفضيان الى استكناه جوهر الحياة المتدفقة ومعانقتها . كفى الشعر فخرا انه فى صميمه « تقصى وجود الجوهر وجوهر الوجود » لذلك نرى الشابى رغم حساسيته ورقة نفسه وميله الى استقراء الذات والتأمل يوظف قصيدة لشحذ العزائم واستنهاض الهمم ، خدمة للرأى العام ، وسعيا لتخليص الشخصية التونسية العربية الاسلامية مما يهددها من اخطار التفسخ والاستلاب . اذ كان يسعى من منطلقه الخاص ، شأنه شأن كل تونسى واع ، الى الكشف عن المخاطر التى تهدد هذه الشخصية ، ويدعو الى الصمود والثورة على الاوضاع البالية . وهذه قصيدة « ارادة الحياة » مازالت ترددها الالسن ، ويتغنى بها كل عربى يتوق الى تكسير اغلاله والانتصار على اعدائه .

نعم لقد كان الشابى شاعرا وطنيا وعربيا وانسانيا ، تتداول كل الالسن مآثره الخالدة ، فثورته على واقعه فى ذلك الوقت انما كانت ثورة تعنى كل عربى يعيش نفس ظروف الذل والمهانة وظروف الانسان حيثما كان فى طموحه الى الحرية والانعتاق والاستقلالية ، فهو الشاعر بحق الذى تتأجج فى صدره تفاعلات الواقع فينطقها فى لغة مشرقة واسلوب فريد وهو وان غلبت على شعره احيانا مسحة من الحزن والكآبة او طغى عليه الانفعال والغضب فهدد بالعزلة والانفصال عن مجتمعه .

وتحدث الاستاذ البشير بن سلامة وزير الشؤون الثقافية فى افتتاح الندوة العلمية لدراسة الشابى .

ومما قاله :

ان للشابى شيئا علينا فى هذا المقام ، اذ تحدى بشعره الزمن وبقيت ابياته خالدة فى ذاكرة الشعوب العربية ماثلة فى اذهان المثقفين راسخة يسبقها

الشعرى الايقاعي فى اجيال الشباب رغم ان الدارسين والباحثين لم يستجلوا الاسباب الموضوعية لهذه الظاهرة بل رأى بعضهم ان تخطى الزمن من صنع عوامل غير موضوعية مبالغ فيها فى كثير من الاحيان .

ولد الشابى بتوزر ولكنه لم ينشأ ولم يترعرع فيها ، فقد لازم اسرته فى تنقلها طيلة عشرين سنة فاذا عرفنا ان الاسرة بمعناها الاساسى او التأسيسى تفيد الاب اولا فهذا يعنى ان الشابى لزم والده مدة طويلة وهو الذى تخرج من الزيتونة وعرف حلقات الازهر وكان له تأثير كبير على ولده ، فما هو انعكاس هذه العشرة الطويلة فى نفس الشاعر وفى ادبه مع غياب الام ، وهل لهذا الغياب من حضور وهى عوامل لابد من استجلائها والغوص فى مستسراتها .

ثم ان الشابى عرف من خلال تنقله عبر المناطق التونسية مختلف المشاهد الطبيعية والتأثيرات الماضية فمن واحات قابس بالجنوب الى بساتين راس الجبل ، الى غابات عين دراهم بالشمال الى بسائط مجاز الباب بالوسط الى جبال زغوان الى تالة وثلوجها فهل لهذه المشاهد من وقع فى منطلقات الشابى المزاجية ، وهو ما لم يعرفه اديب او شاعر تونسى من قبل فى تلك الظروف التى يصعب فيها التنقل .

وان ما يمكن ابرازه هو ان للشابى طاقة هائلة لاستيعاب ما حوله فلا شك ان لهذه الظروف قدرا كبيرا فى بلورة احساسه بشعبه فالشعب لا يتمثل فى معانى الجهة او مسقط الرأس عنده فحسب ، بل هو مفهوم جديد تفاعل معه ومع ما يتضمنه بحكم ذلك الحضور بالتحامه بالناس والاحتكاك بهم والنفاذ الى ما يقاسونه فى ذلك الوقت من عنت الاستعمار والجهل ، عرف الشابى كل هذا فاذا الشعب وحده مفهوم جديد لديه وهذا ربما كان السر فى وطنيته فى زمن بدأت الحركة السياسية والاجتماعية تتبلور بصورة واضحة .

هذا وقد حفلت الندوة الخاصة بالذكرى الخمسين للشابى بالكثير من المداخلات والبحوث لعدد من المفكرين ومؤرخى الادب العرب والاجانب ، وفيما يلى خلاصة لاهم وابرز هذه البحوث ..

مع ابى القاسم الشابى من جديد

للدكتور عيسى الناعورى (الأردن)

فى العدد الثالث من مجلة (القلم الجديد) الصادر فى تشرين الثانى ١٩٥٢ ، كتب الدكتور احمد زكى ابو شادى مقالا فى صفحتين ، اثنى فيه على فن صديقه الشابى وروحه الشعرية . وقال ابو شادى انه قد استطاع ان يفهم فهما افضل ، فى جو الحرية الامريكية ، معانى بعض قصائد الشابى التى يتحدى فيها الطغاة والطغيان . وختم ابو شادى مقاله بأن قصائد الشابى « ترانيم سماوية خالدة » .

فما الذى يجعل قصائد الشابى « ترانيم سماوية خالدة » ؟

لابد لنا من الاعتراف بأن الشابى ، على الرغم من موته المبكر ، قد استطاع ان يحرر فكره وشعره من قيود التقاليد التى كانت سائدة فى زمنه : فقد كان شعره مختلفا ، وكذلك اسلوبه الشعرى ، وعبارته الشعرية وخياله ..

ان كبار الشعراء فى زمنه ، من امثال احمد شوقى ، وخليل مطران ، وغيرهما ، وقد لبسوا ثياب شعراء آخرين من ازمنة قديمة ، ولكنه لم يفعل مثلهم . بل لقد كان مختلفا ايضا عن شعراء جيله ، سواء فى اسلوبه ام فى عبارته ، وكانت قصائده تتميز بالحيوية وبريق العبارة وسحرها .

لقد عاش فى الحقبة نفسها شعراء تونسيون آخرون ، ولكننا لا نعرف عنهم شيئا ، لانهم لم يكونوا يملكون الموهبة المتميزة التى كانت العنصر الاساسى فى شاعرية الشابى .

ان الشابى لم يتعلم اية لغة اجنبية . ومع ذلك نجد له مشاركات كثيرة مع شعراء الرومنتية الغربيين ، لقد كان يشترك فى الشعر الرومنتى ، والخيال ، وحس الطفولة والامومة والطبيعة مع الشاعر الانجليزى وورد زوورث ، وكانت حياته وشعره اقرب ما يكونان الى حياة جون كيتس وشعره ، فكلاهما عاش رفيقا للمرض ، وكلاهما قضى صغيرا . وكلاهما كتب شعرا رائعا فى الالم والحب .

وفى بعض شعره يسهل علينا ان نلمس روح الشاعر الفرنسى الفريد دى ميسية الحزينة المتشائمة .

الا انه ، اذا كان الشابى لم يتأثر تأثرا مباشرا بشعراء الرومنتية الغربيين ، فمما لا شك فيه انه تأثر مباشرة بشعراء المهجر الامريكى ، ولا سيما بجبران خليل جبران ، فحبه للطبيعة ، الذى بلغ حد الاندماج فيها ، كان بكل تأكيد بعض ذلك الاثر ، لقد وجد الشابى هنالك التجديد الذى كان يبحث عنه ، وسرعان ما تبعه .

والتأمل الشعرى كان عنصرا آخر من عناصر التجديد التى بلغها الشابى فى شعره ، وهو بعض اثر المهجريين فى شعره كذلك .

لقد كان احساس الشابى بالحياة عميقا ، وكذلك كان حبه لها ، ولكن الظروف القاسية المؤسفة التى تغصت حياته ، لم تمنحه غير الالم والحزن والتشاؤم .

وفى العامين ، او الثلاثة الاعوام الاخيرة من عمره القصير ، كتب الشابى اروع قصائد الحب والالم ، وقد نشر اكثرها فى مجلة (ابولو) المصرية ، ومن بينها بعض قصائد الكفاح ، التى يتحدى فيها الطغاة والطغيان ، ويدافع عن الشعب ، فى هذه القصائد اعطى الشابى ، بايمان واخلاص ، كل حبه ومشاعره لشعبه التونسى .

ملخص بحث المستشرقة الايطالية

انا ماريا سكونيا ميقليو

لا ندعى ببحثنا المتواضع هذا ان نضيف شيئا من جديد الى ما قاله ادباء وباحثون اكثر منا بكثير كفاءة عن حياة الشابى وانتاجه وانما حاولنا ان نقوم بسفر ادبى ضمن آثاره لنكتشف نواحى نشاطه الدائب مقتفين لاثره فى مراحل تطور فكرته الادبية والنقدية لحما حدثنا عنها هو نفسه فى مراسلته الشخصية وفى مآخذ متناثرة من بقية انتاجه . متكلمين بفمه عن انجازاته فى ميادين النشاط الثقافى وعن نظرياته النقدية وتطبيقاتهما عمليا ولنستخرج منها رسالته الفنية كما راق له ان يقدمها لنا بمختلف الطرق ، وقد اهتممنا بالشابى اديبا وناقدا لنسطر انه نصيب معتبر فى تنشيط الحركة الادبية التونسية وقتئذ بقطع النظر عن نشاطه الشعرى . فانه ليس شاعرا متعزلا عن المجتمع بل شارك مشاركة نشطة فيما حدث من التجدد والتغير فيه فاخترنا للقيام بمثل هذا السفر الادبى اربعة آثار منه تعتبر من اهم انتاجه لدقة اسلوبها وانسجام كلامها وانتظام الآراء كما تعتبر من اهم الوثائق التى تقدر على ان تنير نواحى شخصيته الغامضة وتعنى بها ديوانه « اغانى الحياة » ومحاضرته « الخيال الشعرى عند العرب » والرسائل والمذكرات . واستمددنا فكرته العامة من الآثرين الاخرين اكثر منا من « الديوان » و « الخيال » لان طابعها الذاتى سمح لنا بأن نتوصل الى الاصل من رسالته الفنية مميزين بينه ومصادر تكوينه الثقافى فنحلل مدى تأثرها فى كامل انتاجه . اما «ظالخيال الشعرى عند العرب » فاستفدنا منه خاصة لاستعداد مجمل نظرياته النقدية .

وللوصول الى هذه الغاية استفدنا ايضا من دراسات بعض الناقدين المشهورين - كمحمد فريد غازى ، وابو القاسم محمد كرو - فاسندنا الى رأيهم القيم لتركيب مناظرتنا هذه .

واخيرا حسبنا مفيدا اعطاء مقدمة تحتوى على اخبار عامة حول حياة الشابى وظروف الزمن الذى عاش فيه قبل الانطلاق الى سفرنا الادبى وان علمنا انها معروفة عند ملأ المثقفين .

وبعد ذلك يبدأ سفرنا الادبى هذا بتصحف آثار الشاعر لاكتشاف المراحل الفنية التى مر بها خلال حياته القصيرة المؤلمة ولابراز آفاق رؤيته الفنية وابعاد آرائه النقدية ومدى رسالته الفنية الكبرى ، تلك الرسالة التى كانت بالمهمة التى فرضها الشاعر على نفسه منذ البداية . واستخرجنا اهمية « الرسالة الفنية » عند الشابى من ثلاث ملاحظات تتعلق الاولى منها بوفرة انتاجه اثناء فترة قصيرة من حياته القصيرة والثانية بالمضامين نفسها لانتاجه والثالثة بغلب نشاطه الادبى على كل نشاط آخر . ثم انتقلنا الى البحث فى كيفية اعلان الشابى رسالته من خلال آثاره التى ذكرنا منها فى هذا الصدد بعض القصائد للديوان وبعض التأملات المضمونة فى الرسائل . وبعد ، مررنا بوصف الآثار المذكورة وتحليل الآراء النقدية والنظريات الادبية والاعتبارات الشخصية المضمونة فيها . وانطلاقا من تحليل دقيق لمضمون محاضرته « الخيال الشعرى عند العرب » حيث يعرى الشابى موقفه الرومانتيكى من الشعر . طلبنا دوافع مراسلات الشابى الادبية وتعمقنا فى مضمونها العام لنرى مثلا ماهى آراؤه فى النقد والصداقة ووظيفة الاديب بصفة عامة فتحدثنا طويلا حول المذكرات لنكتشف دوافعها الادبية وكيفية الرسالة الادبية المضمونة فيها التى تتعلق - فى رأينا - بحرية الاديب وبعد ذلك استخرجنا من الآثار المذكورة اهمية المطالعة ومداها فى التكوين الادبى للشابى بحثا عن مؤلفيه المفضلين ، وهم لامرتين ، العقاد ، جبران . اما اهمية تأثر مطالعة آثار جبران فى تكوين الشابى الادبى والفنى فهى تبدو خاصة فى مواضيع المذكرات . اما العقاد فذكرنا احكام الشابى لآثاره التى كانت موجودة فى الرسائل والتى ترينا الشابى ناقدا حاذقا واقعيا .

ومن الحديث عن اهمية مطالعة الكتب لفكرة الشابى ، انتقلنا الى الحديث عن اهمية مطالعة الجرائد والمجلات الادبية واكتشفنا من خلال آثاره انه لم تقتصر على علاقة معنوية بها فقد ، بل تعداها الى مشاركة مباشرة فى تحريرها ، كما اكتشفنا ماهى اهم الجرائد والمجلات التى كانت للشابى صلات ادبية بها .

وبعد ذلك تحدثنا عن علاقاته بالادباء العرب المعاصرين وبالبيئات الثقافية المختلفة مما جعلنا نكتشف نشاطه الادبى الضخم واهميته لا سيما بما يتعلق بالحركة الادبية فى تونس وقتئذ .

فانتهينا بالحديث عن نشأة اعماله النقدية والشعرية كما تبدو من الرسائل بفم المؤلف نفسه ..

عن الخيال الشعرى ، قراءة فى الشابى

الدكتور جابر عصفور (مصر)

يحاول هذا البحث تأمل مفهوم الخيال الشعرى ، فى كتابات الشابى (١٩٠٩ - ١٩٣٤) النثرية والشعرية على السواء ، وذلك من خلال نقطة انطلاق محددة فى كتاب الشابى عن « الخيال الشعرى عند العرب » (١٩٢٩) . واذا كان البحث يبدأ من كتاب الشابى ليعود اليه ، مفسرا ما يتضمنه الكتاب من مفاهيم بعناصر النص المتكامل الذى تنطوى عليه كتابات الشابى التى نعرفها ، فان البحث يتحرك - فى عملية التأمل - على اساس من مبدأين ، يتصل اولهما بالتشابه ويتصل ثانيهما بالتعارض .

اما المبدأ الاول فيصل بين افكار الشابى عن الخيال الشعرى ، داخل النص المتكامل لكتاباته ، ليعود فيصل بين هذه الافكار ونظائرها ، داخل سياق اوسع ينطوى على النظرية الرومانسية ، خصوصا فى تجلياتها العربية عند من تأثر بهم الشابى واسهموا فى تشكيل مفهومه . واما المبدأ الثانى فانه يعين على ابراز الخصوصية النوعية لمفهوم الشابى ، داخل سياقها الاوسع ، على اساس من النظر الى تعارض هذا السياق نفسه مع سياق مضاد ، ينطوى على التصورات الاحيائية (التراثية) عن الخيال .

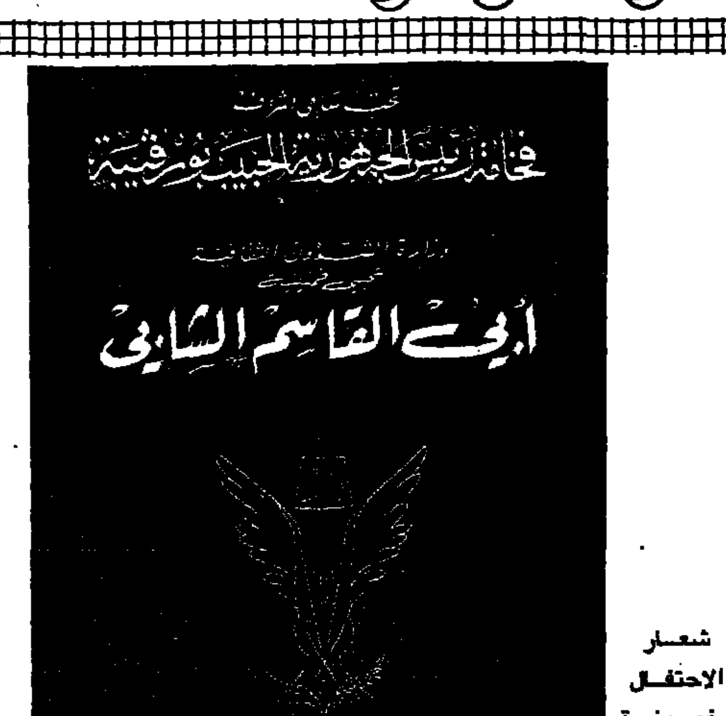
واذا كان المبدأ الاول يسهم فى انطاق الجوانب الدلالية الخافتة المتضمنة فى مفهوم الشابى ، ويبرزها الى الضوء بالوصل بينها وبين نظيرها المباشر فى الكتابات الرومانسية ، فان المبدأ الثانى يسهم فى كشف المعارضة الضمنية التى ينطوى عليها كتاب « الخيال الشعرى عند العرب » ، وذلك من خلال التركيز على الجوانب الخلافية بين كتاب الشابى (الرومانسى) وكتاب سلفه (الاحيائى) محمد الخضر حسين (١٨٧٥ - ١٩٥٨) « الخيال فى الشعر العربى » (١٩٢٢) .

والكتابان معا يمثلان نموذجا فريدا ، لم يتكرر ، للتعارض بين التصورات الاحيائية التى تحول « الخيال » الى « تخييل عقلى » والتصورات الرومانسية التى تؤكد الخاصية الشعرية (الروحية) للخيال ، على اساس من جوانب معرفية وميتافيزيقية لافتة ، تصل الخيال بالشعور وتصل الشعور بالمعرفة الحدسية للقلب ، ولقد صدر كتاب محمد الخضر حسين قبل كتاب الشابى بسبع سنوات ، ليصوغ خلاصة التصورات الاحيائية (التراثية) عن الخيال اما كتاب الشابى فقد كان - فى جانب اساسى منه - معارضة مفهومية لكتاب سلفه الاحيائى ، كما كان - فى جانبه الثانى - صياغة لافتة للتصورات الرومانسية عن الخيال

واذا تجاوزنا المبدأين التشكيليين اللذين تعتمد عليهما الحركة المنهجية لهذا البحث الى عملياته الاجرائية نفسها ، امكن تلخيص هذه العمليات بوصلها بالمحاور الثلاثة الاساسية التى تتعاقب فيها وبها ، ويأتى المحور الاول - فى قسمين - ليبرز التعارض الاولى بين الخيال الاحيائى المتعقل والخيال الرومانسى المنطلق ، وذلك من خلال نصوص شعرية ونثرية تعارض بين الشابى وحافظ ابراهيم من ناحية ، وتعارض بينه وبين محمد الخضر حسين من ناحية ثانية ، ليؤكد التعارض صلة الشابى بسياق اوسع ، هو بمثابة المهاد الذى يتحرك عليه مفهوم « الخيال الشعرى » . ويركز المحور الثانى - فى قسمين - على المفهوم نفسه فى كتابات الشابى النثرية ، كاشفا عن جوانبها المعرفية والميتافيزيقية ، وواصلا بينها وبين تجلياتها الابداعية فى شعر الشابى .

اما المحور الثالث فيتوقف - فى قسميه - عند جانب آخر حاسم ، يتحول فيه المفهوم الى اطار مرجعى فى عملية قراءة التراث الشعرى ، تلك العملية التى تسيطر على القسم الاكبر من كتابى محمد الخضر حسين والشابى على السواء ، ولكنها تتخذ - فى كلا الكتابين - اتجاها مغايرا ، يتحدد على اساس من الاطار المرجعى المتعارض للمفهوم نفسه ، عند الشابى وسلفه .

وكما يكشف هذا البحث - فى آخر الامر - التشابه الذى يصل الشابى بغيره من طلائع الرومانسية العربية ، والتعارض الذى يمايز بينه وبين غيره من الاحيائيين ، يكشف هذا البحث - خلال عملياته الاجرائية - عن الكيفية التى يتشكل بها مفهوم الشابى ، وبالقدر نفسه الخصوصية التى ينطوى عليها والتى لا تتناقض - فى النهاية - مع ما يدين به الشابى لسابقيه ، خصوصا العقاد (الادب الفكرى) وجبران (الادب الروحى) .



شعار الاحتفال بخمسينية الشابى

البشير بن سلامة :

لقد التحم الشابى مع شعبه وعانق هموم الوطن

صلات بين ابى القاسم الشابي والدكتور ابى شادى

د. محمد عبدالمنعم خفاجى « مصر »

١ - تحتفل تونس فى الذكرى الخمسينية لوفاة شاعرها العظيم الشابى بذكرى عظيمة خالدة .

٢ - الشابى استوعب التراث الشعرى ، وقرأ شعر المعاصرين من مختلف المدارس ، وقرأ لزملائه من شعراء الشباب فى تونس ، فكان شاعرا يتألق فى شعره الابداع والوهبة والجمال .

٣ - الشابى شاعر رومانسى ابوللى عظيم ، كان للاعوام الثلاثة الاخيرة فى حياته اكبر الاثر فى اتجاهاته الوطنية والشعرية .

٤ - من الجانب الوطنى عبر عن كفاح الشعب التونسى اروع تعبير ، وهو كفاح من اجل الحرية والاستقلال

٥ - ومن الجانب الشعرى :

ولدت ابوللو عام ١٩٣٢ ، واتصل الشابى بالدكتور احمد زكى ابى شادى رائد مدرسة ابوللو الشعرية ، ونشرت له مجلة ابوللو قصائد ومقالات ادبية ونقدية ، ونوه ابو شادى به اعظم تنويه ، وعرف الشابى فى كل مكان من العالم العربى ، وذاعت شهرته شاعرا مبدعا كبيرا .

٦ - تأثر الشابى بروح ابوللو وابى شادى فى نواح عدة من الفن والحياة وموسيقى الشعر واخيلته وصوره ولكن تأثر الشاعر العظيم بالشاعر العظيم .

٧ - ورد فى كتاب « رسائل الشابى » للاستاذ الحليوى صورة موجزة عن الصلات بين الشابى وابى شادى تفسر جوانب العلاقة بينهما .

٨ - يؤكد هذا البحث تأثر الشابى بالمدرسة المهجرية بعكس ما يذهب اليه ابو شادى .. ويؤيد رأى ابى شادى فى تأثر الشابى بشعراء مدرسة ابوللو حتى قبل قيام هذه المدرسة عام ١٩٣٢ .

٩ - وهذا المهرجان الكبير ذكرى وفاء وعرفان بالفضل لشاعر مبدع كبير ، يخلده فنه على مرور الاجيال .

الشابى .. الناقد الأدبى

عامر غديرة (تونس)

ان من عادة الشعراء ان يكونوا نقدة اما بالنظر الى اشعار غيرهم او بالعودة الى ما انشدوه فيتخيرون اجوده ويسقطون الآخر . وان الشابي قد نقد فى الخيال الشعرى عند العرب وقد نقد فى تنظيفه لاغانى الحياة ثم ان الناظر فى تاريخ هذين الكتابين ليلاحظ ان الخيال طبع وبيع بالاشتراكات ثمانية اشهر فقط بعد المحاضرة (١٩٢٩) اما الديوان فلم يطبع الا سنة ١٩٥٥ . فلماذا نجح اكتتاب النثر وفشل اكتتاب الشعر ؟ هذا سؤال قد يعيننا على فهم الظروف الثقافية والاقتصادية والسياسية التى احاطت بذينك العملين وتلك ظاهرة قد تمكننا من مناقشة آراء ابى القاسم فى الشعر واغراضه عندما يترفع مثلا عن المدح وعن شعر المناسبات .



البشير سلامة

محمد مزالى

ويرى الدارس لحياة الشابى ولآثاره انه ليس فى الامكان ان تجد اصدق منه لهجة وارق شعورا عندما يتكلم عن الادب والخيال وان له المؤهلات اللازمة لتناول الموضوع بالبحث : فصاحة لغة ووسع ثقافة وصدق وطنية ، فلماذا يا ترى انكمش بعضهم يوم المحاضرة وصودم مثل زين العابدين السنوسى ولماذا مازلنا ننكمش او نبتسم لآراء الشابى فى النقد والادب ؟

ذلك لان لنقده ايجابيات وسلبيات . فلقد اصاب فى اشياء واخطأ فى اشياء ولعل اول الاخطاء انه يعيب العرب وادبهم بما يعيبهم به اعداؤهم وانه متأثر بنظرية تفوق الآريين فى خيالهم (وهذه نظرية عنصرية مردودة) وانه مؤمن بأن الطبيعة القاحلة لا تحدث الا ادبا كالحا .

نعم ! نحن نعلم انه قام طالبا للحق يدعو اليه بصدق وصراحة واننا لا نشك فى صدقه واننا لم نر منه ما يريبنا ، فهو على حق عندما يثور على القديم ويدعو الى التجديد ولكنه يظلم العرب القدماء فى الحملة عليهم اذ لا يجد لاشعارهم سحر الجمال وبديع الخيال لا فى الطبيعة (رداء منمق لا كائن حى) ولا فى المرأة (نظرة مادية دنية) ولا فى القصص والاساطير .

انه ليرفض كل ذلك ثم يعرض علينا نماذج من الادب الاجنبى بزعمه جديدة وهى ترتقى الى القرن التاسع عشر او الثامن عشر ونحن الآن نجدها قديمة ونبتسم لسذاجتها مثلما يبتسم هو لسذاجة بعض اشعاره نفسها ونستطيع ان نطبق عليها كلامه على الشعر العربى الذى رآه ميتا .

ويحابى الشابى اوروبا والغرب اذ يحسب من جهة ان كل شئ عربى ميت ومن جهة اخرى ان كل عمل غربى حى جميل ، الامر الذى يجعلنا امام شكل الانبهار بالغرب وبالاجنبى (والغرب يرفضنا : فهل نال عربى جائزة نوبل الادبية ؟) . وان الشابى ليكاد يغرينا بجمال اسلوبه وصدق لهجته فنصغى اليه ونتبعه فاذا نحن نرفض ما فى ايدينا من شعر رصين جيد ونقبل على السخيف الرذيل مما فى ايدى جيراننا فنستعطى ونمد ايدينا للصدقة فى غير شهامة ولا كرامة ، والجيران يحتقروننا لاننا لا نحسن الاختيار ولا نفرق بين الفريسة وظلها ولاننا على كل حال لسنا منهم ولن نكون لهم اكفاء ابدا .

ان الذى بايدينا لعلى شئ من الجمال لا نظفر به الا بتكوين الذوق والاجتهاد فى تجديد القراء والاقتناع بأن كل ادب متأصل فى ثقافته وان فنون الشعر واغراضه وقيمته مرتبطة بلغته وثقافته وليس لنا فى الترجمة او المحاكاة مفاتيح كل اسباب النجاح .

ثم اذا كان لابد ان نقتدى بالغرب فبأى غرب نقتدى ؟ بغرب لامرتين وهو منسى عند قومه او بغرب اسيان واشعاره منحولة فى القرن الثامن عشر منسوبة الى شخصيته الاسطورية التى ظهرت فى القرن الثالث للميلاد ؟

الشابى الناقد

الدكتور محمد مصايف (الجزائر)

يعتبر ابو القاسم الشابى شاعرا اكثر منه ناقدا ، ومع ذلك تعد مساهمته فى بلورة التفكير النقدى التونسى هامة لاكثر من سبب .

تعتبر النظريات النقدية التى نشرها الشابى فى دراساته العديدة فى جريدة « الزمان » ومجلة « العالم الادبى » ، والتى سجليا فى رسائله الى صديقيه الحليوى والبشروش ، او اثبتها فى كتابه « الخيال الشعرى عند العرب » ، وتعتبر هذه النظريات من اهم ما عرف النقد التونسى فى هذه الفترة ، ومما يميز هذه النظريات الوضوح والعمق والاصالة والجرأة ، فقد عرض الشابى فى هذه النظريات لقضيتين اساسيتين من قضايا النقد هما قضية الشعر وقضية الخيال .

اما فى الشعر فقد بدأ الشابى ، كعادة سائر المحدثين ، بوقوفه ضد شعر المناسبات وقد وقف هذا الموقف بصفة خاصة فى شعره ، حيث اكد فى غير قصيدة انه لن يقول الشعر ارضاء لامير ، ولا مدحا لرب سرير ، ولا رثاء لاى حاكم كان . وقد اوضح فى هذه القصائد انه لا يقول شعرا مناسبته للحصول على حظوة او نوال . فالشعر عنده فوق هذا كله كما وقف ضد اصحاب هذا النوع من الشعر ، وهم المقلدون الذين يفتقرون الى الشاعرية ، والى الاصالة التى تجعل الشاعر يرجع الى نفسه فى قول الشعر . وكان التقليد الذى نهى عنه الشابى بصفة خاصة هو تقليد الشعر العربى القديم - وهو ينهى عنه لما يرمى هذا الشعر به ، كما سنرى ، من ضعف فى الخيال وخلو من الاساطير . ولو نهى الشابى عن التقليد مهما كان لكان اكثر توفيقا ، ولسار فى الخط الرومانسى العام الذى يوصى بالرجوع الى القلب والنفس فى قول الشعر .

وللشابى نظريات هامة جدا اصيلة فى تجديد الشعر لقد كان فى هذا الجزء من نظرياته ، رومانسيا تماما ، حتى انه كان يستخدم مصطلحات الرومانسية فى الحديث عن الشعر ، مثل « الفيض » الذى يذكرنا بقول الرومانسيين الغربيين والعرب بضرورة سيلان الشعر او تدفقه بعد انفعال عصبى . وهذا الفيض لا يمكن ان يكون طبعا الا من نفس الشاعر الذى اهل بفضل خيال عميق قوى للتعبير عما يجيش فى قلبه من خواطر ، وفى نفسه من مشاعر ، وعما يحس به الشاعر الحق اثناء اتصاله بالوجود من مظاهر تدل على الحياة الخالدة ، ان الشاعر فى نظر الشابى لا يكتفى برصد احداث الحياة ، وعادات الناس المتحولة ، ونقل احاديث الوعاظ والمتكلمين والفلاسفة والمتفلسفين بل انه يتجاوز كل هذه الامور والعادات والاقوال الى مشاعر الناس الخالدة ، وعادات الحياة الثابتة ، والى مشاعره هو واحاسيسه التى ان هى الا جزء من الحياة الانسانية الخالدة .

الامر الذى يلفت النظر حقا فى موقف الشابى من رسالة الشعر هو انه لا يسند الى هذا الشعر الا رسالة روحية خالدة ، رسالة توسع من افق الحياة فى نفس الملتقى ، وتبسط من نظرته بحيث يعود يبصر ما لا يبصر الناس العاديون ، وفى اطار هذه الرسالة النفسية الروحية يقف الشابى من الرسالة الاجتماعية للشعر موقفه المنتظر ، فهو يرفض ان ينزل الشعر من عليائه ليخدم الشعب فى حياته اليومية العادية ، ويرى ان من حق الشاعر ان يرتقى بشعره عن اهواء الشعب ورغائبه ومنازعه وغاياته ليتفرغ الى خدمته فيما هو ابقى واهم فى نظره ، وهو النفس والقلب وما يختلج فيهما من عواطف ومشاعر واحلام وآمال .

ويعتبر الشابى الخيال ملكة اساسية للنجاح فى قول الشعر الرفيع ، فبدون هذا الخيال يعجز الشاعر عن ان يبدع « شعرا النبيا » يوسع من أفق الحياة فى نفس الانسان . وهذا الخيال هو القضية الثانية الكبرى التى اولاها الشابى اهتماما خاصا ، فالقى فيها محاضرات ضمت فيما بعد فى كتاب « الخيال الشعرى عند العرب » .

وينطلق الشابى فى حديثه عن الخيال من كونه يراه ضروريا للانسان فى حياته ويقرر فى هذا الصدد ان المحيط الذى يعيش فيه الانسان ، ويعانى من خطوبه وعوارضه ، هو الذى يجعل الخيال ضروريا لهذا الانسان ، لانه به يستطيع مجابهة هذه الخطوب ، وفهم مظاهر الوجود وتعابير الحياة ثم يقسم الخيال الى قسمين ، خيال فنى او شعرى ، وخيال صناعى او مجازى ، والاول هو الذى يعنى الشابى لانه الخيال الذى تنطبع فيه النظرة الفنية ، ويتسع ليشمل الاساطير . اما الخيال الصناعى فهو الخيال اللفظى الذى يتمثل فى تزويق العبارة والتأنق فى الاسلوب ، وهو الخيال الذى لا يعنيه لجفافه وجموده ، ولان له هواة يهتمون به

وفى نظر الشابى يضعف الخيال الفنى فى الشعر العربى القديم ، وتنعدم او تقل اساطيره ويذكر الشابى سببا لهذا الضعف وهذه القلة ، فيرى انه البيئة العربية القاحلة المجدبة العديمة الجمال هذه البيئة فى نظر الشابى وانعدام الجمال فيها هما اللذان لم يثيرا قلب الانسان العربى ونفسه بحيث يندفع الى البحث عن الصورة العميقة لما يثور فى نفسه من مشاعر انسانية صادقة .

كثير من النقاد العرب والاصدقاء لم يوافقوا الشابى على رمى الشعر العربى القديم بضعف الخيال ، وعلى تعليل ذلك على فرض وجوده ، باجداب البيئة وخلوها من الجمال ويرون ان البيئة وجمالها لا يشكلان تفسيرا مقنعا للظاهرة التى زعم الشابى وجودها فى الشعر العربى القديم

أبيات مختارة

كفى زاجرًا للمرء ايامُ دَهْرِه
تروح له بالواعظات وتغتدي
إذا ما رأيتَ الشرَّ يبعثُ اهلَه
وقام جُناة الشرِّ بالشرِّ .. فاقْعُدِ
وبالعدل فانطقْ .. إن نَطَقْتَ ، ولا تَجُرْ
وذا الذمَّ فاذْمُمْه .. وذا المدْحِ فاحمدِ
عن المرء لا تسألْ .. وسَلْ عن قرينه
فكلُّ قرينٍ بالمُقارنِ يقتدي :
ولا تأملنّ ودَّ امرئٍ قبلَ خبْرِه
ولا تَكُ عن وَصْلِ الصديقِ بأحْيَدِ
إذا انت حمَّلْتَ الخؤونَ امانةً
فإنَّك قد اسندْتَها شرَّ مُسْندِ
ولا تُظْهِرَنْ ودَّ امرئٍ قبلَ خُبْرِه
وبعد بَلاء المرءِ فاذْمُمْ أو احْمَدِ ..

عبيد الاسدى

من أعلامنا

البهاء زهير

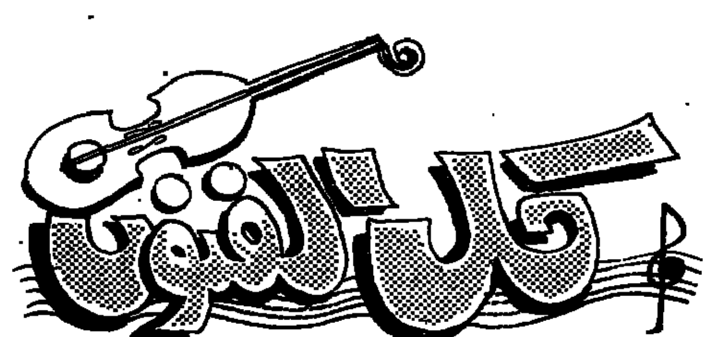
زهير بن محمد بن على المهلبى العتكى .. ولد بمكة المكرمة عام ٨١ هـ . قال عنه ابن خلكان : كان من احسن اهل وقته نظما ونثرا وخطا ، ومن اكبرهم مروءة ، وكنت اسمع عنه الكثير من الخلال الحسنة . فلما اجتمعت به رأيته فوق ما سمعت عنه من مكارم الاخلاق ودماثة السجايا .

وللبهاء زهير شعر بديع يعجب العامة والخاصة من ذلك قوله :

لا تعتب الدهر فى امر رماك به
إن اسْتَرَدَّ : فقِدْمًا طالما وهبا
حاسبْ زمانَك فى حالَيْ تصرُّفه
تجدْه اعطاك اضعافَ الذى سلبا
والله قد جَعلَ الأيامَ دائرةً
فلا ترى راحةً تبقى .. ولا تعبا .!

وقد ترجم شعر البهاء زهير الى الانجليزية نظما ، والمصطفى عبدالرزاق فيه كتاب اسماه (البهاء زهير) والمصطفى السقا ، وعبدالغنى المنشاوى (ترجمة بهاء الدين زهير) .

وتوفى البهاء زهير بالقاهرة فى الوباء الذى اجتاح مصر عام ٦٥٦هـ .



ألف مبروك للجيل الموسيقى القادم

يحق شمس الموسيقى في بلادنا لا تزال مشرقة ـ وارض الموسيقى في بلادنا تعطى وتعطى .. من معهد الموسيقى العربية ـ الدراسات الحديثة نجح في امتحان الدراسات الموسيقية الحديثة قسم البيانو الفنان الموسيقى الصاعد ممدوح محمد سيف الصبيحى بدرجة امتياز مع مرتبة الشرف الأولى واما شقيقه مجدى محمد سيف الصبيحى فقد نجح في امتحان نهاية العام ونقل للصف الثالث من معهد الموسيقى العربية .. وذلك في قسم البيانو لهذه البراعم المتفتحة نقولها الف مبروك .. ومزيدا من التألق والنجاح .

محمد عمر في اوبريت مع عدد من المطربين

محمد عمر

انتهى الملحن غنام الدبكان مؤخرا من تلحين سبع لوحات من الفلكلور الشعبى المعروف لدى شعوب منطقة الخليج العربى .. كتبها الشاعر الدكتور عبدالله العتيبى اللوحة الأولى يشترك فيها جميع المطربين المشاركين في الأوبريت اما اللوحات الست الباقية فيقوم كل مطرب من اقطار دول مجلس التعاون بغنائها وحتى الآن استقر على ان يغنى من الكويت صالح الحريبى ومن السعودية محمد عمر ومن الامارات عبدالله بالخير ومن قطر على عبدالستار ..

الحوشان والدخيل والشدى في « العيون الساهرة »

عن مشاكل المرور وقطع الاشارات ومخالفة القواعد المرورية سيقدم فناننا ابراهيم الحوشان وعلى ابراهيم وعلى الدخيل وبكر الشدى مشاهد تمثيلية مع التعليق عليها في برنامج « العيون الساهرة ».

البرنامج من تقديم خالد محمد اليوسف ..

على ابراهيم والدنيا دروب !!

■ الرياض ـ خالد الرفاعى

من الأعمال الأخيرة التى سيقوم الفنان على ابراهيم ببطولتها مسلسل اذاعى من ٣٠ حلقة كل حلقة ثلاثين دقيقة من اخراج محمد سعد المفرح بعنوان « الدنيا دروب » ويشارك في هذا المسلسل مطرب فواز وصالح الزير وعلى المرفع وتدور احداث هذا المسلسل حول اختلاف سلوك واتجاهات كثير من الناس في طلب اقصر الطرق الى الشهرة والثروة وتحقيق المطامح كما يتطرق المسلسل الى الكثير من المواقف الانسانية ويعالج الكثير من المشاكل الاجتماعية المسلسل من انتاج مؤسسة ابومسامح ..

فنانة الكلمة الغنائية

ثريا قابل تقول : عفوية الشعور هى التى ابرزتنى كشاعرة !!

اول اغنية كتبتها اغنية بشويش عاتبنى !!

مع الشاعرة ثريا قابل كان هذا اللقاء .. في بداية حديثنا معها كان السؤال الاتى : .

■ لمن يرجع الفضل الاول في صقل ملكة الكتابة والشعر عندك وكيف ؟

– ملكة الشعر والكتابة هبة من الله اكتشفتها لدى مدرسة اللغة العربية اما التى أولتنى بالرعاية والاهتمام هى السيدة وداد قرطاس المقدس مديرة الكلية الاهلية ببيروت حيث كنت طالبة بتلك المدرسة ..

■ مشوارك مع الشعر متى بدا ؟

– كانت البداية مع الشعر والكلمة في المرحلة الثانوية .. في تلك الفترة توفى والدى وبدأت ابحث بكلمات مليئة بالحزن والحيرة والشجن عرفت فيما بعد ان عفوية الشعور ابرزتنى كشاعرة بين طالبات المدرسة ثم في الصحافة اللبنانية .

■ اى انواع الشعر تكتبين وايها تفضلين ؟

– ثلاثة انواع ـ العامودى او التقليدى كما يسمونه والحديث او المبتدع كما يحلو للبعض ان يطلق عليه .. والعامى او الغنائى كما يقولون .. لا افضل اى نوع عن آخر فالثلاثة هم حسى وشعورى ونبضى .. انهم انا او انا هم ..

■ الشعر القديم والشعر الحديث ايهما تفضلين ؟

– لكل منهما مذاقه الخاص وان كان الشعر المعاصر اكثر انطلاقا الا انه يقف خلف اعمدة الشعر التقليدى الفنى بتدفقه الموسيقى والانشادى فالمعاصر انطلاقى .. رؤيته سرابية لا تقف عند حد والقديم ترى باصالته وعميقا جذوره وحلاوة اطاره ..

■ والشعر البدوى مارايك به ؟

– كأنى به ندى الفجر او اطلاله البدر في صحراء العرب اصغى اليه بحب عندما استمع اليه منشدا من اهله لكننى لا احسن قراءته اطلاقا ..

■ الشعر القديم والشعر الحديث .. هناك اختلاف كبير في التعبير .. فما قولك ؟

– لا افهم الاختلاف الكبير لكننى ارجح انها مجرد خلاف في وجهات النظر نحو قضية عامة والمسألة عندى لا تتعدى كونها قدرات خاصة عند البعض او تعود خاص عند بعض الشعراء .. فالمعاصرون يلونون النماذج الشعرية بعدة الوان مختلفة والكلاسيكيون يفضلونها ابيض واسود وكلاهما يعطى الغرض المطلوب منه في الابداع الفكرى ..

■ نشاطك الآن هل هو متوقف على الشعر ؟

– في الوقت الحاضر نعم .. متوقف عن كتابة الشعر ..

■ من ملهمك في كتاباتك .. هل حالتك النفسية ام هو موقف معين ؟

– الانسان موقف .. والموقف حالة .. والنفس مراة ملهم تنعكس عليها كل المؤثرات العامة والخاصة ومن هذا المنطلق كانت كل كتاباتى ..

■ الاوزان الباكية . مافكرة هذا الكتاب ولماذا سميتيه بهذا الاسم بالذات ؟

– لم يكن الاوزان الباكية .. فكرة محددة بقدر ماكان محاولة لحث النساء في بلادى للكتابة باسمائهن الصريحة وقد اثمرت المحاولة كما ترين وبهذا الكتيب مجموعة قصائد منوعة الفكرة والاسلوب والاسم جاء مشتقا من احدى قصائده ..

■ ماذا بعد الاوزان الباكية ؟

– افكر الآن في اعادة طبعه مجددا .. اما بالنسبة للكتابة في الصحف فربنا يسهل ..

■ كثير من الكاتبات السعوديات بعد الزواج توقفون عن الكتابة .. فما تعليل ذلك ؟

– قد تكون لهن ظروف خاصة دعتهن الى التوقف المؤقت لان هناك كثيرات من اللواتى تزوجن ومازلن يكتبن او يعملن بصورة منتظمة ..

■ عن الادب السعودى وعدم انتشاره ماقولك ؟

– لانه ادب كسيح فان رئتيه اكبر حجما من الاوكسجين الذى يستنشقه ..

■ كامراة كيف تقبلك الجمهور كاتبة اغنية .. وماسبب شهرتك من حيث الاغنية والشعر ؟

– في البداية كانت الدهشة والاستغراب الا ان اغنية طلال مداح « بشويش عاتبنى » وهى اول اغنية اكتبها احالت الدهشة الى استمتاع لذيذ ومستزيد خصوصا عندما اشتد الحوار بين عملاقى النقد الاستاذ محمد حسين عواد والاستاذ عبدالعزيز الربيع رحمهما الله .. حول قصائد الاوزان الباكية ..

■ في كتاباتك هل تاثرت باحد الادباء ؟

– لا احد بالاسم ولكن لكل اديب ومفكر وشاعر اثره عندى وتأثيره على حسب قدرتى الخاصة في استيعاب وهضم مايقوله من راى ..

حوار :

رواية ابو رعيان

■ الغروب ـ الليل ـ الشتاء ـ الربيع ـ ماذا تمثل لك هذه الاشياء ؟

– الغروب : شوق عاشق للقاء ..

الليل : محاولة لرؤية اللا شعور .

الشتاء : هو البحث الحقيقى للاستقرار والاستكانة ..

الربيع : حنان الامومة المعطاء لاطفالها ..

■ كثير من الادباء يفضل فصل الشتاء فما قولك ؟

– لا ادرى ولست منهم فانا افضل الربيع واعتدال المناخ ..

■ من من المطربين تغنوا بكلماتك ؟

– معظم فنانى بلادى طلال مداح ـ محمد عبده ـ فوزى محسون ـ طارق عبدالحكيم ـ عتاب ـ توحة ـ هدى مداح ـ على عبدالكريم ـ محمد سراج ـ فيصل باعشن ـ وعائشة بوخريص في تونس ..

■ اعمالك الادبية من حيث الشعر والاغنية ما مجموعها ؟

– الاوزان الباكية وتلك ظلالى و٤٥ اغنية مسجلة ..

■ ما احب اعمالك اليك وما اخر عمل لك ؟

– اثنان الاولى اغنية لعتاب مطلعها مايكفينى احبك او تبادلنى المحبة .. والثانية ياحبك انا بس ماأقدر ابوح لك بالهوى .. واخر عمل لى فهو اغنية لطلال مداح مطلعها ـ تمنيت من الله تبقى معى ياحبيبى ..

■ الرجل السعودى الى الان لم يتقبل المراة ـ الزوجة او الابنة او الاخت ـ في الصحافة وهذا راى نشر من مدة في جريدة عكاظ فما قولك ؟

– اختلاف الرأى لا يفسد لب القضية .. فالمراة تعمل وتكتب .. والرجل يعترض ويرفض لكنه يقراها ويدعمها ويساندها وهذا هو الأهم .. والابقى القصة ـ الشعر وكافة انواع الفنون ..

■ القصة ايهما اكثر تعبيرا للمراة ؟

– لاشك ان القصة اكثر تعبيرا عن المراة والحياة في الشعر وكافة انواع الفنون ..

■ واخيرا مارايك في عودى الشبل ـ فوزية البكر ـ شريفة الشملان ـ جهير المساعد ـ هند باغفار ؟

– انهن مصابيح تضوء دروب الانتفاضة النسائية الواعية في بلادى ..

محمد عبده

اغنية جديدة لأحمد سعادة

من كلمات منصور عيسى الحريرى .. يغنى الفنان احمد سعادة اغنية جديدة عنوانها قصتى وهناك اغنية اخرى اسافر ..

قصتى قصة غريبة
قصة اقرب للخيال
قصة تحكى عن حبيبة
بعدها عن قلبى طال
بعدها عنى مصيبة
زاد قلبى اشتعال
دمعتى دمعة عجيبة
دمعة تترقب وصال
ضحكتى ضحكة كئيبة
ضحكة ماتخلى بال
نفسى تتحمل قصيبة
اتعبها بكثر السؤال
وكل قلب يأخذ نصيبه
ماف قلب يختر مجال

واما اغنية اسافر ننتظر قريبا يتم تلحينها ..

اسافر في مراكب شوق
افكر كيف اوصل اليك
واتحمل وقلبى يتوق
اسى وحرمان في حبك
ولا القاكى والم الشوق
في قلب محروم من وصلك

* *

وارجع ارسى في مينايا
حامل شوقى ويايا
ويسكن شوقى جوايا
واداري نحيبى وبكايا

* *

وعلى غفلة بدون ما اشعر
في قلبى الشوق يتفجر
احاول ادارى ولا اقدر
واصبر قلبى وما يصبر
واسرح فيكى واتذكر
ودمع عيونى يتحدر
واسافر تانى وادور
ونفس المأسى تتكرر

■■ ارتاح لصوت يعبر المايكرفون .! ويتسلل الى الداخل .. يجذبنى .. ويشدنى في ادائه .. ومخاطبته .! يصغى له الوجدان .. ويدوس اشواك القلق .!

ارتاح للصوت الذى يدغدغ مشاعرى .. ويثبت اعمدة الامل .! « في الاعماق » ياتى نور الشمس .. وليل اليأس يتحطم . يتكسر .. ويموت القلق .. في لحظة .!

ارتاح لصوت يشدو بفرح .. بحزن يغنى يردد ابيات من قصيدة غزل .. وتستقر في وجدانى .

ارتاح لصوت يمثل .. دورا في حكاية .. من الحياة .. ولايهدا .. ولايتراجع .! صوت يشعرنى في كلمة .. بالامان .. والطمأنينة .!

هذا ما احبه .. واترقبه .. من اذاعة ! اطالب به دائما .! هذا جزء من مناقشة الاخرين في اذاعاتهم .!

(ب)

■■ بعيد عنك .. عنوان برنامج اذاعى .. كنت استمع له من احدى الاذاعات .. وفي هداة الليل .

البرنامج هو عبارة عن مجموعة لقاءات .. بعضها يتم بطريقة الصدفة .. وبعضها يتم بموعد سابق ..

ويتكلم ضيف البرنامج .. وبعفوية .. دون اعداد .

يتحدث عن شيء غالى كثيرا .. ماتمناه .. او عن غائب ينتظر عودته بلهفة وشوق ..

واقع هذا البرنامج اعجبنى .. وخصوصا ان فكرته سليمة ومشوقة .!

اعتقد لو ان فكرة البرنامج ادرجت .. ويتولى اعدادها احد من المعدين المعروفين كفكرة جيدة .. وباسلوب شيق .. مع اضافة بعض اللمسات الجديدة في البرنامج .! ولعل الدورات القادمة .. تحتفل بمثل هذا البرنامج .. لعل وعسى !!

(جـ)

■■ جفاء بعض المستمعين للاغنيات القديمة التى تذاع عبر الاذاعة او التلفزيون .. بين فترة واخرى .. هذا شيء يخصهم .. ولكن ان يفرضوا رأيهم على المستمعين ويطالبوا المسؤولين بتوقيف تلك الاغنيات .. هذا اعتقد لايمكن ان يقره او يتقبله المنطق .. اعرف ان هناك الكثير من عشاق الاغانى القديمة .. يترقبون مواعيد اذاعتها . لهذا نقول .. لا .. والف لا لتوقيف الاغنيات القديمة .. لكن مرحبا بالاغنيات القديمة مع الاغانى الجديدة .!

(د)

■■ دفتر تدوين الخواطر .. صدفة .. في لقاء مع فنان معروف .. التقيت به قبل ايام .. اطلعنى على دفتر صغير مسطر على صفحاته البيضاء حروف وكلمات تتحدث عن خواطره واحاسيسه .. وتساؤلاته ـ واحلامه .. لاكثر من موقف .. عبارات لاتعرف الهزيمة .. تعرف الطموح .. والتطلع الى غد يبشر .. ولاينفر !

هذا الفنان يحتل مع نجوم من الفن الصدارة .. نعتز ببقائهم في القمة في الساحة الفنية .

بالمناسبة نعدكم بنشر بعض ماسطر في هذا الدفتر الصغير على صفحات كل الفنون !! وفيه لقطات من الواقع !! والصراحة ..

(هـ)

■■ همزة الوصل بين الفنان وجمهوره .. هو استمرارية العطاء الجيد .. اما المهزوز مرفوض .. لانه يغيب وبسرعة مع غياب يوم من عمر الزمن !

العمل المهزوز .. الهزيل .. دائما يقفل كل النوافذ .. كل الاسماع لاى عمل قادم .! وعطاء الفنان محمد عبده الذى اوصله .. خطوة ـ بخطوة الى مرحلة الاقتناع به .. وبما يقدمه ويختاره من اعمال . يتابعها الكثيرون بشيء من التقدير .. والاعجاب .!

ومع عطائه .. وذكائه .. لاننسى ابدا ثقافته .. فالفنان محمد عبده .. الذى اعتز بانني اول من اطلق عليه لقب .. نجم الاغنية السعودية ..

اكرر الفنان محمد عبده .. فنان مثقف .. ليس في مجاله فقط . لا انه مطلع دائم .. لما يكتب ويصدر من كتب .!

فالثقافة ليس رفا ترص عليه مجموعة من الكتب والموسوعات . الثقافة هى القراءة والاطلاع والمتابعة .. وهذه صفة .. يتمتع بها الفنان محمد عبده .!

(و)

■■ وننظر باعجاب شديد لأعمالها .. اسم مريم الغامدى . هو عنوان لقصة عطاء لايعرف التوقف او الجمود .! العطاء مستمر .. من اجل المايكرفون .. الذى يوصلها دائما الى مخاطبة الاذان .. والعقول ..

صوت يهمس .. ويصرخ .. بحب .! بعمل .. يتحرك .. في صمت .. وصبر .! اداء غاية في الابداع .! خطوات الواثق .! لهذا يزداد رصيدها كل يوم من الاعجاز .!

(ز)

■■ زورونى كل سنة مرة .. صوت ذهبى يخاطب القلوب العاشقة .. فيروز تصف في هذه الاغنية .. موقف .! او حالة عاشق .. فهل ياترى تقتنع لتمنحه لحظة .. لتهبه دقائق من الامنية !

زورونى كل سنة مرة ..
حرام تنسونى بالمرة .. حرام !!

عبدالعزيز عمر صيرفى



ورقة وقلم

علمونى امسك واكتب
قلت بكرة اقول كلام
سلمونى ورق ابيض ومكتب
وقالوا احنا نحب سلام
قلت صدرى عندى ارحب
اطوى سرى مع الهيام
قالوا ياشاطر بس تغلب
قلت اهون « م » الملام

فاروق جمجوم

نافذة على السينما .!

صيرفى

يسرا الطوق والاسوره .!

فيلم تلعب بطولته يسرا ـ الطوق والاسوره ـ من اخراج خيرى شباره وليسرا فيلم اخر عنوانه ـ موعد مع القدر من اخراج محمد راضى .

فريد شوقى في اولاد الاصول .!

فيلم جديد لفريد شوقى عنوانه ـ اولاد الاصول ـ من اخراج فايق اسماعيل يمثل في الفيلم ليلبة . صلاح السعدنى . ايمان .

مديحة كامل وجريمة في الطابق ١٣

تلعب مديحة كامل بطولة فيلم ـ جريمة في الطابق ١٣ ـ قصة واخراج مصطفى كامل .

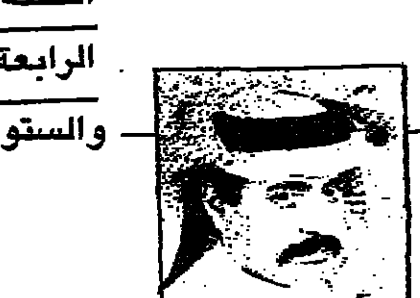
عادل امام عباسية (١)

عادل امام جديد عنوانه ـ عباسية رقم (١) ! تاليف صلاح فؤاد اخراج نادر جلال .. تمثل في الفيلم يسرا .

تاريخ تطور المسرح العربى

الحلقة الرابعة والستون

اعداد : على عبدالله الشاذلى



المسرحية الاستعراضية

نجيب الريحانى كشكش بك

●● قبل الحديث عن مرحلة المسرحية الاستعراضية سأورد هنا رايا للأستاذ محمود تيمور في كتابه « طلائع المسرح العربى » وهذا الرأى عن مسرحيات الريحانى في شخصية كشكش بك حيث يقول في بعضه : ـ

روايات الريحانى من الناحية الفنية كانت متواضعة وكان التزام الاصول المسرحية ليس من خصائصها فانها ملئت بالمبالغة في الأحداث والاغراق في التطورات وكانت شخصياتها اقرب الى الرسوم الساخرة « الكاريكاتير » منها الى الشخصيات الطبيعية على ان الذى بعث في الروايات الريحانية الأولى حيوية وجاذبية انها كانت تنطوى على انعكاسات لأحداث الوقت والأحوال الحاضرة في السياسة والاجتماع اذ روعى فيها ان تتناول بالتعقيب والنقد ما هو جار في الحياة اليومية وذلك خلال محاورات فكهة تشيع فيها نكات لاذعة وما اشبه تلك التعقيبات والنقد بما كانت تعمد اليه الصحف الفكاهية يومئذ من تعليق على احداث الساعة وما كان الناس في مجالس السمر يتناولونه من نكات .. فكان مسرح الريحانى كان منبرا من المنابر العامة التى تنطلق فيها مشاعر الجمهور ويتجلى تعبيره عما يحيط به من شؤون وشجون .

دعا نجاح الريحانى في عروضه السحرية السالفة الذكر على الرغم من عدم التزامها بالاصول المسرحية دعا ذلك النجاح الكثير ان يقلدوه حيث دأبوا على ابتكار شخصيات محلية لكنهم كانوا يمثلونها على أى نحو في منوعات قوامها الاغنية والرقصات بدلا من ادماجها في مسرحيات كوميدية قصيرة وسرعان ما تحول وتطور هذا اللون الى استعراض وقد عرفه رائد النقد المسرحى في ذلك الوقت « محمود تيمور » حيث قال : ـ

ليس ذلك الا عرض للحوادث الهامة التى تجرى في بلد ما من البلاد ينظر اليها المؤلف نظرة الهازىء أو الساخر ثم ينقلها الى المسرح مشوهة .

ورغم ذلك فقط حظى الإستعراض أو « المسرحيات الاستعراضية » بشعبية هائلة حتى انه طغى على مجالات الترفيه في القاهرة بين عام ١٩١٧ ـ ١٩٢٠م وجرف الريحانى في تياره وترك بصماته على كوميديا الفرنكو اراب « التى تحدثت عنها سابقا » وبالرغم من ان جورج ابيض كان اكبر ممثل في ذلك الوقت كان يمثل مسرحيات أوروبية مترجمة يمثلها بالفصحى الا ان التيار جرفه ايضا فقدم استعراضا غنائيا كتبه « محمد دولار » بعنوان « فيروز » ولحنه بموسيقى مستوحاة من الحان مصرية شعبية « سيد درويش » وتعتبر هذه اول موسيقى هامة من تلحين سيد درويش جد المطرب المعروف الآن « ايمان البحر درويش » ومع ذلك فلم يلاق ذلك الإستعراض الذى قدمه جورج ابيض نجاحا يذكر .

على الطائر الميمون الى القاهرة

بعد جهود دائبة في خدمة العمل الاذاعى .. وبعد نشاط وحركة ممتازين في قسم الإخراج باذاعة جدة ..

يغادرنا الى القاهرة المخرج الشاب (احمد حجازى) .. الذى قدم المئات من البرامج الاذاعية والمسلسلات البديعة التى لقيت الاستحسان ونالت الاعجاب .. والمعروف عن المخرج (احمد حجازى) .

تمنياتنا للزميل (احمد حجازى) بسلامة الوصول الى بلده واهله .. والى المزيد من التقدم والنجاح ان شاء الله في اذاعته التى تستقبله بكل الشوق بعد طول غياب .. (اذاعة الشرق الأوسط) من القاهرة ..

«المدينة» الرياضية تتابع استعدادات المريخ لكأس الكؤوس الافريقية

٩ نجوم كسبهم المريخ فى التسجيلات

تحقيق: احمد الحبو
تصوير: احمد علي

● مكتب «المدينة» - الخرطوم :

قامت (المدينة الرياضية) بزيارة لنادى المريخ الرياضى بأم درمان للوقوف على استعدادات الفريق للموسم القادم الذى سيبدأ بعد اسابيع قليلة وكذلك استعدادات المريخ لتمثيل السودان فى منافسات كأس الكؤوس الافريقية التى ينظمها الاتحاد الافريقى لكرة القدم وعلى حركة التسجيلات التى خرج منها - المريخ - هذا الموسم بحصيلة وافرة من اللاعبين الجدد الذين كسبهم من اندية العاصمة واندية الاقاليم وقد تحدث «للمدينة الرياضية» السادة : محمد الياس محجوب - مساعد السكرتير لشؤون اللاعبين ورئيس الجهاز الفنى لكرة القدم بالمريخ والفاتح المقبول مساعد السكرتير لشؤون العضوية وجعفر ضرارا مدرب الفريق الاول لكرة القدم .. فماذا قالوا ؟

التسجيلات :

● ردا على سؤال (المدينة الرياضية) للسيد محمد الياس رئيس الجهاز الفنى لكرة القدم حول الاساس الذى قام عليه تحرك المريخ فى التسجيلات قال .

- احب ان اوكد بهذه المناسبة ان حركة التسجيلات للاعبين بنادى المريخ لم تنبع ابدا من فراغ . فقد كان قرار مجلس الادارة بتكوين لجنة تضم بعض اعضاء المجلس والاقطاب للتنسيق مع الجهاز الفنى لكرة القدم وبناء على دراسة تقارير وتوصيات الجهاز الفنى والمدرب وتقييم كل حالة ووظيفة بالفريق على حدة تتم عملية الشطب وتسجيل اللاعب البديل .

○ من الذين كسبهم المريخ حتى اليوم ؟

- عصام الدحيش وقلة من (ود مدنى) وبدر الدين (كوبر) وكمال نوار (الابيض) وعمر (العلمين) واسامة السر (برى) ومحمد سراج الدين (عطبرة) والصادق (كسلا) وبولس (واو) .

○ هل اكتملت كل اجراءات التسجيلات لهؤلاء ؟

- نعم لا توجد ادنى مشكلة فى اعتماد تسجيلاتهم للمريخ ونحن فقط فى انتظار الاوراق من اتحاداتهم وهذه مجرد اجراءات روتينية .

○ من هم الذين تم شطبهم من كشوفات لاعبى المريخ ؟

- تم شطب : مقبول - قدورة - القروز - ريتشي - محمود - فائز - ضحية وحميدة .

واضاف السيد محمد الياس قائلا :

بكل فخر اقول : ان المريخ جمع نخبة من اميز لاعبى كرة القدم بالسودان واصبح لدينا اكثر من فريق ونحن على اتم استعداد لخوض منافسات كأس الكؤوس الافريقية .

○ ماذا عن مشكلة حامد بريمة وحراسة المرمى بالمريخ ؟

- لم يصدر بعد القرار النهائى فى مشكلة حامد . وبالمريخ الى جانب حامد ، انور وطيفور وبولس فلا مشكلة للمريخ ابدا فى حراسة المرمى .

وفى الختام احب ان اشيد باسم مجلس ادارة نادى المريخ الذين سهروا الليالى سواء فى المجلس او الاقطاب وكل من دعم وتعاون فى معركة التسجيلات .

هذا الاهتمام :

● تحدث للمدينة الرياضية الفاتح المقبول مساعد السكرتير لشؤون العضوية بنادى المريخ قائلا :

- اريد ان اشيد باهتمام - المدينة الرياضية - بما يدور فى نادى المريخ وبكل الصدق اقول بحكم مداومتى على قراءة (المدينة الرياضية) يعجبنى اهتمامها بالرياضة وبكل الالعاب الرياضية وخاصة اهتمامها بالرياضة فى العالم العربى .

○ ماذا عن علاقة المريخ بالاشقاء فى المملكة ؟

- ان العلاقة الرياضية بين المريخ والاشقاء فى السعودية علاقات قديمة متجددة ابدا وبكل اعتزاز اقول : ان سمو الامير عبدالله الفيصل هو الرئيس الفخرى لنادى المريخ وهو يحب المريخ كل الحب ويدعم المريخ بفكره وماله ورعايته الابوية الكريمة وله اياد بيضاء ومساهمات مقدرة فى كل العمران بنادى المريخ .

كما ان هناك بالمملكة سفير المريخ الرياضى المطبوع عبدالله عبدالمجيد (ابهيوت) لاعب المريخ الاسبق . وللمريخ علاقات ممتازة مع الاندية السعودية وعلى راسها الاتحاد والاهلى والاتفاق والوحدة واحب ان اؤكد عبر «المدينة الرياضية» ان المريخ على اتم استعداد لتلبية دعوة اى ناد سعودى لزيارة المملكة او استضافته بالسودان فى اى وقت يشاء .

المدرب :

● اما مدرب المريخ جعفر ضرارا فتحدث «للمدينة الرياضية» قائلا :

- اننا فى المريخ نشكر للمدينة الرياضية حضورها لنا داخل ملعب استاد المريخ للوقوف على استعداداتنا للموسم الجديد ولكأس الكؤوس الافريقية واحب ان اقول ان ذلك يرفع من روحنا المعنوية فللمدينة الرياضية كل التقدير .

○ ماذا عن استعداداتكم الفنية ؟

- كما ترى اننا نجرى تمارين متلاحقة لكى تتم عملية الانسجام والتفاهم التامة بين اللاعبين الجدد والقدامى ولكن ينقصنا لاعبونا فى الفريق القومى ومنتخب الشباب الذين يؤدون واجبهم الوطنى .

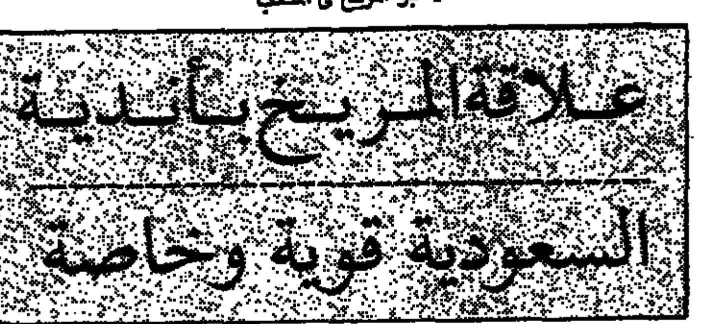
○ ما رايك كمدرب فى تسجيلات اللاعبين الجدد وشطب القدامى ؟

- ان كل ذلك تم بعد دراسة وتفاهم وتنسيق بين الجهاز الفنى لكرة القدم ومجلس الادارة وانا كمدرب راض كل الرضاء عما تم من شطب وتسجيلات جديدة .


رئيس الجهاز الفنى يتحدث للزميل الحبو


الفاتح - ادارى المريخ


لاعبو المريخ فى الملعب


علاقة المريخ بأندية السعودية قوية وخاصة

شباب الاتحاد يستعدون للدورى امام الوحدة وحراء

● من سعد مشيخ .

استعدادا لدورى المنطقة الغربية لدرجة الشباب تم الاتفاق بين ادارة الاتحاد وادارة الوحدة على اقامة مباراة ودية بين الفريقين يوم الاحد القادم وذلك على ملعب نادى الاتحاد الجديد .

كما تم الاتفاق بين ادارة الاتحاد وادارة نادى حراء لاقامة مباراة ودية بين الفريقين يوم الاربعاء القادم على ملعب الاتحاد ايضا .

وتأتى هذه المباريات استعدادا لفرق الوحدة وحراء ايضا لمباريات الدورى وكان نادى الاتحاد قد بعث بخطاب الى نادى الربيع من اجل اقامة مباراة ودية اخرى الا ان ظروف فريق الربيع لم تسمح باقامة المباراة سواء على مستوى الشباب او الدرجة الاولى .

●●●

كوريا تهزم شيلى وهولندا هزمت اندونيسيا

سنغافورة (ا ف ب) فازت كوريا الجنوبية ٣/١ على شيلى وكانت نتيجة الشوط الأول ٢/١ لصالح كوريا الجنوبية وذلك فى مباراة الدور قبل النهائى التى اقيمت بينهما يوم الثلاثاء فى سنغافورة ضمن فرق المجموعة الثانية المشتركة فى بطولة مرليون للهواة .

اهداف المباراة

سجل لكوريا الجنوبية لى كيانج نام فى الدقيقة الثانية وكيم جين هيوم فى الدقيقة ١١ وتشر كوونج جى فى الدقيقة ٦٧ . سجل هدف شيلى الوحيد سيرجيو مرشانى فى الدقيقة ١٦ . وهكذا يتقابل فى المباراة النهائية فريق كوريا الجنوبية مع فريق هولندا .

كما فازت هولندا ٣/صفر على اندونيسيا فى نفس البطولة وكانت نتيجة الشوط الأول ٢/صفر لصالح هولندا .

اهداف المباراة

سجل لهولندا نيكو هوجويرب فى الدقائق ١٤ و٢٦ وبيتر ريجلير فى الدقيقة ٧٨ . وبذلك صعد فريق هولندا ويتقابل فى المباراة النهائية مع فريق كوريا الجنوبية .

●●●

رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم الى زيورخ

مكسيكو (ا ف ب) غادر جييليرمو كانيدو رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم لكرة القدم .. الذى سيقام فى المكسيك فى عام ١٩٨٦ . مكسيكو الثلاثاء الى زيورخ فى زيارة بدأت من ١٨ الى ٢٠ اكتوبر الحالى من اجل اطلاع الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) على مدى تقدم الاستعدادات الخاصة بكأس العالم .

ومن المقرر ان يتم خلال اجتماع ثان سيعقد فى ٢٧ و٢٨ نوفمبر التصديق على عدة قرارات من بينها الموافقة على ١٢ ستادا وقع الاختيار عليها فى ٩ مدن مكسيكية وتقديم مشروع الجدول الزمنى للمباريات وبدء بيع التذاكر اعتبارا من شهر ديسمبر .

ومن زيورخ سيتوجه كانيدو برفقة دل كاستيلو رئيس الاتحاد المكسيكى لكرة القدم الى باريس لحضور اجتماع يعقده الاتحاد الاوروبى لكرة القدم .

فى الدقائق الأخيرة الاتحاد يتعادل مع الوحدة

● من سعد مشيخ

انتهى اللقاء الذى اقيم بين اشبال الاتحاد واشبال الوحدة بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما بعد مباراة جيدة اذا ما قسناها على مستوى الأشبال فقد انتهى الشوط الاول بتقدم الوحدة بهدفين مقابل هدف واحد للاتحاد .

الشوط الأول :

بدئت المباراة بالهجوم من الوحدة وسيطرت على وسط الملعب واستطاع الوحداويون من جراء هذه الهجمات ان يحرزوا الهدف الأول عن طريق اللاعب خالد العوق من كرة مرتدة من دفاع الاتحاد بعد الهدف بادل الاتحاديون الوحدة الهجمات واستطاعوا ان يحرزوا هدف التعادل من ضربة جزاء ، بنالتى ، نتيجة عرقلة مدافع الوحدة لمهاجم الاتحاد الريحان وقد سددها اللاعب مروان بصاص . بعدها هاجم الوحدة مرة أخرى واستطاع ان يضيف هدفا ثانيا من ضربة جزاء ايضا عندما عرقل مدافع الاتحاد عبدالله جابر مهاجم الوحدة المنفرد لم يتردد حكم المباراة فى احتساب ضربة جزاء ليتقدم لها اللاعب عاطف الحازمى ويحرز منها هدف فريقه الثانى لينتهى بعدها الشوط الأول .

الشوط الثانى :

بدأ بضغط من الاتحاد بغية احراز هدف التعادل وقد سنحت للفريق العديد من الفرص التى لم تستغل واخطرها تلك الكرة التى لم يستغلها مهاجم الاتحاد عبدالله ريحان بعد ان وقف مدافعو الوحدة على أساس انه متسلل ليضعها فى يد الحارس . واستمر الضغط من الاتحاد طيلة فترات الشوط الثانى عدا بعض الهجمات المرتدة من الوحدة وقبيل نهاية المباراة بدقائق معدودة سدد اللاعب فرحان جمال كرة قوية لم يستطع حارس الوحدة الامساك بها فتابعها الريحان وارسلها داخل المرمى محرزا هدف التعادل أطلق بعدها حكم المباراة صافرته معلنا نهاية المباراة .

من المباراة :

● كشفت المباراة عن استعداد جيد لفريق الوحدة .

● غاب عن الاتحاد سبعة من لاعبيه الأساسيين لصعودهم الى فريق الشباب

● جرب مدربا الفريقين العديد من اللاعبين للاستفادة من اقامة المباراة وللوقوف على مستوى لاعبيهم قبل بداية الدورى .

● بعض الخشونة والغرور ظهرت على احد لاعبى الاتحاد وبدورنا نقول له (عيب) فأنت لا زلت لاعب أشبال .

نصر الى مصر

الرياض - مندوب المدينة :

يغادر الرياض الاسبوع القادم مدرب نادى النصر لدرجة الشباب لكرة السلة احمد نصرالله بعد ان قضى قرابة العامين مدربا للفريق النصراوى الاول ثم مدربا لشباب النادى .

ومغادرة احمد قد تكون بلا عودة خاصة بعد ان طلبت الجهات المصرية حضوره نظرا لانتهاء الفترة المسموح له العمل فيها بالمملكة الا ان هناك محاولات جادة للعمل على عودته مرة اخرى الى المملكة وبالذات للنصر - مغادرة احمد فيها خسارة لكرة السلة السعودية نظرا لكفاءته .

الوداد البيضاوى يتصدر الدورى المغربى

الرباط - ا ف ب - كانت نتائج الأسبوع السادس فى بطولة المغرب لكرة القدم كما يلى :

- الجيش الملكى / النادى المكناسى ١/٢
- النهضة السطاتية / الوداد البيضاوى صفر/٢
- المغرب الفاسى / النادى القنيطرى ١/صفر
- الرجاء البيضاوى / النهضة البركانية ٣/صفر
- اسالى / اولمبيك خريبكة ١/صفر
- الدفاع الحسنى / الفتح الرباطى ١/٢
- المولودية الوجدية / الاتحاد الفاسى ١/صفر
- النهضة القنيطرية / العيون ٣/صفر

الترتيب العام

الفريق	نقاط
٢) الوداد البيضاوى	١٥
٣) الجيش الملكى	١٤
) الدفاع الحسنى	١٤
) المولودية الوجدية	١٤
) النهضة القنيطرية	١٤
٦) النادى القنيطرى	١١
) السالى	١١
) النادى المكناسى	١١
) النهضة البركانية	١١
) الفتح الرباطى	١١
١١) اولمبيك خريبكة	١٠
) الرجاء البيضاوى	١٠
١٣) العيون	٩
) الاتحاد الفاسى	٩
) المغرب الفاسى	٩
١٦) النهضة السطاتية	٧

قبل بطولة التعاون الخليجى

كتيب خاص عن الاهلى

تستعد ادارة النادى الاهلى لاصدار كتيب خاص عن النادى يتضمن معلومات عن الانجازات التى حققها النادى فى مختلف الانشطة الرياضية والثقافية والبطولات التى حققها منذ تأسيسه وذلك بمناسبة تمثيله المملكة فى بطولة مجلس التعاون الخليجى

هذا ويولى الاستاذ احمد عيد سكرتير النادى اهتماما خاصا بهذا الكتيب ليأتى متناسبا مع المناسبة التى سيشارك فيها الاهلى .

■ احمد عيد ■

قلب هجوم الطائى الى السويد للعلاج

● حائل - رشيد المطير .

فى مباراة الطائى والوديعة التى اقيمت على ملعب المحالة اصيب رأس حربة الطائى ناصر الحماد فى ركبته نتج عنها غضروف وبعد المباراة نقل ناصر الى جدة ودخل المستشفى .. وقد رافقه فى جدة مدرب الفريق السيد / شيزنهو الذى عاد امس لتدريب الفريق .. وقد اجتمع مجلس ادارة النادى برئاسة الاستاذ / راشد المطير رئيس مجلس الادارة وقرر سرعة سفر اللاعب المذكور الى الخارج للعلاج خلال اليومين القادمين على أن يكون اما الى البرازيل أو الى السويد . وقد تحدث مصدر مسؤول فى النادى ان الفريق يمر بظروف صعبة للغاية والأمل فى تخطيها كبير بحول الله وقال بالاضافة الى اصابة كابتن الفريق الحماد هناك احتمال فى عدم مشاركة نجم الفريق خالد الصقرى فى الاسبوعين القادمين لاصابته هو الاخر فى مباراة الوديعة ولاننسى والكلام للمصدر أن هناك اكثر من لاعب مازال متأثرا بالاصابات ومنهم السعيد والشعبان والصقرى الصغير والضبعان بالاضافة الى طرد لاعبنا الخلوق عبدالله العائض فى المباراة المذكورة عندما لم يحسن حكم المباراة الحازمى التقدير وطرد العائض والذى لم يتلق طيلة السنوات الخمس عشرة الماضية اى «كرت» !!

من جهة اخرى لايزال فريق الاشبال فى النادى يتصدر مجموعته فى دورى المنطقة .

هذا وسوف يعقد مجلس ادارة النادى اجتماعا خلال اليومين القادمين لمناقشة بعض الامور المهمة فى مسيرة النادى .

كأس آسيا للأندية أبطال الدورى

الأدوار النهائية فى كوالالمبور

كوالالمبور (اف ب) علم فى عاصمة ماليزيا ان الادوار النهائية لكأس اسيا للأندية ابطال الدورى لكرة السلة ستقام من ٢٢ نوفمبر الى ٣ ديسمبر فى كوالالمبور بدلا من كوتا كينا بالو عاصمة اقليم صباح شرقى ماليزيا كما كان مقررا من قبل .

واوضح هنرى تشين رئيس اتحاد كرة السلة للهواة فى اقليم صباح ان هذا القرار اتخذته وزارة الشباب والرياضة .

ومن المنتظر ان يشترك فى هذه الادوار النهائية الأندية ابطال الدورى فى الدول السبع عشرة التالية : الهند والبحرين وهونج كونج والصين وسرى لانكا وسنغافورة وتايلاند وقطر وكوريا الجنوبية والفلبين والأردن وماكاو وبنجلاديش وتايوان وبرونى والكويت وماليزيا .

مارفن هجلر مهدد بسحب لقبه

نيويورك (اف ب) علم يوم الثلاثاء فى نيويورك ان المجلس العالمى للملاكمة قد يرفض الاعتراف ببطولة العالم فى وزن المتوسط لقب موحد فى المباراة التى يتقابل فيها الأمريكيان مارفن هجلر ومصطفى حمشو (من أصل سورى) اليوم فى ميديسون سكوير جاردن بنيويورك وحرمان هجلر من عرش البطولة اذا اقيمت المباراة فى ١٥ جولة كما كان مقررا .

وسوف يتخذ المجلس برئاسة جوزيه سليمان بصفة مبدئية قرارا خلال مؤتمره العام المنعقد من الاربعاء الى السبت فى مونتريال بيد انه لن يتم الاعلان عنه قبل ان يختتم المؤتمر اعماله .

وقد كان من المتفق ان تقام المباراة .. بين مارفن هجلر حامل اللقب العالمى للمجلس العالمى للملاكمة والاتحاد العالمى للملاكمة ومصطفى حمشو الذى جاء ترتيبه كمتحد رقم واحد من قبل المنظمتين .. فى ١٥ جولة وهى تمثل العدد الرسمى للجولات لبطولة العالم وفقا للاتحاد العالمى للملاكمة بينما يحددها المجلس العالمى للملاكمة باثنتى عشرة جولة .

بوضوح

فى اجابة مدرب الاتحاد جوبير على تساؤلات اعضاء مجلس الادارة ذكر بأن الفريق يعانى من مرحلة عدم الاستقرار فى صفوفه نتيجة عوامل منها غياب عيسى حمدان وابو سمرة . وكأن اللاعبين المذكورين هما اعمدة الفريق واركانه !

وللعلم ياسيد جوبير فان عيسى حمدان وابو سمرة لهما اكثر من ست سنوات يلعبان للاتحاد ومع ذلك لم يحققا للفريق اى بطولة تذكر .

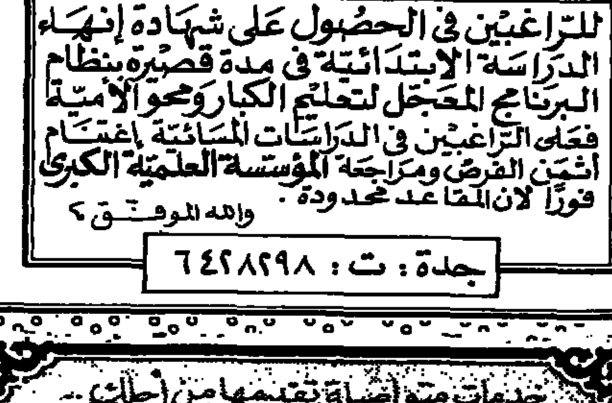
وكان الاجدر بالسيد جوبير العمل على ايجاد صف ثان وثالث لخط هجومه العقيم تحسبا لاى طارىء .

ثانيا وهو الاهم كان بمعسكر البرتغال اكثر من «ثلاثين لاعبا» ولو كانت هناك استفادة حقيقية من معسكر البرتغال لوجدت الاحتياطى المناسب للاعبين المصابين .. بدلا من القول ابو سمرة وعيسى فهذه اسطوانه قديمة سئم سماعها الجمهور .

ولو رجعنا الى الوراء لسنوات لتذكرنا كيف زج مدرب الاتحاد آنذاك المستر فريتز بستة من الاشبال دفعة واحدة وفى مباريات الكأس نذكر منهم هشام بكر ، الغيرى ، غازى يوسف ، عمر حيشى ، يوسف نصيف ، وكان هؤلاء عند حسن ظن مدربهم وجمهورهم واثبتوا مقدرة فائقة فى تلك السنة ورفعوا رأس العميد . لذا ارى أن الزج بشباب النادى هو الحل الامثل لانتشال العميد مما فيه من تدهور فى المستوى ، وابعاد كل من لا يعرف القيمة المعنوية للفانلة الصفراء والسوداء .

خالد فدعق








عصر اليوم وبملعب الراكة :

القادسية والاتفاق على صفيح ساخن

رضوان غضنفر ـ الدمام

لقاء الاتفاق والقادسية الذى سيقام عصر اليوم الجمعة هو لقاء مميز له مذاق خاص بغض النظر عن الدورى والنقطة . انه لقاء غالبا ما يتسم بالقوة والتكافؤ والغموض .. فضلا عن انه تنافس تقليدى على زعامة كرة القدم فى المنطقة الشرقية .

فريق الاتفاق الذى حقق طفرة ممتازة فى الموسمين الماضيين ظهر بوضوح لا يحسد عليه هذا الموسمفتعادل حتى الآن ثلاث مرات منها مرتان على ارضه بينما فاز على الأهلى واحد وهو حريص على الفوز فى مباراة اليوم ليؤكد زعامته الكروية على فرق اندية الشرقية ولا شك ان الظروف مهيأة لفوز الاتفاق رغم ما يعانيه الفريق من خلل واضح فى خط دفاعه الا انه يملك خط وسط ممتاز وسخى مؤلف من عيسى خليفة وفيصل البدين وسامى جاسم اضافة الى خطورة وفعالية خط هجومه المؤلف من جمال محمد وابوحيدر ومروان الشيحة كما أن احتمال مشاركة عمر باخشوين فى مباراة اليوم بعد ان تماثل للشفاء ستزيد من فعالية الفريق الاتفاقى .

اما الفريق القدساوى (الجريح) والذى منى بهزائم ثقيلة فى هذا الدورى كان أخرها واقساها أمام الأهلى .. هذا الفريق وقع ضحية ظروف خارجة عن ارادته .. فالفريق هو نفسه الذى احتل المركز الرابع فى دورى الموسم الماضى والأزمة التى يواجهها الآن هى أزمة نفسية وليست فنية . والنقطة الأساسية هى اختلاف عطاءات اللاعبين اضافة الى الروح المعنوية المنهارة التى يلعب بها الفريق القدساوى والذى لم نعهد فيه ذلك

ونرجو ان يتغلب هذا الفريق على جميع الظروف المحيطة به وان يتدارك موقفه الصعب والمشوار مازال فى بدايته . وان يسعى الى اعادة للصورة الناصعة والانطباع الحسن عن حقيقة مستواه .. فالفريق القدساوى لم ولن يعرف روح الاستسلام .. وهو الفريق الذى كان دائما وابدا عنوانا للكفاح ورمزا للفخار ..

نأمل ان يتجاوز فرس الشرقية كبوته وان يعود الى الميدان كما كان .

يمثل الاتفاق اليوم

مبارك الدوسرى فى حراسة المرمى ـ عادل خضير ومحمد المغلوث وعادل الصالح وعبدالله صالح الدوسرى فى الدفاع وعيسى خليفة وفيصل البدين وسامى جاسم فى الوسط وجمال محمد ومروان الشيحة وعمر باخشوين (وابوحيدر) فى الهجوم .

يمثل القادسية اليوم

خليفة ابراهيم فى حراسة المرمى وراشد عايض ووجدى مبارك وسعيد الشهرانى وعادل بورشيد فى الدفاع والخضر البيشى وصلاح النعيمى وحمد الدوسرى و(عبدالله الدوسرى) فى الوسط وطارق العمودى وفرج البلوشى وقريد المعيدى فى الهجوم .

القادسية

الاتفاق

الأهلى يكسب الأنصار

● من سعد مشيخ :

ضمن مباريات الأسبوع الثالث من دورى الدرجة الأولى لتنس الطاولة حقق فريق الأهلى اول فوز له فى الدورى بعد تغلبه على نادى الأنصار بنتيجة ٥ / ٢ وقد كانت نتيجة الاشواط كالتالى .

– المباراة الأولى بين تركى احمد • يحيى الغامدى ٢١/١٢ ، ٢١/١٦ للانصار .

– المباراة الثانية بين محمد حامد • محمد الغامدى ٢١/١٣ ، ٢١/١٣ ، ٢١/١٧ للأهلى .

– المباراة الثالثة بين منصور عبدالرحمن • بديع حكيم ٢١/١٧ ، ٢١/١٢ للأهلى .

– المباراة الرابعة بين تركى احمد • محمد الغامدى ٢١/١٩ ، ٢١/١٦ للانصار

– المباراة الخامسة بين منصور عبدالرحمن • يحيى الغامدى ٢١/١٤ ، ٢١/١١ للأهلى .

– المباراة السادسة بين محمد حامد • بديع حكيم ٢٤/٢٢ ، ٢١/١٥ ، ٢١/١٠ للأهلى

– المباراة السابعة بين منصور عبدالرحمن • محمد الغامدى ٢١ ، ١٧ ، ٢١/١٦ ، ٢١/١٥ للأهلى .

حكم المباراة عمر صيرفى ـ عبدالله يمانى ..

في دورى الدرجة الأولى اليوم

فى حائل: بظروفه الصعبة الطائى يلاقى ابناء الجثة

فى القصيم: التعاون هل يحقق الفوز على حساب الوديعة

كتب رشيد المطير

اليوم الجمعة تستكمل مباريات الأسبوع الخامس من دورى الدرجة الأولى حيث تقام مباراتان الأولى بين الطائى والروضة والثانية بين التعاون والوديعة .

الطائى × الروضة :

تقام هذه المباراة على ملعب المركز الرياضى بحائل وتعد اقوى مباريات الأسبوع نظرا لموقف ومكانة الفريقين فى قائمة الدورى وهما من اشد المنافسين على الصعود الى الدورى الممتاز الطائى يدخل المباراة ولديه من النقاط خمس ومن ثلاثة تعادلات وفوز حيث لم يتلق اى خسارة حتى الآن اخر مباراة له تعادل مع الوديعة بهدف فى ابها وقد حدثت للفريق اصابات عديدة فالصقرى والحماد والعانض سيتغيبون فى مباراة اليوم بالاضافة الى اصابة الشعبان السابقة وكذلك القريش وغياب الحسين وهذه الظروف ستقف عائقا امام طموح الفريق .. الروضة تدخل بعد ان تعادلت مع الخليج لديها من النقاط خمس ..

الفريق متقلب المستويات رغم كفاءة لاعبيه ومنهم الجانع والوسمى والسعيد وغيرهم .. مباراة اليوم ربما يستفيد فيها الروضة من ظروف الطائى الصعبة والتى تكمن فى عدد الاصابات الكثيرة .. الفريقان متساويان فى النقاط ونامل ان نشاهد مباراة جيدة تعكس مدى قوة الفريقين ربما يكون التعادل هو الفيصل فى المباراة لتقارب المستوى ..

التعاون × الوديعة :

على ملعب بريدة يلتقى التعاون والوديعة فى مباراة سهلة للتعاون الذى حقق فى الأسبوع الماضى اول فوز له فى الدورى على الانصار ليصبح رصيده اربع نقاط ويتقدم الى الامام الوديعة تدخل المباراة بعد ان تعادلت فى الأسبوع الماضى مع الطائى بهدف لكل منهما ليزيد رصيدهما الى نقطتين .. كما ذكرت امكانيات التعاون اكفأ فنيا وسيحاول الفوز الثانى خصوصا وان المباراة على ارضه .. والوديعة فريق عادى وتأثر بغياب المصابين . ولكن الوديعة لن تكون صيدا سهلا وستحاول الابتعاد عن المؤخرة ..

فى ممتاز السلة ـ اليوم

جماعية النصراويين أمام محاولة التعويض الاتحادية

الاهلى يحرص على الاستمرار بتثقيف الهلال

هل يؤكدها الشباب أم تكون البداية للخليج !

■ كتب وهيب خليل

■ اليوم الجمعة يدخل الدورى الممتاز لكرة السلة اسبوعه الثانى بعد تنافس جيد شهدته ثلاثة لقاءات فى الأسبوع الماضى وذلك بعد انسحاب فريق الترجى أمام أحد فى اللقاء الرابع وكسب النصر للانصار بسهولة فى الخامس . واليوم تقام خمسة لقاءات جديدة فى كل من جدة والدمام والمدينة المنورة على النحو التالى :

الاتحاد ـ النصر

■ تقام على صالة جدة فى السادسة مساء . يدخل النصر اللقاء بعد أول فوز له فى الأسبوع الماضى على الانصار .. فى حين خسر الاتحاد أول لقاء له أمام الشباب فى جدة بعكس التوقعات .

■ للنصر نقطتان وللاتحاد نقطة ولقاؤهما اليوم يعتبر من اصعب لقاءات الأسبوع لكونه على أرض الاتحاد الساعى لتعويض اسوا عرض قدمه فى الأسبوع الماضى بسبب غرور العديد من أفراده بالكسب المسبق فجميع خطوط الفريق ظهرت سيئة رغم فارق القامة التى يتفوق فيها الاتحاد عن بقية الفرق .

■ أما النصر والذى يرشحه البعض اليوم للكسب فخير ما يميز أفراده الجماعية والروح والسرعة ولا ينقصه سوى الاكثار من اللاعبين طوال القامة لدعم الدفاع عن المنطقة بشتى صورة خصوصا انه الفريق الأفضل خبرة من الاتحاد .

– اللقاء مهم وحساس لهما معا فالنصر يحاول المحافظة على انطلاقته القوية من الموسم الماضى .. والاتحاد فى حالة تعويض . فهل يستغل النصر عوامل الكسب .. أم يفيق الاتحاد من غفلته ؟

الخليج ـ الشباب

■ تقام على صالة الدمام فى السادسة مساء .

يدخل الشباب اللقاء بعد أول فوز له على الاتحاد .. فى حين خسر الخليج أول لقاء له بشرف وصعوبة أمام الأهلى .

للشباب نقطتان والخليج نقطة وهو كسابقة تاكيد ورد اعتبار . فالخليج على ارضه وبين جمهوره يسعى للكسب المرشح له ليبدأ انطلاقته الحقيقية .. والشباب فى محاولة تاكيد جدارته بالممتاز بعد صعوده من الأولى .

– البديل والخبرة والمستوى العام لصالح الخليج ويتساويان الى حد ما فى القامة ولا نستبعد تالق الشباب اذا وفق نجماه مسعود راشد ومحمد الداود فى الوصول لسلة الخليج التى تشكو من قلة الرقابة تحتها وتعويض ذلك بالتصويبات الخارجية الموفقة . فهل يحقق الخليج التوقعات أم يفاجئه الشباب كما فعل بالاتحاد ؟

الأهلى ـ الهلال

■ تقام على صالة جدة فى السابعة والنصف مساء .

يدخل كلا الفريقين اللقاء ولكل منهما فوز حققه فى الأسبوع الماضى بصعوبة على الوحدة بالنسبة للهلال بفارق اسكور واحد .. وعلى الخليج بالنسبة للأهلى بفارق اسكور ونصف ولهما نقطتان .

■ اللقاء على قدر من الأهمية والحساسية فالأهلى يسعى لتكملة مشواره مبكرا بثبات فجميع خطوطه مترابطة ومكتملة وقد استعد للدورى .. فى حين يضم الهلال مجموعة كبيرة من الشباب المتحمس والذى اثبت وجوده بين الكبار منذ الدورى الماضى .

– الأرض والجمهور بطبيعة الحال لصالح الأهلى الذى يتفوق أيضا فى عامل الخبرة والقامة والبديل وجميعها ترشحه اليوم للكسب ولكن ليس بسهولة فطموح شباب الهلال سيساعد بقية أفراد الفريق على الظهور بمستوى جيد والمفاجأة غير مستبعدة اذا وفقت تصويبات لاعبى الهلال عبد الاله القرين ويوسف العصيمى من خارج المنطقة .

أحد ـ الوحدة

■ تقام على صالة المدينة المنورة فى السابعة والنصف مساء .

أحد بطل المملكة والخليج كسب أول لقاء له الأسبوع الماضى أمام الترجى بالانسحاب دون لعب .. فى حين خسر الوحدة على غير المتوقع أمام الهلال فى مكة بفارق اسكور وللأول نقطتان والثانى نقطة .

– جميع الاراء ترشح فوز أحد على الوحدة لفارق المستوى والخبرة زيادة عن عاملى الأرض والجمهور لصالح بطل الخليج .

الأنصار ـ الترجى

■ تقام على صالة المدينة المنورة فى السادسة مساء .

يدخل الأنصار اللقاء بعد خسارة له على أرضه من النصر فى الأسبوع الماضى .. فى حين سجل الترجى أول انسحاب له فى الدورى أمام أحد

■ دلائل كثيرة تشير الى عدم قدوم الترجى للمدينة للعب المباراة والتى سيكسبها الأنصار بالانسحاب بسبب مشاكل داخلية فى النادى اضطرت جميع فرقه فى شتى الألعاب الى الانسحاب وتسليم النادى الى مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالشرقية والرفع بذلك الى الرئيس العام لاتخاذ اللازم .

الدرجة الأولى

■ كما ستقام اليوم مباريات سلة الدرجة الأولى على النحو التالى .

لقطة من احد لقاءات الهلال بالاهلى

■ الاتفاق ـ الفتح/ تقام على صالة الراكة بالخبر فى السادسة مساء . وهو لقاء يرشح الفتح لكسبه

■ مضر ـ هجر/ تقام على صالة الراكة بالخبر فى السابعة والنصف مساء . وهو لقاء متكافوء .

■ عكاظ ـ وج / تقام على صالة الطائف فى الثالثة والنصف عصرا . وهو لقاء يرشح عكاظ لكسبه .

■ النجمة ـ الرياض / تقام على صالة النجمة فى الرابعة عصرا وهو لقاء يرشح الرياض لكسبه .

■ الصفا ـ النهضة/ تقام على صالة الدمام فى السابعة والنصف مساء وهو لقاء شبه متكافوء يتفوق خلاله الصفا فى العطاء .

الهديان مدربا للنصر ..!!

الرياض - حمود العصيمى :

اخيرا قرر النصراويون الغاء عقد مدرب اشبال كرة القدم لديهم الذى اخفق فى اداء مهمته كما اشار النصراويون فى قرار الاستغناء عن البرازيلى روبرتو . وقد اوكلوا مهمة تدريب الفريق الى المدربين الوطنيين محمد الهديان وفيصل الدوسرى حيث كان الاول يعمل مساعدا لمدرب شباب النادى والثانى مساعدا لمدرب الاشبال الذى استغنى عنه .

في دورى اشبال حائل :

الجبلين يكسب اللواء بالثلاثة

حائل .. مكتب المدينة

فى دورى منطقة حائل • درجة الأشبال • اقيمت عصر اول أمس على ملعب المركز الرياضى بحائل مباراة بين الجبلين واللواء وقد اسفرت عن فوز الجبلين بثلاثة أهداف مقابل لا شىء بعد مباراة دون المتوسط كانت نتيجة الشوط الأول تقدم الجبلين بهدفين وفى الشوط الثانى اضاف جناحه الهدف الثالث ليواصل الفريق تقدمه فى صدارة المجموعة .. وقد ادار المباراة الحكم خلف نائف وساعده زيد المهنا وسليمان السلوة وكان التحكيم جيدا

رفيقا الدرب الطويل يلتقيان فى رحلة جديدة ..!!

بثلاثة احد - حط الفريق الوحداوى يوم أمس رحاله فى الرياض التى يزورها للمرة الثانية فى هذا الموسم - لكنه فى هذه المرة لن يقابل النصر - بل سيقابل رفيق الدرب فى رحلة المتاعب • الهبوط والصعود • حيث اخذ شبح الاولى يخيم على سمائهما بعد النتائج غير الجيدة التى خرجا بها من الاسابيع الاولى من الدورى - واذا كان الرياض يدخل المباراة وهو اكثر معنوية بتعادله مع النهضة التى تعيش مع الفريقين الوضع القلق - فان الفريق الوحداوى يلعب المباراة - وهو له مطلبين هما تعويض خسارتى النصر واحد حتى يسترد الثقة فى نفسه ميكرا ويستمر فى الممتاز وهو شىء يبحث عنه الرياض ايضا .

الروح المعنوية لدى الفريقين متقاربة - ولربما تفوق الرياض لكونه يلعب على أرضه - أما من الناحية الفنية فان هجوم الرياض يملك المقدرة على هز شباك اى فريق شريطة أن يتخلى • سدوس • عن انانيته - ويساعده فى ذلك سعد مبارك وصالح النجران النجم القادم -

أما الوحداويون فلازالوا يعتمدون على عبدالرحمن داود - واليد الواحدة لاتصفق ياجماعة . وسط الوحدة قد يكون الافضل عطاء - وهناك تفوق رياضى فى الدفاع ووحداوى فى الحراسة بقيادة زهير شاكر .



عبدالله ابوزيد الوحدة



هشام منصور الرياض

عرض زنكم

الى السادة اعضاء لجنة المعلقين الرياضيين .. بربكم اى المباريات التى تستحق النقل التلفزيونى فى الأسبوع السابع للدورى الممتاز ؟

الاتفاق والنهضة ..

ام الشباب والنصر ..

ارجو ان يكون فى الجدول خطا ما .. حتى تتلافود عاجلا رحمة باعصاب المشاهدين .

ابن حلال .



8th ASIAN CUP

أخبار التصفيات الاسيوية

تغطية : عثمان بكر مالى

اكتمل أستعداده جيدا

منتخبنا يلاقى نيبال بدعم كبير من جماهيره

لاعبو الامارات ممنوعون من الكلام .. ونيبال ترشح المملكة للبطولة

مساء اليوم الافتتاح

- تبدأ في السابعة واربعين دقيقة من مساء اليوم الجمعة الرابع والعشرين من محرم اولى مباريات التصفيات الأسيوية لفرق المجموعة الثانية التى تضم منتخبات نيبال والامارات وعمان وسيرلانكا ولبنان بالاضافة الى المملكة الدولة المضيفة ..

وستكون المباراة الأولى (مباراة الافتتاح) كما هو معروف بين منتخب المملكة ومنتخب نيبال وذلك على ستاد جدة وقد استعد المنتخب للمباراة بصورة جيدة ومطمئنة الا انه لم تتضح التشكيلة الأساسية التى سيلعب بها الفريق وذلك لوجود بعض الاصابات الطفيفة التى ظهرت في تمرين مساء يوم الأربعاء وهى اربع اصابات وسيتضح ظهر اليوم مدى امكانية مشاركة هؤلاء .. الا أن حالة اللاعبين النفسية والفنية مطمئنة للغاية .. وقد كشف مسؤولو المنتخب عن ارتياحهم التام لذلك وتفاؤلهم بالعطاء والمستوى الذى سيقدمه الفريق ..

وكان منتخب نيبال قد ادى مساء امس تمرينه الثانى عقب وصوله حيث وصل الى جدة يوم الأربعاء وادى فور وصوله تمرينا له على ملعب نادى الاتحاد بجدة وقد رفض مدرب الفريق الحديث بشيء عن المباراة لكنه قال ان فريقه استعد وهو يعرف الفريق السعودى الذى قال انه المرشح الأول وبلا شك لتحقيق صدارة المجموعة ..

اللاعبون يتحدثون

بدا لاعبو المنتخب السعودى متفاءلين للغاية وعازمين من خلال احاديثهم على تقديم المستوى الذى ينتظره منهم الجمهور .. فقد قال الكابتن يوسف خميس انه شخصيا استعاد مستواه وان المنتخب وان لم يقدم مستوى مطمئنا في المباريات الودية الا انه جاهز تماما وجميع اللاعبين في فورمة جيدة .. وعن المنتخبات الأخرى قال انه للأسف لا يعرف عنها شيئا غير الامارات وعمان لكنه قال رغم المنافسة واستعداد المنتخبات فان منتخبنا باذن الله هو القادر وهو المرشح للصدارة .

وقال محمد عبدالجواد كلاما مماثلا حيث اكد على استعداده وجميع زملائه وقال ان روح الفريق الواحد تظهر جلية في تمارين وجلسات اللاعبين وان ذلك سيكون اهم عامل لتحقيق النتائج المرجوة والبطولة .

مؤتمر صحفى للدكتور ناظر

عقد الدكتور عبدالفتاح محى الدين نظار رئيس اللجنة الاعلامية وعضو اللجنة العليا مؤتمرا صحفيا مساء امس حضره مندوبو الصفحات الرياضية والموفدين الاعلاميين تناول فيه عددا من الجوانب الهامة المتعلقة بالدورة والتغطية الاعلامية .. وسنوافيكم بالتفاصيل الكاملة للمؤتمر غدا .

اجتماعات مكثفة

شهد فندق الميريديان صباح امس عقد اجتماعات متوالية ومكثفة من قبل اللجنة التنفيذية واللجان المنظمة للبطولة .. وكان أهمها الاجتماع الذى عقد مع السيد بيتر فيلمبان سكرتير الاتحاد الأسيوى .

عقوبات للاعبين

يعقد الحكام الذين سيتولون ادارة المباريات اجتماعات متوالية لهم وذلك في مقر اقامتهم بفندق ماريوت ويقوم الحكام بالمراجعة واجراء دراسة كاملة حول كيفية ادارة المباريات وتدارس القانون .. واتخاذ عدد من القرارات كان من اهمها ان اللاعب الذى يخرج الى خارج الملعب (الى المضمار) عند تسجيله هدفا - كعادة اللاعبين الأسيويين - لتحية الجمهور او احتياطى فريقه ينذر بالبطاقة الصفراء .. واذا كان عليه انذار يطرد من الملعب .. وسيشدد على اللاعبين في تطبيق ذلك .

لاعبو الامارات ممنوعون من الكلام

وضعت ادارة منتخب الامارات (حظرا) على جميع لاعبيها ومنعتهم من الحديث كليا او التصريح بشيء للصحافة وقد علل الأستاذ سعيد حارب مدير المنتخبات في الامارات ذلك بقوله .. ان سببه هو الحرص على عدم اثارة البلبلة او الحديث في امور جانبية أو فنية لا يملك اللاعب خلفية كاملة عنها وقال ان الجهاز الفنى للمنتخب جديد وكذلك اتحاد الكرة ولذلك منعنا اللاعبين من الحديث حتى لا يتطرق حديثهم الى شيء من ذلك ..ورحب الأستاذ سعيد وابدى استعداده لاتاحة الفرصة للقاء باللاعبين جميعا فور الانتهاء من التصفيات .

لبنان تاخر وصوله

حتى ساعة اعداد هذا الخبر لم يصل المنتخب اللبنانى الى جدة حيث كان مقررا ان يكون وصوله صباح امس في وقت وصلت فيه جميع المنتخبات كما وصل جميع الضيوف المدعويين والمشاركين .

الشيخ حمدان في جدة

وصل الى جدة عصر امس الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد الكرة في الامارات العربية المتحدة وذلك بدعوة من الاتحاد السعودى لمشاهدة المباريات ومتابعة المباريات .

مفكرة المدينة لتصفيات كأس اسيا (المجموعة الثانية)

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان	الوقت	النتيجة
الجمعة ٢٤ محرم	المملكة × نيبال	٧,٤٠	
السبت ٢٥ محرم	لبنان × الامارات	٧,٤٠	
	عمان × سيرلانكا	٩,٣٠	
الاثنين ٢٧ محرم	نيبال × سيرلانكا	٣,٤٥	
	المملكة × الامارات	٧,٤٠	
	لبنان × عمان	٩,٣٠	
الاربعاء ٢٩ محرم	الامارات × عمان	٣,٤٥	
	المملكة × سيرلانكا	٧,٤٠	
	لبنان × نيبال	٩,٣٠	
الجمعة ٢ صفر	سيرلانكا × لبنان	٣,٤٥	
	المملكة × عمان	٣,٤٠	
	الامارات × نيبال	٩,٣٠	
الاحد ٤ صفر	عمان × نيبال	٣,٤٥	
	المملكة × لبنان	٧,٤٠	
	سيرلانكا × الامارات	٩,٣٠	

اجتماعات متوالية .. وعقوبات صارمة تنتظر مهاجمى الفرق جميعها





منتخب المملكة

الامارات يستعد

أدى منتخب الامارات مساء امس تمرينه الثانى له في الساعة السادسة مساء وذلك بحضور جميع اللاعبين وتحت اشراف مدرب الفريق المستر كارلوس ومساعده شيرول .. وقد التقطت عدسة « المدينة » هذه اللقطات من التمرين وبدى فيها مدير المنتخب الاستاذ سعيد حارب

رئيس وفد اليمن الديمقراطية : استفدنا كثيرا من البطولة

ذكر الاستاذ عادل عبدالله رئيس وفد اليمن الديمقراطى المشارك في البطولة الأسيوية الثانية لناشئى الكرة الطائرة ان فريق بلاده قد جاء في مجموعة قوية ضمت الصين الشعبية وايران والهند مما حال دون تقديم مستوى جيد خاصة وان هناك فارق في مستوى اللعبة بين فرق هذه المجموعة وقال رغم ذلك فنحن سعداء لكوننا استفدنا من الاحتكاك بهذه الفرق القوية لتحسين قدرات لاعبينا الناشئين واعدادهم من الآن للبطولات العربية والأسيوية القادمة وستظهر نتائج ذلك في البطولة العربية الثانية للشباب التى ستقام في العراق في العام القادم .

وقال لقد اوضحنا للاعبينا قبل مجيئنا الى المملكة ان هدفنا من هذه المشاركة هو الاستفادة فقط دون المنافسة .

●●●

نتائج مباريات دورى الكرة بالشرقية

الدمام - ابوخلدون :

أسفرت نتائج مباريات دورى اندية المنطقة الشرقية لكرة القدم عن الآتى :

● في الدرجة الثانية فاز السلام على المحيط بهدف مقابل لا شيء وفاز الساحل على العلمين بأربعة أهداف مقابل لا شيء . كما فاز التآلف على النعيرية بأربعة أهداف مقابل هدف واحد .

● في درجة الاشبال تعادل رأس تنورة والصفا بدون اهداف كما تعادل الهدى والهداية بهدف لكل منهما وفازت النهضة على النعيرية بهدفين مقابل هدف واحد .

وفاز القادسية على الهدى بهدفين مقابل هدف واحد وتعادل الاتفاق والساحل بهدف لكل منهما .

رغم تألق .. منتخبنا يهدى العراق شوطا ..!!

BITAUH SAUDI ARABIA

رسالة البطولة الآسيوية

اعداد : عبدالله الحرازى — حمود العصيمى

واصل شبل منتخبنا تألقه في البطولة الاسيوية الثانية - حيث كسب الجولة الاولى في تصفيات دور الثمانية وكانت امام منتخب العراق الشقيق الذى شاركه تقديم مباراة جيدة اتسمت بالندية والتكافؤ - وسارت احداث المباراة كمايلى

الشوط الاول : بدأ بحماس شديد يوضح مدى الاصرار على الفوز - حيث كان الدفاع متماسكا امام الكرات العراقية الساقطة - في حين تألق الهجوم واخذ يصوب هجماته المتكررة من خلال الضربات الساحقة التى قادها اللاعب جمال عسيرى - وتقدم الفريق ٤/١٠ وحاول مدرب الفريق العراقى جاهدا عمل شيء ما لكن المنتخب واصل تألقه بتسديد الكرات الخطافية وبمساندة جماهيره حتى انتهى هذا الشوط ٨/١٥ .

الشوط الثانى : واصل فيه المنتخب تألقه بصلابة في الدفاع وكرات ماكرة وقاتلة في الهجوم - وسط هتافات الجماهير حتى انتهى الشوط ٤/١٥ .

الشوط الثالث : هذا الشوط خلد فيه لاعبو منتخبنا الى الراحة كما هى العادة في كل لقاء في الوقت الذى ظهر المنتخب العراقى بمستوى جيد واستطاع ان يسيطر على هذا الشوط الذى ظهر فيه التعادل كثيرا حيث تعادل المنتخبان بـ ٢/٢ ، ٥/٥ ، ٧/٧ ، ٩/٩ بعد ذلك اجاد لاعب العراق عودة قان في تنفيذه للضربات الساحقة والتى استغل ذكاؤه كثيرا ليكسب فريقه هذا الشوط بـ ١٠/١٥ .

الشوط الرابع : منذ بدايته عادت روح الفريق التى شهدت هبوطا في الشوط الثالث وانتظم صفوفه ولجادها حائط الصد في الوقوف للكرات الساحقة رغم فارق الطول وابدع السيد سالم في تنفيذ الضربات الساحقة في الوقت الذى انهار فيها حائط الصد العراقى امام الكرات المتنوعة ليتقدم منتخبنا بـ ٣/٨ وفجأة ينشط المنتخب العراقى مرة اخرى لتصل النتيجة الى ٧/٨ لصالح منتخبنا بعدها احس لاعبو منتخبنا بخطورة موقفهم فيما لو خسروا هذا الشوط ليرتفع الاداء الفنى للفريق وباللعب السريع لينتهى هذا الشوط لمنتخبنا بـ ٨/١٥ .

★ حضر المباراة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودى للكرة الطائرة والاستاذ صالح الزيد نائب الرئيس والدكتور ماجد الكحله وجمهور غفير شجع منتخب المملكة وكان له دور في الفوز بالمباراة .

★ كعادته في كل لقاء يجمع بين الاشقاء العرب نزل الدكتور صالح بن ناصر والاستاذ صالح الزيد وقدموا التهنئة لمنتخبنا الوطنى كما تمنوا للاعبى المنتخب العراقى كل توفيق .

★ مثل المملكة : محمد احمد عبدالرضا - جمال عسيرى - ابراهيم النويشر - بسام الخنيزى - فهد الطويل - السيد سالم - حسن سالم - محمد الحقبانى - رضا بانى - عبده اليامى - حسن عسيرى - عبدالله الرشيد .

مثل العراق : على عبدالله - نمير اسى - غير شامل - عوده قان - محمود جوده - سعيد عبدالوهاب - ايمن احمد - ياسين فرحان - رشاد صالح - عماد مهدى - ناظم على .

اليابان × الهند

اما اللقاء الثانى في هذه البطولة فقد جمع بين فريقى اليابان المرشح الاول للبطولة ومنتخب الهند وتمكن اليابان من الفوز بالمباراة بسهولة ويسر بثلاثة اشواط دون مقابل جاءت الاشواط ٥/١٥ ، ١١/١٥ ، ١/١٥ .

كما التقى ايضا فريقا باكستان واستراليا ضمن مباريات ادوار الترضية وانتهى اللقاء بفوز باكستان بثلاثة اشواط دون مقابل جاءت نتائج الاشواط : ٥/١٥ ، ٤/١٥ ، ٥/١٥ .

كما حقق المنتخب الايرانى فوزا سهلا على المنتخب اليمنى في نفس الادوار وذلك بثلاثة اشواط دون مقابل بل كانت نتائج الاشواط . ٤/١٥ ، ٥/١٥ ، ٥/١٥

الاندونيسيون يحبسون انفاس الصينيين

وقف الفريق الاندونيسى للفريق الصينى - الذى خرج كاسبا للمباراة بثلاثة اشواط دون مقابل الا ان مشكلة الفريق الاندونيسى كانت النفس الطويل الذى يمكنه من كسب الشوط مع انهم لعبوا بحماس كبير بعكس الفريق الصينى الذى احاد انهاء الشوط مستغلا طول قامة لاعبيه وبالذات رقم ٤ في حين قاد الفريق الاندونيسى لاعباه ١ ، ٦ اللذان اجادا اتقان الكرات الساقطة خلف حائط الصد الصينى بلعبات سهلة . وقد اظهرت المباراة شيئا مما يختزنه الفريق الصينى لولا البرود الزائد في الاداء -

ولربما تكون هذه خطة من المدرب وشعورا من الفريق بالتفوق الفنى على الخصم .

وكانت نتائج الاشواط ١٣/١٥ ، ١٣/١٥ ، ١٣/١٥ - وكان الفريق الاندونيسى هو المتفوق في بداية هذه الاشواط لكن النهاية كما اسلفت كانت صينية .

بالسمعة كسب الكوريون الفريق البحرينى

ادى الفريق البحرينى مباراة متوسطة امام الفريق الكورى وصاحب الحظ الاوفر ترشيحا للبطولة والمحافظة عليها - ولولا أن الفريق اليمنى بدأ المباراة يتخوف من سمعة الفريق الكورى الذى استغل ذلك وأنهى الشوط الأول ١/١٥ حيث لم يجد مقاومة التى وجدها في الشوطين الثانى والثالث واللذين كسبهما ١٠/١٥ ، ٨/١٥ - ومشكلة الفريق البحرينى قصر قامة اللاعبين في حائط الصد - لكنه يجيد التغطية الخلفية .

مباريات اليوم

تقام عصر اليوم اربع مباريات مهمة في ختام الدور قبل النهائى لدور الثمانية حيث ستحدد هذه المباريات المنتخبات الاربعة التى ستتنافس على المراكز التى ستتنافس على البطولة

المملكة × اليابان

هذه المباراة سيكون فيها الطموح كبيرا لشباب منتخبنا الوطنى لتقديم عرض جيد خاصة وانهم يلعبون امام من يفوقهم خبرة واعدادا ومع المرشح القوى للبطولة .

ورغم فارق الامكانيات التى تميل لصالح الفريق اليابانى الا ان فريقنا لديه القدرة على تقديم العرض المشرف في المباراة التى ستقام الساعة ٣,٤٥ عصرا على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية .

الهند × العراق

هذه المباراة ستشهد ندية وتكافؤ نظرا للتقارب في المستوى الفنى للمنتخبين رغم ان المنتخب الهندى يجيد الهجوم الا ان دفاعه لايصمد كثيرا خاصة وان الهجوم العراقى جيد لكن حائط الصد العراقى قد يسهل مهمة لاعبى الهند في الفوز بالمباراة التى تقام في الساعة السادسة مساء على صالة الدرعية .

البحرين × اندونيسيا

هناك فارق في المستوى الفنى بينهما فالفريق الاندونيسى لحرج الصينيين كثيرا وقدم لاعبوه مستوى جيدا بعكس ماقدمه كوريا وكفة الاندونيسيين في هذه المباراة هى الارجح وتقام المباراة على صالة جامعة الملك سعود الساعة ٣,٤٥ عصرا .

كوريا × الصين الشعبية

لقاء يجمع بين العمالقة المرشحين للصعود الى نهائى كأس العالم في ايطاليا . مدرب كل فريق لم يكشف اوراقه كاملة حتى لايستفيد منها المنتخب الاخر - الفريقان مؤهلان للفوز وكل منهما يملك امكانية ذلك خطوطهما الفنية متقاربة يصعب على اى متابع ترشيح احدهما للفوز عموما اللقاء سيشهد تنافسا كبيرا وسيكون من اقوى لقاءات البطولة بل هو كذلك لانه يجمع بين اساتذة الكرة الطائرة العالمية .

تقام هذه المباراة الساعة السادسة مساء على صالة جامعة الملك سعود

اما مباريات ادوار الترضية فستقام خمس لقاءات على ضوئها سيتم تحديد المراكز من التاسع وحتى التاسع عشر وهذه المباريات هى

ايران × استراليا

هذه المباراة قد تكون من جانب واحد خاصة وان هناك فارقا كبيرا في المستوى بينهما فالفريق الايرانى مستواه جيد وقد جاء في مجموعة قوية مما احرمه الصعود في حين ان المنتخب الاسترالى مستواه عادى جدا

باكستان × اليمن العربية

هذه المباراة كسابقتها فهى ايضا من جانب واحد لفارق الخبرة والطول فالفريق الباكستانى مستواه جيد في حين ان المنتخب اليمنى حديث التكوين ويبحث عن الاحتكاك والاستفادة فقط دون النظر في النتائج .

اليمن الديمقراطى × سيرلانكا

ستشهد هذه المباراة تكافؤ في المستوى نتيجة للتقارب الفنى وبناء على مستوى المنتخبين في اللقاءات السابقة فان المباراة ستكون غامضة من حيث النتيجة وستقام على صالة جامعة الملك سعود الساعة التاسعة صباحا .

بنغلاديش × قطر

مستواهما متذبذب في المباريات السابقة قطر اظهرت تواضعا في المباريات التمهيدية وتحسن عرضه في لقائه امام اليمن الديمقراطى في حين ان لاعبى بنغلاديش قدموا عرضا جيدا ايضا في لقائهم امام سيرلانكا وحولوا الهزيمة الى فوز ومن هنا يصعب الحكم على مستواهم الفنى عموما المباراة تقام على صالة جامعة الملك سعود الساعة العاشرة والنصف صباحا

الامارات × فلسطين

هذان المنتخبان حالهما من بعض ومستواهما عادى جدا ومع ذلك فمستوى الامارات افضل نسبيا من فلسطين نتيجة الاعداد المنسق لهذه البطولة في حين ان منتخب فلسطين لم يستعد لهذه البطولة اطلاقا وفوز الامارات وارد فمن يفوز لأول مرة منهما .

المباراة تقام الساعة التاسعة صباحا على صالة القاعدة الجوية بالرياض .

دورتان للحكام

قرر الاتحاد الأسيوى للكرة الطائرة اقامة دورتين تحكيميتين خلال الشهرين المقبلين الاولى تقام في سنغافورة والثانية في هونج كونج .. وصرح مصدر مطلع في لجنة الحكام الأسيوية ان اقامة الدورتين يأتى ضمن خطة اللجنة الرامية لزيادة معلومات الحكام في قارة اسيا ومواكبتهم لكل جديد يطرأ على القانون .

مباريات الترضية

ضمن مباريات ادوار الترضية اقيمت صباح امس ثلاثة مباريات كانت الاولى بين بنجلاديش واليمن الديمقراطية على المراكز من الثالث عشر وحتى السادس عشر وقد كسب اللقاء فريق بنجلاديش ٣/صفر ، ٨/١٥ ، ٨/١٥ ، ٣/١٥ - كما التقى في نفس المجموعة فريقا قطر وسيريلانكا وقد فاز الفريق القطرى ٣/١ كانت الاشواط ٦/١٥ ، ١٥/١٢ ، ١٠/١٥ ، ١٠/١٥ - اما فريق لبنان فقد فاز على منتخب فلسطين ٣/صفر . ٣/١٥ ، ٣/١٥ ، ٣/١٥ والفريقان يلعبان على المراكز من ١٧ وحتى ١٩ .

فيصل يشكر المشاركين

اعرب صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب عن شكره وتقديره لرؤساء الاتحادات الرياضية لكرة الطائرة والوفود المشاركة في البطولة الأسيوية للناشئين والمقامة حاليا بالرياض لتلبيتهم دعوة المملكة لاستضافة البطولة واسهامهم في نجاحها جاء ذلك في برقية جوابية تلقاها الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودى للكرة الطائرة ردا على البرقية التى كان قد بعثها لسموه باسم الوفود المشاركة .

هدايا للفرق من القاعدة

قدم المسؤولون عن صالة القاعدة الجوية بالرياض هدايا تذكارية لجميع الفرق التى لعبت على الصالة وهى فرق اليابان واندونيسيا واليمن العربية وقطر والامارات ولبنان وفلسطين وكان لهذه اللفتة اثر طيب على نفوس الضيوف عامة .

روبين في العراق

وافق رئيس الاتحاد الدولى للكرة الطائرة روبين اوكستان على تلبية دعوة اللجنة الاولمبية العراقية بزيارة بغداد في الاسبوع الأول من ابريل المقبل للاطلاع على المنشآت الرياضية المختلفة . والوقوف على الاستعدادات المتخذة لاستضافة بطولة العالم لفرق الفئة (ب) عام ١٩٨٦ .

وسيقوم اكوستا خلال الزيارة باعداد تقرير مفصل عن ذلك لتقديمه في الاجتماع الدولى القادم الذى سيعقد في البرازيل خلال الأسبوع الأخير من شهر ابريل المقبل .

الصين تنظم البطولة الرابعة

اكد رئيس وفد الصين الشعبية ان بلاده لم تفكر في طلب استضافة البطولة الاسيوية الثالثة عام ١٩٨٦ نظرا لانشغالها بالاعداد لبطولة العالم للرجال والسيدات التى ستقام عام ١٩٨٧ واعلن ان اتجاه بلاده سيكون لطلب استضافة البطولة الاسيوية الرابعة للناشئين عام ١٩٨٨ واذا تعذر ذلك فستقوم الصين بتنظيم البطولة الخامسة

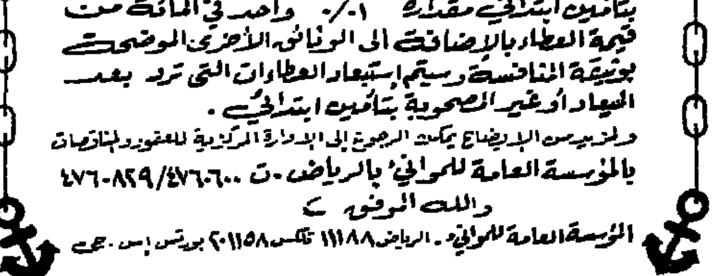
حمادة يعود للرياض

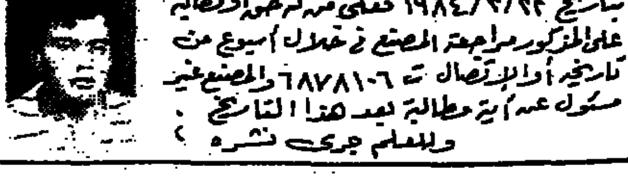
السيد محمد حمادة نائب رئيس الاتحادين الدولى والأسيوى ورئيس الاتحاد البحرينى ورئيس لجنة متابعة تطوير اللعبة في دول الخليج عاد للرياض لمتابعة مباريات البطولة بعد ان غادرها الى مونتكارلو حيث حضر الاجتماع الموسع لرؤساء ونواب ورؤساء وأمناء سر الاتحادات الدولية التى عقدت هناك لمدة يومين

مدرب اليابان : منتخبنا ضعيف

لايزال مدرب المنتخب اليابانى يموه على الجميع حيث يدعى دائما وفي كل لقاء بان فريقه ضعيف وتنقصه الخبرة ومع ذلك يطمح في ان يكسب البطولة حيث ذكر ان منتخبه لم يصل بعد للمستوى المعروف عنه ولم يقدم اى شيء يدل على اننا سننافس وقال اننى من الآن ارشح كوريا والصين الشعبية لاحتلال المركز بين الاول والثانى وذلك نظرا لحداثة تكوين المنتخب اليابانى خاصة وان هذه اول مشاركة دولية له .

وقال انه معجب بالتنظيم الجيد لهذه البطولة وكذلك الجهد الكبير الذى يقوم به المسؤولين بالاتحاد السعودى للكرة الطائرة وقال اننى اخشى كثيرا من المنتخب السعودى الذى ارشحه للصعود لدور الاربعة بناء على المستويات الفنية التى قدمها .



خالي الذهن



هاشم كاروري

بناء على تعليمات

الأمير ماجد

إلغاء تسعيرة اللحوم فى جدة ومكة المكرمة

● من احمد سعيد مصلح :

ابتداء من يوم أمس تم الغاء تسعيرة اللحوم بمدن المنطقة الغربية - جدة ومكة المكرمة بناء على تعليمات صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة لخلق جو من المنافسة بين البائعين .

فقد اجتمعت أمس الأول بمكة المكرمة اللجنة المكلفة بدراسة اسعار اللحوم فى مقر امانة العاصمة مكونة من مندوب من امارة منطقة مكة المكرمة الاستاذ محمد مصطفى والاستاذ محمد سعيد طاهر مندوب امانة العاصمة المقدسة والاستاذ عادل فدا من امانة جدة والاستاذ مصطفى صبرى من الغرفة التجارية بجدة والاستاذ عثمان فريد من فرع التجارة بجدة والاستاذ على العمرى من فرع التجارة بمكة المكرمة والاستاذ مكى زقنه عضو مراقبة الاسواق بمكة المكرمة وقد تم فى هذا

الاجتماع التوصل الى الغاء التسعيرة السابقة للحوم فى كل من مكة المكرمة وجدة على ان توضع الاسواق تحت المراقبة من قبل لجنة مراقبة الاسعار ورفع تقارير شهرية لمرجعهم متضمنا حالة الاسعار لمدة ٦ اشهر ومراقبة الجزارين .

مشاريع بالخفجى لذوى الدخل المحدود

الخفجى - تقوم بلدية الخفجى بتنفيذ عدد من المشاريع الانشائية والتطويرية والمرافق العامة بتكاليف بلغت حوالى واحد وعشرين مليونا وثلاثمائة واثنين وعشرين الف ريال .

وذكر رئيس بلدية الخفجى سعد الشريف .. انه قد تم فتح المظاريف لرصف وسفلتة عدد من الشوارع فى مدينة الخفجى بتكاليف قدرها ثلاثة ملايين ومدة التنفيذ عشرة اشهر .

كما قامت البلدية بتوقيع عقد بمبلغ خمسة ملايين وتسعمائة وثمانية وستين الفا ومائة وثمانية وعشرين ريالا لسفلتة ورصف الشوارع الداخلية لذوى الدخل المحدود ومدة تنفيذ العقد اثنى عشر شهرا . وتم ايضا توقيع عقد بانشاء سند بحرى على الشاطىء بمبلغ اربعمائة وسبعة وخمسين الفا ومدة تنفيذ العقد اربعة شهور .

واوضح الشريف بان العمل جار لتنفيذ عدد من المشاريع حيث يتم حاليا تنفيذ شارع الملك فيصل والشوارع الرئيسية لذوى الدخل المحدود بتكلفة اجمالية قدرها تسعة ملايين وثمانمائة وخمسين الفا وثلاثمائة وسبعة عشر ريالا ومدة التنفيذ خمسة عشر شهرا .

كما يجرى حاليا انشاء السوق المركزى لمدينة الخفجى وقيمة العقد مليونين وستة واربعين الفا وتسعمائة وواحد وعشرين ريالا ومدة تنفيذه اثنا عشر شهر .

واضاف بان البلدية بصدد انشاء سوق جديد للغنم وسوف يتم طرح مناقصته قريبا . كما يتم حاليا التنسيق مع الشركات العاملة بالمنطقة بغرض انشاء عدد من المجسمات الجمالية فى المدينة .



..... « حادثة الفيديو » !! .....

« لا يمكن ان يوجد ماهو اجمل من « الرزق الحلال » .. والذين يسعون لمضاعفة اسعارهم لتنمو ملايينهم يرتكبون كثيرا من الحماقات التى يدفعون ثمنها فى يوم ما سواء فى مالهم او صحتهم او سمعتهم » !!



بقلم : على خالد الغامدى

كشفت « حادثة الفيديو » التى وقعت فى جدة قبل عدة شهور عن تلاعب فى اسعار اشرطة الفيديو فقد انخفض سعر الشريط من مائة ريال الى « ٢٥ » ريالا وهو امر لا يعتبر عاديا بكل مقاييس التجارة لان هذا الانخفاض الرهيب فى الاسعار جاء بمجرد حريق وقع فى دكان من دكاكين الفيديو الذى اعلن عن « اوكازيون » لتصفية ما لديه من اشرطة لم يمسها الحريق بربع قيمتها فانهال على دكانه المئات يتدافعون لشراء هذه الاشرطة حتى ولدت رغبة شديدة لدى صاحب المحل لاحداث دكان تجارى اكبر خلف مقر « الدكان المحروق » واستقدام « ١٠٠ » عامل لتسجيل الاشرطة . ومرت الايام تجلب ارباحا متواصلة بدأ يجنى ثمارها بالفعل .

وانتقلت الاخبار لدكاكين الفيديو الاخرى فانخفضت الاسعار .. وتنافس الكثير حتى وصلت اسعار شريط الفيديو لعشرين ريالا ، واصبحت تباع امام كل رصيف !!

هذه الحادثة يجب ان تكشف لنا عن اشياء مشابهة فى الاسعار للمواد الاستهلاكية

نحرص انطلاقا من كل التسهيلات والمساعدات والمعونات التى تقدمها الدولة ان تشهد « تخفيضا او انخفاضا » دون ان نحلم بحريق فى احد دكاكينها او مستودعاتها حتى يتم التخفيض الذى يتمناه الجميع ؟!!

لمسة وفاء

بالصدفة قرات الرقم الذى وصلت اليه اصدارات تهامة الثقافية والادبية .

لقد تجاوز الرقم المائة .. وكنت اظن - وبعض الظن اثم - ان ناديا ادبيا من انديتنا التى تجد الدعم المادى لاصداراتها سيهتم بلمسة وفاء نحو هذه المؤسسة وقد بلغت اصداراتها هذا العدد الكبير .

وارجو الا اكون قد تجاوزت حدودى على احد الطرفين !!

الشوق والشجن

انتظر منها ان تكتب له .. وانتظرت منه ان يسأل عنها ..

لم تكتب له ، ولم يسأل عنها ، ومضت سنوات طويلة انقطعت اخبارهما عن بعض .

كان حجم الشوق فى قلبه يزدحم بالحنين ، وكانت اللهفة فى صدرها تزداد شجنا عليه .

لم تكتمل قصتهما لكن ايام الشوق ، وليالى الشجن مازالت تمتلىء باللهفة والحنين !

بيت من الشعر

(ان كان فى بحارها
سر يقال للورق
كتبت سرها هنا
لكن سرها غرق
لو ابكم رأى عينيك
ياحبيبتى نطق !!)

نماذج الحب

فى مجتمع تسوده روح المحبة والاخاء والتواصل تمتد دائما والايدى الرحيمة لتلبى امنيات المحتاجين . ونحن فى جريدة المدينة لا نحتاج الى تاكيد هذه الصورة فقط سنعمل على تقديم نماذج منها لكم .. باب امنيات سيظهر لكم خلال اعدادنا القادمة .. وشكرا لتعاون الجميع معنا .

روشتة السعادة تنصحك بالاخبار السارة !

هوليوود ، امريكا : الممثل العجوز جورج بيرنز بلغ عمره ٨٤ سنة .. ولا يزال يمثل .. بل ويؤلف الكتب كذلك .. مؤخرا صدر له كتاب عنوانه : (روشتة دكتور بيرنز للسعادة) .. الممثل ليس طبيبا .. لكنه قدم نصائح بحكم تجاربه .. من بين نصائحه بالسعادة :

١ - عندما تقرا الجريدة .. اقرا الاخبار السارة .. وتحاشى السيئة

٢ - لاتشاهد نشرة الاخبار فى التلفزيون لان معظمها كوارث وحروب

٣ - لاتجالس المثقفين الذين يجادلون طول الليل .. جالس الذين ينقلون الاشاعات

هبطت عليه الثروة من « لبن الخيول » !



سبيجل يحلب احدى المهور

بيرلد سبيجل ، شاب المانى غربى فى الثلاثين من عمره ، هبطت عليه ثروة بسبب اقتنائه لمجموعة من المهور .. وسبيجل ليس من هواة سباق الخيل او الفروسية ولكنه بائع لبن ..

مهوره الثمانى جعلت منه المنتج الوحيد للبن الخيل فى مقاطعة بافاريا (٣٠٠٠ لتر فى العام) وجعلت الطلب على هذا النوع من اللبن اكثر من الكمية المعروضة .

ولبن الخيل يسمونه « الدواء الأبيض » ويستعملونه فى علاج اضطرابات المعدة والأمعاء علاوة على أمراض الكبد .

ويقولون ان فاعلية اللبن تعود الى احتوائه على كمية كبيرة من الفتامينات واللاكتوز وأحد العناصر الكيماوية الضرورية للنمو .. علاوة على ذلك فقد اوضحت الدراسات العلمية ان لهذا النوع من الالبان المشابه للبن الآدمى قابلية لمكافحة الباكتيريا ويساعد فى عملية الهضم .

واكتشف سبيجل أن لبن الخيل مطلوب أيضا فى صناعة منتجات التجميل حيث يصنع منه صابون وكريمات للبشرة ..

وتقول الروايات التاريخية أن كليوباتره كانت تستعمل لبن الخيل فى الزينة .. كما أن شعوب وسط اسيا استعملته فى الأزمان القديمة للعلاج .

شبكة مياه جديدة للدوادمى

الدوادمى - يتم قريبا ترسية مشروع انشاء شبكة تمديدات المياه بمدينة الدوادمى بتكلفة اربعين مليون ريال وتستغرق عملية التنفيذ سنتين .

وتناول رئيس بلدية الدوادمى المهندس عبدالرحمن العميل فى تصريح له المشروعات التى تم تنفيذها مشيرا الى انه تم الانتهاء من تنفيذ المرحلة الاولية للاستراحات بتكلفة مليون ومائتى الف ريال .

واضاف انه تم الانتهاء من السفلتة المؤقتة لشوارع المدينة والقرى التابعة لها بتكلفة وقدرها اثنين وعشرين مليون ومائتى الف ريال كما تم الانتهاء من مشروع المسلخ بتكلفة مليونى ريال .

واشار الى انه تم نزع ملكيات جزء من شارع الديرة بالدوادمى بتكلفة ٥ر٩ مليون ريال وان هناك دراسة لنزع ملكيات خاصة بمواقف السيارات بتكلفة عشرة ملايين ريال .

غروب وأمواج

لندن - مكتب المدينة : هذا هو عنوان الصورة التى حازت على اعجاب المشاهدين وزوار معرض التصوير الفتوغرافى للهواة الذى نظمته بلدية لندن مؤخرا فى العاصمة البريطانية .

ربط « ٤٢ » اشارة ضوئية فى جدة بالكمبيوتر

جدة : من عكاشة محمد طه : فى اطار التعاون القائم بين أمانة مدينة جدة وادارة المرور بها سيتم خلال الفترة القريبة القادمة ربط ٤٢ اشارة ضوئية فى ٧ شوارع رئيسية بمدينة جدة بجهاز كمبيوتر وذلك لتسهيل انسياب الحركة المرورية فى تلك الشوارع وكتجربة سيتم تعميمها على كافة شوارع المدينة ان ثبت نجاحها .

الشوارع التى سيتم ربط اشاراتها الضوئية بالكمبيوتر هى شوارع : الملك خالد ، التحلية ، فلسطين ، خالد بن الوليد ، طريق مكة ، طريق المدينة ، شارع الستين .. وسيوفر ربط هذه الاشارات بالكمبيوتر انسياب الحركة المرورية بمرونة اذا تقيد المواطن بالسير بالسرعة المحددة لهذه الشوارع فسوف يجد أمامه كل الاشارات الضوئية خضراء اذ سيتم التحكم فى فتح وقفل هذه الاشارات بواسطة الكمبيوتر .. وقد وجه المهندس محمد سعيد فارسى المهندس بركات باجنيد مساعد الأمين للشؤون الفنية باتخاذ الاجراءات اللازمة لسرعة تنفيذ هذه التجربة وذلك بالتعاون مع ادارة مرور جدة ومن ثم تطبيقها على كافة الشوارع الرئيسية اذا ثبت نجاحها بالمدينة وذلك لتحقيق سهولة انسياب الحركة المرورية ولضمان القضاء على كافة الاختناقات المرورية التى تحدث فى اوقات الذروة ببعض شوارع المدينة ..

المدينة
عضو فى الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفى ABC
جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦ هـ
علي وعثمان حافظ
المدير العام: أحمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير: غالب حمزة أبو الفرج
نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد
مدير التحرير: علي خالد الغامدي
جدة - حي مشرفة - شارع الصحافة
التحرير والادارة ودار العلم
(٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ
طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر - جدة